

**МОУ – ГИМНАЗИЯ № 1**

**Г. Петровск – Забайкальский**

**Забайкальский край**

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО Штыкина О.Н. От 01.09.2021г	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР Шабайкина П.В. От 01.09.2021г	<b>«Утверждаю»</b> Директор МОУ-Гимназия № 1 Леонова Г.В. От 01.09.2021г.
---	---	--

## **Рабочие программы 2 класс**

**Литературное чтение**

**Литературное чтение на родном языке**

**Русский язык**

**Родной язык**

**Математика**

**Окружающий мир**

**Технология**

**ИЗО**

**Музыка**

**Разработала:** учитель начальных классов

МОУ – гимназия № 1

Г. Петровск – Забайкальского

Белозёрова Ольга Васильевна

Соответствие занимаемой должности

2021 - 2022

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы Н.А.Чураковой «Литературное чтение», Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России».

Во 2 классе на уроки литературного чтения отводится 136 часов (4 часа в неделю)

### **Планируемые результаты**

#### ***Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»***

##### **Обучающиеся научатся:**

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- называть имена 2-3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:*

- **развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;**
- **писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;**
- **устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);**
- **читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору);**
- **пересказывать текст небольшого объема;**
- **использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;**
- **привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;**
- **задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.**

#### ***Раздел «Литературоведческая пропедевтика»***

**Обучающиеся научатся:**

- **различать сказку о животных и волшебную сказку;**
- **определять особенности волшебной сказки;**
- **различать сказку и рассказ;**
- **уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем преувеличением), звукопись, контраст, повтор).**

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- **обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;**
- **обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка - элементы сказки о животных и т. д.);**
- **понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);**
- **обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.**

#### ***Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»***

**Обучающиеся научатся:**

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветовое маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

*Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:*

- **читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;**
- **рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом» и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;**
- **устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.**

#### *ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ФОРМИРОВАНИЯ УУД К КОНЦУ 2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ*

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

- а) в рамках коммуникации как сотрудничества:
  - работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
  - выполнять работу по цепочке;
- б) в рамках коммуникации как взаимодействия:
  - видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
  - находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

*В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:*

- **подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;**
- **понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.**

**Уметь:**

- читать целыми словами вслух и про себя, учитывая индивидуальный темп чтения
- читать выразительно поэтический текст в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем)
- читать наизусть 6–8 стихотворений разных авторов (по выбору)
- пересказывать текст небольшого объема
- различать сказку о животных и волшебную сказку
- определять особенности волшебной сказки
- определять тему и выделять главную мысль произведения
- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки
- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, звукопись, контраст), уметь находить их в произведении
- пользоваться толковым словарем для выяснения значений слов

***Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:***

- *развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;*
- *писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;*
- *устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);*
- *читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору);*
- *пересказывать текст небольшого объёма;*

- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки, считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора;
- понимать, в чём особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

### **Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:**

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и репродукции живописных произведений в разделе «Музейный Дом» и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств, переживаний;
- устно делиться своими впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

#### Содержание учебного материала

№	Тема	Количество
---	------	------------

		часов
1	В гостях у Учёного Кота	17
2	В гостях у Незнайки	11
3	В гостях у Барсука	24
4	В гостях у Ёжика и Медвежонка	12
5	Точка зрения	38
6	Природа для поэта – любимая и живая	17
7	Почему нам бывает смешно	17
	Итого	136

### **Материально-техническое обеспечение программы**

1. Программы по учебным предметам. Сост.Р.Г.Чуракова М.: Академкнига/ Учебник, 2019
2. Чуракова Н.А., Малаховская О.В. Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение. 2 класс», М.: Академкнига/Учебник, 2019 г.
3. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2 ч. — М.: Академкнига/Учебник., 2019г.
4. Малаховская О.В. Литературное чтение. 2 класс. Хрестоматия. Под.ред. Чураковой Н.А. М.: Академкнига/Учебник, 2019 г.
5. Малаховская О.В.Тетрадь для самостоятельных работ. 1 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Чуракова Н.А.. Итоговая комплексная работа: Методическое пособие. – М.: Академкнига/ Учебник.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№п/п	Тема раздела/урока	Кол-во ч.	Дата
<b>1 четверть</b>			
	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)</b>		
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению		
	<b>Самое великое чудо на свете(4 ч)</b>		
2.	Игра «Крестики – нолики».		
3.	Самое великое чудо на свете Вн.чт№1.На ярмарке.		
4.	Библиотеки Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека» Старинные и современные книги.		
5.	Книги		
	<b>Устное народное творчество(15ч)</b>		
6.	Устное народное творчество Вн.чт. №2 На ярмарке. Р.к№1.Народное творчество Ст.края		

7.	Русские народные песни Р.к№2 Русские народные песни Ст.края		
8.	Русские народные потешки, прибаутки		
9.	Скороговорки, считалки, небылицы Вн.чт.№3 Скороговорки. Р.к№3.Скороговорки, считалки, небылицы. Ст.края		
10.	Загадки, пословицы, поговорки		
11.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт..» Р.к№4.Народные сказки Ст.края		
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» Вн.чт.№4 Русские народные сказки.		
13.	Сказка «У страха глаза велики» Вн.чт.№5 Русские народные		
14.	Сказка «Лиса и тетерев» Р.к№5.Народные сказки Ст.края		
15.	Сказка «Лиса и журавль»		
16.	Сказка «Каша из топора» Вн.чт.№6 Русские народные сказки.		
17.	Жанры русского народного творчества.№7 сказки Ставропольских писателей.		
18.	Волшебная сказка.Сказка «Гуси-лебеди» Р.к№6.Народные сказки Ст.края		
19.	Разноцветные страницы.«Сказки к нам приходят...» (викторина по сказкам)		
20.	Обобщающий урок по теме: «Устное народное творчество» КВН «Обожаемые сказки»		
	<b>Люблю природу русскую. Осень(8ч)</b>		
21.	Люблю природу русскую. Осень.Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Вн.чт. Стихи об осени.		
22.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...» Р.К. №7. Стихи Ставропольских поэтов об осени		
23.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...» Вн.чт. Стихи об осени.		
24.	А. Фет «Ласточки пропали» С.71 Вн.чт. Творчество А. Фета		
25.	Осенние листья. А.Толстой,С.Есенин,В.Брюсов,И, Токмакова. Р.К. №8. Стихи Ставропольских поэтов об осени		
26.	В. Берестов «Хитрые грибы» с.76-77 Вн.чт. Творчество В. Берестова.		
27.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» Вн. Чт. Произведения М. Пришвина		
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» Р.К. №9. Стихи Ставропольских поэтов об осени		
	<b>Русские писатели (12 ч)</b>		
29.	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» Вн.чт. Сказки Пушкина.		
30.	Стихи А. Пушкина		
31.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки . Вн.чт. Сказки Пушкина.		
32.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.		



	<b>2 четверть (29 ч)</b>		
33.	Составление плана сказки А.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»		
34.	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»		
35.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» Вн.чт. Басни Крылова		
36.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей» С		
37.	Л. Толстой «Старый дед и внучек» Вн. Чт. Рассказы Л. Толстого		
38.	Л. Толстой «Филипок» Р.К. №10. Рассказы Ставропольских писателей о детях.		
39.	Л. Толстой «Филлипок» пересказ по составленному плану.		
40.	Л. Н. Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок»		
41.	Разноцветные страницы. .Весёлые стихи.		
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели» Р.К. №11. Рассказы Ставропольских писателей о детях.		
	<b>О братьях наших меньших(12ч)</b>		
43.	О братьях наших меньших Н. Сладков«Они и мы», А.Шибанов «Кто кем станет»		
44.	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила- была собака...» Вн. чт. Рассказы о животных		
45.	В. Берестов «Кошкин щенок»		
46.	Домашние животные Сказка «Как собака друга искала» Р.к№12. Домашние животные Вн. чт. Рассказы о животных		
47.	М. Пришвин «Ребята и утята»		
48.	Подробный пересказ по составленному плану М. Пришвин «Ребята и утята»		
49.	Е. Чарушин «Страшный рассказ» Вн. чт. Рассказы Е. Чарушина		
50.	Е. Чарушин «Страшный рассказ» . Деление текста на части, составление плана		
51.	Б. Житков «Храбрый утёнок» Вн.чт. Рассказы Б. Житкова		
52.	В. Бианки «Музыкант»		
53.	В. Бианки «Сова» Вн. чт. Рассказы о животных		
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Р.к№13. Домашние животные		
	<b>Из детских журналов(14ч)</b>		
55.	Из детских журналов Вн.чт. Современные детские журналы		
56.	Д. Хармс «Игра»		
57.	Д. Хармс «Вы знаете?» Вн.чт. Комиксы		
58.	Д. Хармс, С. М. Маршак «Весёлые чижик»		
59.	Д. Хармс «Что это было?» Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» Вн.чт. Комиксы		
60.	Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»		
61.	Ю.Владимиров «Чудаки»		
62.	А. Введенский «Учёный Петя»,«Лошадка» Вн.чт. Комиксы		
63.	Обобщение по разделу «Из детских журналов» Проект «Любимый детский журнал».		
	<b>Люблю природу русскую. Зима.(9 ч</b>		

64.	Люблю природу русскую. Зима Вн.чт. Стихи о зиме		
65.	Стихи о первом снеге		
66.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...» Вн.чт. Стихи о зиме		
	<b>3 четверть(38 ч)</b>		
67.	С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза»		
68.	Сказка «Два Мороза»		
69.	С. Михалков «Новогодняя быль» Вн.чт. Произведения С. Михалкова		
70.	А. Барто «Дело было в январе...» С.Дрожжин «Улицей гуляет...!» Вн. чт. Произведения А.Барто А Пушкин «Зима!...»		
71.	Игра «Поле чудес». Закрепление		
72.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»		
	<b>Писатели –детям.(17 ч).</b>		
73.	Писатели детям 2 часть		
74.	К. Чуковский «Путаница» Вн.чт. Сказки К.Чуковского		
75.	К. Чуковский «Радость»		
76.	К. Чуковский «Федорино горе»		
77.	К. Чуковский «Федорино горе» Вн.чт. Сказки К.Чуковского		
78.	С. Маршак «Кот и лодыри»		
79.	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» Вн.чт. Сказки народов мира		
80.	С. Михалков «Мой щенок»		
81.	А. Барто «Верёвочка» вн.чт. Стихи о детях		
82.	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу» Вн.чт. Произведения А.А. Барто		
83.	А. Барто «Вовка – добрая душа»		
84.	Н. Н. Носов «Затейники» Вн.чт. Рассказы Н.Н.Носова		
85.	Н. Н. Носов «Живая шляпа»		
86.	Н. Н. Носов «Живая шляпа» Чтение по ролям, пересказ текста с опорой на план. Вн.чт. Рассказы Н.Н.Носова		
87.	Н. Н. Носов «На горке» Вн.чт.Рассказы Н.Н.Носова		
88.	Н. Н. Носов «На горке» Цитатный план		
89.	Обобщение по разделу «Писатели детям» Вн.чт. Стихи Н.Н.Носова		
	<b>Я и мои друзья(10ч)</b>		
90.	Я и мои друзья		
91.	Стихи о дружбе и обидах. В.Берестов Э.Мошковская В Лунин Вн.чт. «Хоббитили туда и обратно».		
92.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»		
93.	Ю. Ермолаев «Два пирожных» Вн.чт. Произведения Ю. Ермолаева		
94.	В. Осеева «Волшебное слово»		
95.	В. Осеева «Волшебное слово» План рассказа, пересказ по плану. Вн.чт. Рассказы В. Осеевой		
96.	В. Осеева «Хорошее»		
97.	В. Осеева «Почему?»		
98.	В. Осеева «Почему?» Вн.чт. Рассказы В. Осеевой		
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья» Вн.чт. Произведения Дж. Родари для детей		

	<b>Люблю природу русскую. Весна(9ч)</b>		
100.	Люблю природу русскую. Весна		
101.	Стихи Ф. Тютчева о весне Вн.чт. Творцы книг. Рассказы о писателях.		
102.	Стихи А. Плещеева о весне		
103.	А. Блок «На лугу» Вн.чт. Стихи русских		
104.	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...»		
	<b>4 четверть(30ч)</b>		
105.	И. Бунин «Матери» Вн.чт. «Мама – главное слово»		
106.	А. Плещеев «В бурю»		
107.	Е. Благинина «Посидим в тишине», Вн.чт. «Мама – главное слово»		
108.	Э. Мошковская «Я мою маму обидел...» С Васильев «Белая береза».		
109.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна» Вн.чт. Стихи о весне		
	<b>И в шутку и всерьёз (14ч)</b>		
110.	И в шутку и всерьёз		
111.	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Введенский «Ученый Петя» Вн.чт. произведения Б. Заходера.		
112.	Д.Хармс «Вы знаете ?..»		
113.	Б. Заходер Песенки Винни-Пуха Вн.чт. произведения Б. Заходера.		
114.	Э.Успенский «Чебурашка»		
115.	Э.Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...» Вн.чт. Произведения Э. Успенского		
116.	Стихи Э.Успенского		
117.	Стихи В. Берестова Вн.чт. с. Лагерлёф «Малыш и карлсон»		
118.	Стихи И. Токмаковой		
119.	Г. Остер «Будем знакомы» Вн.чт. с. Лагерлёф «Малыш и карлсон»		
120.	Г. Остер «Будем знакомы» .Отрывок из книги Зарядка для хвоста»		
121.	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» Вн.чт. Рассказы В. Драгунского		
122.	В. Драгунский «Всё тайное становится явным» Пересказ текста по плану.		
123.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» Тест. Вн.чт. Рассказы В. Драгунского		
	<b>Литература зарубежных стран( 12 ч)</b>		
124.	Литература зарубежных стран		
125.	Американские и английские народные песенки Вн.чт. Книги любимых авторов		
126.	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...»		
127.	Ш. Перро «Кот в сапогах» Вн.чт. Книги любимых авторов		
128.	Ш. Перро «Кот в сапогах» Сравнение героев зарубежных сказок с героями русских сказок.		
129.	Ш. Перро «Красная шапочка» Вн.чт. Сказки Ш. Перро		
130.	Г. Х. Андерсен «Огниво» Вн. чт. Произведения зарубежных авторов.		

131.	Э. Хогарт «Мафин и паук»		
132.	Э. Хогарт «Мафин и паук») Инсценирование сказки. Вн. чт. Произведения зарубежных авторов.		
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Тест.		
134.	КВН «Цветик –семицветик». Вн чт. Литература зарубежных стран.		
135.	Повторение и обобщение изученного материала.		
136.	Моя любимая книга. Вн.чт. произведения зарубежных авторов.		

### Пояснительная записка

Рабочая программа по Литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе : Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России»

**Срок реализации рабочей программы:** 2021/2022учебный год.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета (ФГОС)

#### Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### **Предметные результаты:**

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

#### **К концу обучения во втором классе ученик научится:**

##### ***Личностные***

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные УУД**

*Учащиеся научатся:*

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
  - осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи. *Учащиеся получают возможность научиться:*
- формулировать учебную задачу урока в мини-группе, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- читать в соответствии с целью чтения; - составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе;
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

#### **Познавательные УУ**

*Учащиеся научатся:*

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- *определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;*
- *анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;*
- *сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;*
- *находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;*
- *самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;*
- *понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;*
- *предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;*
- *сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;*
- *соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.*

## **Коммуникативные УУД**



*Учащиеся научатся:*

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикულიцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

### ***Предметные***

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

***Учащиеся научатся:***

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

## **Творческая деятельность**

*Учащиеся научатся;*

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учи теля;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

*Учащиеся научатся:*

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

### **Основное содержание учебного предмета**

Литературное чтение на родном (русском) языке	2класс
Устное народное творчество на родном языке	1ч
Творчество поэтов и писателей на родном языке	13ч
Детская публицистика на родном языке	1ч
Проверим и оценим свои достижения	2ч
<b>Итого</b>	<b>17ч</b>

Проекты	1ч
Промежуточная итоговая аттестация	1ч

**2 класс – 17 часов**

### Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Вводный урок. Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа. Русская народная сказка « Морозко»	1		
2.	К. Д. Ушинский « Четыре желания»	1		
3.	М. Пришвин « Этажи леса»	1		
4.	М. Пришвин « Ёж»	1		
5.	В. Бианки « Лесные домишки»	1		
6.	Е. Чарушин « Про Томку» « Рябчёнок»	1		
7.	К. Д. Ушинский «Ветер и Солнце»	1		
8.	Л. Н. Толстой « Липунюшка»	1		
9.	В. И. Даль « Старик –годовик». <i>Проект « Карусель сказок»</i>	1		
10.	К. Чуковский « Краденое солнце», « Бармалей»	1		
11.	С. Я. Маршак « Багаж», « Вот какой рассеянный»	1		
12.	С. Михалков « Дядя Стёпа»	1		
13.	С. Михалков « Как медведь трубку нашёл»	1		
14.	Н. Носов « Фантазеры»	1		
15.	Что узнали. Чему научились. Промежуточная итоговая аттестация. Проверочная работа	1		
16.	По страницам детских журналов	1 1		
17.	Презентация творческих проектов учащихся			

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы Канакиной В.П., В. Г. Горецкого, «Русский язык», Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России»

Во 2 классе на уроки русского языка по учебному плану отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

*Обучающиеся получают возможность научиться*

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.*

*Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.*

### **Метапредметные результаты**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Использование знаково-символических средств представления информации.

Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

*Обучающиеся получают возможность научиться*

*Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

*Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.*

*Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».*

*Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.*

*Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».*

### **Предметные результаты**

Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

*Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование Умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.*

*Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании*

(морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### Содержание учебного предмета

№ п.п	Раздел	Количество часов
1.	Наша речь	2
2.	Текст	2
3.	Предложение	9
4.	Слова, слова, слова	15
5.	Звуки и буквы	49
6.	Части речи	51
7.	Повторение	8
	Итого	136

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Наша речь</b>	<b>2</b>
1	Инструктаж по ТБ. Виды речи	1
2	Диалог и монолог	1
	<b>Текст</b>	<b>2</b>
3	Текст.	1
4	Части текста	1
	<b>Предложение</b>	<b>2</b>
5	Предложение.	1
6	Предложение.	1
	<b>Члены предложения</b>	<b>7</b>
7	Члены предложения. Главные члены предложения (основа).	1
8	Члены предложения. Второстепенные члены предложения (без деления на виды)	1
9	Члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения	1
10	Члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	1
11	Члены предложения. Связь слов в предложении	1



12	Члены предложения. Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень»	1
13	Проверочная работа по теме «Члены предложения».	1
	<b>Слова, слова, слова...</b>	<b>15</b>
14	Слово и его значение.	1
15	Слово и его значение.	1
16	Слово и его значение. Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	1
17	Синонимы и антонимы	1
18	Синонимы и антонимы	1
19	Синонимы и антонимы. Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.	1
20	Однокоренные слова.	1
21	Однокоренные слова.	1
22	Однокоренные слова.	1
23	Однокоренные слова.	1
24	Слог. Ударение. Перенос слова.	1
25	Слог. Ударение. Перенос слова.	1
26	Слог. Ударение. Перенос слова.	1
27	Проверочная работа по теме «Слог. Ударение. Перенос слова»	1
28	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1
	<b>Звуки и буквы</b>	<b>49</b>
29	Звуки и буквы.	1
30	Русский алфавит или Азбука Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины.	1
31	Русский алфавит или Азбука. Проверочная работа.	1
32	Гласные звуки. Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	1
33	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
34	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
35	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
36	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
37	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
38	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
39	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1

40	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
41	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
42	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
43	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
44	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне	1
45	Проверочный диктант «В лесу»	1
46	Согласные звуки. Восстановление деформированного текста по рисунку.	1
47	Согласный звук [й] и буква «и краткое»	1
48	Слова с удвоенными согласными. Сочинение по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси».	1
49	Проект. «И в шутку и всерьёз».	1
51	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1
51	Мягкий знак (ь) Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.	1
52	Мягкий знак (ь). Проект «Пишем письмо».	1
53	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1
54	Развитие речи. Работа с предложением.	1
55	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Проект «Рифма»	1
56	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Буквосочетания ЖИ- ШИ, ЧА- ЩА, ЧУ- ЩУ	1
57	Проверочный диктант «Зимний денёк»	1
58	Развитие речи. Работа с предложением и текстом.	1
59	Звонкие и глухие согласные звуки	1
60	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и пред согласным.	1
61	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласными	1
62	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
63	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
64	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
65	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1

66	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
67	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
68	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
69	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
70	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
71	Правописание слов с парным по глухости - звонкости согласного звука на конце слова и в пред согласным	1
72	Обобщение знаний об изученных правилах письма. Проверочный диктант.	1
73	Обобщение знаний об изученных правилах письма. Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.	1
74	Разделительный мягкий знак (Ь).	1
75	Разделительный мягкий знак (Ь).	1
76	Разделительный мягкий знак (Ь). Составление устного рассказа по серии рисунков.	1
77	Проверочная работа по теме «Разделительный мягкий знак»	1
	<b>Части речи</b>	<b>51</b>
78	Части речи	1
79	Части речи	1
80	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
81	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
82	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
83	Собственные и нарицательные имена существительные	1
84	Собственные и нарицательные имена существительные	1
85	Собственные и нарицательные имена существительные	1
86	Собственные и нарицательные имена существительные	1
87	Собственные и нарицательные имена существительные. Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины.	1
88	Число имён существительных	1

89	Число имён существительных	1
90	Число имён существительных	1
91	Обобщение знаний об имени существительном	1
92	Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам	1
93	Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1
94	Глагол как часть речи.	1
95	Глагол как часть речи.	1
94	Глагол как часть речи.	1
95	Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
96	Число глагола.	1
97	Число глагола.	1
98	Правописание частицы НЕ с глаголами	1
99	Обобщение знаний о глаголе. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
100	Текст- повествование и роль в нем глаголов.	1
101	Текст- повествование и роль в нем глаголов. Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему.	1
102	Проверочная работа по теме «Глагол»	1
103	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
104	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
105	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
106	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
107	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
108	Единственное и множественное число имен прилагательных.	1

109	Единственное и множественное число имен прилагательных.	1
110	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1
111	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1
112	Обобщение знаний об имени прилагательном. Составление текста – описания по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1
113	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1
114	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1
115	Местоимение (личное) как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).	1
116	Местоимение (личное) как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).	1
117	Местоимение (личное) как часть речи. Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	1
118	Текст-рассуждение. Развитие речи. Работа с текстом.	1
119	Проверочная работа по теме «Местоимение»	1
120	Предлоги	1
121	Предлоги	1
122	Предлоги. Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.	1
123	Проверочная работа по теме «Предлоги»	1
124	Проект. «В словари – за частями речи!»	1
125	Контрольный диктант.	1
126	Контрольный диктант.	1
<b>Повторение</b>		<b>8</b>
127	Повторение	1
128	Повторение	1
129	Повторение	1
130	Повторение	1
131	Повторение	1
132	Повторение	1
133	Повторение	1
134- 136	Повторение	3
Итого		136

## Литература

Русский язык (программа) Канакина В.П., В. Г. Горецкий, М. В. 2021г. М.: «Просвещение».

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс 2021. М.: «Просвещение»

Курлыгина О.Е., Харченко О.О. КИМ. Русский язык. 2 класс. . М.: «Просвещение», «Учлит», 2021

Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и творческих работ. М: «Просвещение». 2017

Канакина В.П., Манасова Г.Н. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. В 2 частях. М: «Просвещение». 2018

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программой по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол №1/19 от 04.03.2019), Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России».

## Место учебного предмета в учебном плане

В авторской программе на изучение русского языка **во 2 классе отводится 17 часов** (0,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

В учебном плане МБОУ «МОУ-гимназия №1» на 2021-2022 учебный год на изучение предмета «Родной русский язык» во 2 классе выделено **17 часов из расчета 0,5 часов в неделю (32 учебных недели).**

## УМК

предмет	класс	кол-во	учебник	авторская программа	методический комплект
---------	-------	--------	---------	---------------------	-----------------------

		часо в			
Родной язык	2	18	Родной русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват . организаций. / В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. 10-е изд. - М. : Просвещение, 2018.	Примерная программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательны х организаций, реализующих программы начального общего образования, организаций / М.: Просвещение, 2019.	Учебно- методические комплекты УМК «Школа России» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельн ой работы)

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- представления о своей этнической принадлежности;
- развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
- осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
- представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
- положительного отношения к языковой деятельности;
- заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
- понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
- развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
- представления о бережном отношении к материальным ценностям; развития интереса к проектно-творческой деятельности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу;
- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

### Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);
- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно); •делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;



- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);

- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

### **Коммуникативные УУД**

- слушать собеседника и понимать речь других;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;

- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;

- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;

- формулировать собственное мнение и аргументировать его;

- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;

- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

### **Предметные результаты**

#### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;

- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;

- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;

- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса); •начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;

- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);

- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса); •первоначальные умения проверять написанное;

- овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;

- формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

##### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

- различать устную и письменную речь;

- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзачным отступам, определять последовательность частей текста;

- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;

- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)**

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

### **Раздел 2. Язык в действии (5 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развернутое толкование значения слова.

**Резерв учебного времени – 1 ч.**

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (5 часов)</b>		
1	Слова, называющие народные русские игры, забавы, игрушки( <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i> )	1
2	Слова, называющие предметы традиционного русского быта	1
3	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: <i>игры, утварь, орудия труда, еда, одежда</i>	1
4	Проектное задание: «Почему это так называется?»	2
<b>Раздел 2. Язык в действии (5 часов)</b>		
1	Учимся правильно произносить слова	1
2	Наблюдаем за ударением	1
3	Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением»	1

4	Как сочетаются слова	1
5	Учимся писать правильно	1
<b>Раздел 3. Секреты речи и текста (6 часов)</b>		
1	Учимся общаться	1
2	Особенности русского речевого этикета	1
3	Спрашиваете? – Отвечаем!	1
4	Как связываются предложения?	1
5	Создаём тексты	1
	<b>Резерв учебного времени</b>	<b>2</b>

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по математике разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы М.И.Моро, С.И.Волкова и др. «Математика», Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия № 1, УМК «Школа России»

Во 2 классе на уроки математики по авторской программе и учебному плану отводится 136ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

С учётом календарного учебного графика во 2 классе на 2021-2022 учебный год 34 недели

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

— Установка на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

— Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

— Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

— Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать и аргументировать своё мнение.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

— Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

### **Предметные результаты**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

— Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебнопрактических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с «меню», находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

## ***Предметные результаты***

### **ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

*Учащийся научится:*

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длина, используя изученные единицы этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1\text{ м} = 100\text{ см}$ ;  $1\text{ м} = 10\text{ дм}$ ;  $1\text{ дм} = 10\text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1\text{ р.} = 100\text{ к.}$

*Учащийся получит возможность научиться:*

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

### **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

*Учащийся научится:*

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);

- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

## РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

*Учащийся научится:*

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ.

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

*Учащийся научится:*

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

### ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

*Учащийся научится:*

- читать и записывать значения величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);

- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

*Учащийся научится:*

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

*Учащийся получит возможность:*

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

## Содержание учебного предмета.

№	Раздел	Кол-во часов
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	16
2	Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	71
3	Умножение и деление	17
4	Умножение и деление. Табличное умножение и деление	21
	Итоговое повторение	10
	Проверка знаний	1
	Итого :	136

## Тематическое планирование

	Раздел. Тема урока	Ко
--	--------------------	----



урока		л-во час
	<b>Числа от 1 до 100. Нумерация.</b>	<b>16</b>
1	Инструктаж по ТБ. Повторение. Числа от 1 до 20	1
2	Повторение. Числа от 1 до 20	1
3	Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100	1
4	Счёт десятками. Образование и запись чисел от 20 до 100	1
5	Поместное значение цифр в записи числа	1
6	Однозначные и двузначные числа	1
7	Число 100.	1
8	Сложение и вычитание вида $35+5$ , $35-30$ , $35-5$	1
9	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых ( $36=30+6$ )	1
10	Миллиметр.	1
11	Метр.	1
12	Таблица единиц длины. Закрепление	1
13	Единица стоимости. Рубль. Копейка	1
14	Единица стоимости. Рубль. Копейка	1
15	Что узнали. Чему научились. Страничка для любознательных	1
16	Что узнали. Чему научились. Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов	1
	<b>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.</b>	<b>71</b>
17	Задачи обратные данной	1
18	Решение задач. Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж	1
19	Решение задач. Модели задачи: краткая запись задачи, схематический чертёж	1
20	Закрепление изученного. Решение и составление задач	1
21	Сумма и разность отрезков.	1
22	Единицы времени – час, минута. Определение времени по часам	1
23	Длина ломаной	1
24	Периметр многоугольника.	1
25	Закрепление. Странички для любознательных.	1

5		
6	2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки
7	2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки
8	2	Сравнение числовых выражений
9	2	Свойства сложения
0	3	Применение переместительного и сочетательного свойства сложения
1	3	Применение переместительного и сочетательного свойства сложения
2	3	Наши проекты «Узоры и орнаменты на посуде»
3-34	3	Что узнали. Чему научились Странички для любознательных
5	3	Контроль и учёт знаний
6	3	Контроль и учёт знаний
7	3	Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычисления
8	3	Приём вычислений вида $36+2$ , $36+20$
9	3	Приём вычислений вида $60+18$
0	4	Приём вычислений вида $36-2$ , $36-20$
1	4	Приём вычислений вида $26+4$
2	4	Приём вычислений вида $30-7$
3	4	Приём вычислений вида $60-24$
4	4	Приём вычислений $26+7$
5	4	Приём вычислений $35-8$
6	4	Закрепление изученного.
7	4	Решение задач. Запись решения задачи выражением.
8	4	Решение задач. Запись решения задачи выражением.
9	4	Закрепление изученного. Страничка для любознательных.
0	5	Что узнали. Чему научились

1	5	Что узнали. Чему научились	1
2	5	Буквенные выражения.	1
3	5	Буквенные выражения.	1
4	5	Выражения с переменной. Закрепление	1
5	5	Уравнение.	1
6	5	Уравнение.	1
7	5	Решение уравнений подбором неизвестного числа	1
8	5	Проверка сложения. Проверка вычитания.	1
9	5	Проверка сложения. Проверка вычитания.	1
0	6	Что узнали. Чему научились	1
1	6	Что узнали. Чему научились	1
2	6	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).	1
3	6	Анализ результатов	1
4	6	Контроль и учёт знаний	1
5	6	Письменные вычисления. Сложение вида $45+23$	1
6	6	Письменные вычисления. Вычитание вида $57-26$	1
7	6	Проверка сложения и вычитания	1
8	6	Проверка сложения и вычитания	1
9	6	Угол. Виды углов: прямой, острый, тупой	1
0	7	Прямоугольник	1
1	7	Прямоугольник. Свойства противоположных углов прямоугольника	1
2	7	Прямоугольник. Свойства противоположных углов прямоугольника	1
3	7	Квадрат.	1
4	7	Квадрат	1
5	7	Закрепление изученного	1

6	7	Решение задач.	1
7	7	Решение текстовых задач.	1
8	7	Решение текстовых задач.	1
9	7	Решение текстовых задач.	1
0	8	Письменные вычитания. Сложение вида $37+48$	1
1	8	Письменные вычитания. Сложение вида $37+53,87+13$	1
2	8	Письменные вычитания. Сложение вида $32+8$	1
3	8	Письменные вычитания. Сложение вида $40-8$	1
4	8	Письменные вычитания. Сложение вида $50-24$	1
5	8	Письменные вычитания. Сложение вида $52-24$	1
6	8	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных	1
87		Что узнали. Чему научились. Проект «Оригами»	1
		<b>Умножение и деление</b>	<b>17</b>
88		Конкретный смысл действия умножения.	1
89		Связь умножения со сложением.	1
90		Знак действия умножения.	1
91		Название компонентов и результата умножения	1
92		Название компонентов и результата умножения	1
93		Приёмы умножения 1 и 0.	1
94		Переместительное свойство умножения	1
95		Переместительное свойство умножения	1
96		Задачи, раскрывающие смысл действия умножения	1
97		Периметр прямоугольника	1
98		Конкретный смысл действия деления	1
99		Название компонентов и результата действия деления	1

100	Название компонентов и результата действия деления	1
101	Задачи, раскрывающие смысл действия деления	1
102	Задачи, раскрывающие смысл действия деления	1
103	Что узнали. Чему научились? «Страничка для любознательных»	1
104	Контроль и учёт знаний	1
	<b>Умножение и деление. Табличное умножение и деление</b>	<b>21</b>
106	Связь между компонентами и результатом умножения	1
106	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	1
107	Приёмы умножения и деления на 10	1
108	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1
109	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого	1
110	Закрепление изученного. <i>Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов</i>	1
111	Умножение числа 2 и на 2	1
112	Умножение числа 2 и на 2	1
113	Приёмы умножения числа 2	1
114	Деление на 2	1
115	Деление на 2	1
116	Деление на 2	1
117	Что узнали. Чему научились	1
118	Что узнали. Чему научились. Странички для любознательных	1
119	Умножение числа 3 и на 3	1
120	Умножения числа 3 и на 3	1
121	Деление на 3	1
122	Деление на 3	1
123	Деление на 3. Закрепление	1

124	Что узнали. Чему научились?	1
125	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма). Анализ результатов	1
	<b>Итоговое повторение</b>	<b>10</b>
126	Повторение. Нумерация	1
127	Повторение. Числовые и буквенные выражения	1
128	Повторение. Равенство. Неравенство. Уравнение	1
129	Повторение. Сложение и вычитание	1
130	Повторение. Свойства сложения	1
131	Повторение. Таблица сложения	1
132	Повторение. Решение задач.	1
133	Повторение. Решение задач	1
134	Повторение. Длина отрезка. Единицы длины	1
135	Повторение. Геометрические фигуры	1
	<b>Проверка знаний.</b>	<b>1</b>
136	Что узнали, чему научились во 2 классе? Проверка знаний.	1
	<b>Итого:</b>	<b>136</b>

### Литература

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Примерные рабочие программы. Математика. . Предметная линия учебников системы «Школа России» .1-4 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций– М.: Просвещение, 2021.

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика. Учеб.для 2 кл. нач. шк. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2021.

Волкова С.И. Математика. Проверочные работы. 2 класс. - М.: Просвещение, 2021

Волкова С.И. Математика. Тесты. 2 класс. - М.: Просвещение, 2021

Волкова С.И. Математика. Контрольные работы. 2 класс. - М.: Просвещение, 2021

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир», Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1.

### **УМК «Школа России»**

- Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. — М.: Просвещение, 2015.;
- Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 частях. Ч. 1.- М.: Просвещение, 2021;
- Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 частях. Ч. 2.- М.: Просвещение, 2021.

### **Место учебного предмета «Окружающий мир» в учебном плане**

На изучение предмета «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится по **2 ч** в неделю. Курс рассчитан на 270 ч: в 1 классе – 66 ч (33 учебные недели), во **2-4 классах – по 68 ч** (34 учебные недели в каждом классе).

### **Планируемые результаты освоения предмета**

#### **Личностные результаты**

***У обучающегося будут сформированы:***

- более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка;
- представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе);
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев;
- овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей;
- понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»;
- познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни;
- представление о личной ответственности за свои поступки на основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран;
- этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики;

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- *способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов;*
- *установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми;*
- *бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек, осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.*
- 

**Метапредметные результаты**



## **Регулятивные**

### ***Обучающийся научится:***

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем;
- сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы);
- планировать последовательность операций на отдельных этапах урока; фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом, составленным совместно с учителем;
- контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности.

## **Познавательные**

### ***Обучающийся научится:***

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации;
- находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников;
- использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц; анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям; сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду);

- осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями; устанавливать причинно-следственные связи между явлениями;

### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов;

- моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).

#### **Коммуникативные**

##### ***Обучающийся научится:***

- включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками;  
формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий;
- высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами);
- поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом;

##### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых;  
составлять небольшие рассказы на заданную тему.

## **Предметные результаты**

##### ***Обучающийся научится:***

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России; называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;

- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;
- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *приводить примеры семейных традиций;*
- *соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;*
- *различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;*
- *ориентироваться на местности разными способами;*
- *различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;*
- *различать водоёмы, узнавать их по описанию;*
- *читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;*
- *находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;*
- *различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.*

### Содержание учебного предмета

	Раздел	Количество часов
	Где мы живем	4
	Природа	20
	Жизнь города и села	10
	Здоровье и безопасность	9
	Общение	7

	Путешествия	18
	Итого	68

### График проведения практических работ

№ урока	Практические работы	Тема
7	Практическая работа № 1	Измерение температуры
11	Практическая работа № 2	Знакомство с горными породами и минералами
14	Практическая работа № 3	Распознавание деревьев, кустарников, трав
17	Практическая работа № 4	Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений
19	Практическая работа № 5	Отработка приемов ухода за комнатными растениями
20	Практическая работа № 6	Отработка приемов ухода за животными живого уголка
38	Практическая работа № 7	Отработка правил перехода улиц
48	Практическая работа № 8	Отработка основных правил этикета
52	Практическая работа № 9	Определение сторон горизонта по компасу
58	Практическая работа № 10	Освоение основных приемов чтения карты

### Календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			планируемая	фактическая
Где мы живём – 4 ч				
	Родная страна	1		
	Город и село. Проект «Родное село (родная деревня)»	1		
	Природа и рукотворный мир. Экскурсия	1		

	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём»	1		
<b>Природа – 20 ч</b>				
	Неживая и живая природа. <b>Экскурсия</b>	1		
	Явления природы	1		
	Что такое погода. <b>Практическая работа» Как измерить температуру»</b>	1		
	В гости к осени. <b>Экскурсия</b>	1		
	В гости к осени (урок)	1		
0	Звёздное небо	1		
1	Заглянем в кладовые Земли. <b>Практическая работа «Знакомство с горными породами и минералами»</b>	1		
2	Про воздух....	1		
3	...И про воду. <b>Практическая работа «Свойства воды»</b>	1		
4	Какие бывают растения. <b>Практическая работа «Распознавание деревьев, кустарников и трав»</b>	1		
5	Какие бывают животные	1		
6	Невидимые нити	1		
7	Дикорастущие и культурные растения. <b>Практическая работа «Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений»</b>	1		
8	Дикие и домашние животные	1		
9	Комнатные растения. <b>Практическая работа «Приёмы ухода за комнатными растениями»</b>	1		
0	Животные живого уголка. <b>Практическая работа «Отработка приемов ухода за животными живого уголка»</b>	1		
1	Про кошек и собак	1		
2	Красная книга	1		
3	Будь природе другом. <b>Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»</b>	1		
	<b>Проверим себя и оценим свои</b>	1		

4	достижения по разделу «Природа»			
<b>Жизнь города и села – 10 ч</b>				
5	Что такое экономика	1		
6	Из чего что сделано	1		
7	Как построить дом	1		
8	Какой бывает транспорт	1		
9	Культура и образование	1		
0	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1		
1	Проверим себя и оценим свои достижения за первое полугодие	1		
2	В гости к зиме. Экскурсия	1		
3	В гости к зиме (урок)	1		
4	Презентация проектов «Родное село (родная деревня)», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	1		
<b>Здоровье и безопасность - 9 ч</b>				
5	Строение тела человека	1		
6	Если хочешь быть здоров	1		
7	Берегись автомобиля!	1		
8	Практическая работа «Школа пешехода»	1		
9	Домашние опасности	1		
0	Пожар!	1		
1	На воде и в лесу	1		
2	Опасные незнакомцы	1		
3	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1		
<b>Общение - 7 ч</b>				
4	Наша дружная семья	1		
5	Проект «Родословная»	1		

6	В школе	1		
7	Правила вежливости.	1		
8	Ты и твои друзья. <b>Практическая работа «Отработка основных правил этикета.</b>	1		
9	Мы – зрители и пассажиры	1		
0	<b>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»</b>	1		
<b>Путешествия – 18 ч</b>				
1	Посмотри вокруг	1		
2	Ориентирование на местности. <b>Практическая работа «Определение сторон горизонта по компасу.</b>	1		
3	Ориентирование на местности	1		
4	Формы земной поверхности	1		
5	Водные богатства	1		
6	В гости к весне (экскурсия)	1		
7	В гости к весне (урок)	1		
8	Россия на карте. <b>Практическая работа «Основные приёмы чтения карты»</b>	1		
9	<b>Проект «Города России»</b>	1		
0	Путешествие по Москве	1		
1	Московский Кремль	1		
2	Город на Неве	1		
3	Путешествие по планете	1		
4	Путешествие по материкам	1		
5	Страны мира. <b>Проект «Страны мира»</b>	1		
6	Впереди лето	1		
7	<b>Проверим себя и оценим свои достижения за второе полугодие</b>	1		
8	<b>Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира». Итоговый урок</b>	1		

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы Т.М.Рогозиной, Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России».

### Содержание учебного материала

1	Изготовление изделий из природного материала	15
2	Пластичные материалы	2
3	Изготовление изделий из бумаги	8
4	Изготовление изделий из текстильных материалов	5
5	Конструирование и моделирование	4
Итого		34

#### 4. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

##### *Личностные*

*У учащихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;



- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства;

*Обучающиеся получают возможность для формирования:*

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения,*

*выраженного в преобладании учебно\_познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *адекватного понимания причин успешности /неуспешности учебной деятельности;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;*

### ***Регулятивные***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать правило в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных

*ошибок;*

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### ***Познавательные***

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

### ***Коммуникативные***

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- задавать вопросы;

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

№ п/п	Тема урока	Кол-во час	Формирование УУД
1	Аппликации из природных материалов	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; размещение на рабочем месте материалов, инструментов и приспособлений на опорном справочный материал; воспроизведение по плану правил безопасной работы с ножницами; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование бережного отношения к природе.
2	Панно из засушенных растений	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника и справочного материала; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
3	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
4	Этикетки	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
5	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
6	Грибы из пластилина	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
7	Композиция «Космос»	1	Выявление особенностей изделия в процессе его анализа; осознанное построение речевого высказывания в устной форме; выполнение работы по предложенным рисункам; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); осуществление совместной продуктивной деятельности (распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества взаимопомощи); формирование добросовестного отношения к делу.
8	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка.	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника и справочного материала; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).

			эталон (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
9	Разметка по шаблону. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; рациональное размещение на рабочем месте материалов, инструментов и приспособлений с опорой на справочный материал; выполнение работ по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование ответственного отношения к делу.
10	Модель «Вертушка»	1	
11	Воздушный транспорт «Планёр». Разметка по клеткам деталей планёра.	1	Анализ объектов с целью выявления признаков; поиск и выделение необходимой информации из дополнительной литературы (Детской энциклопедии); организация совместной деятельности (обсуждение заданных правил безопасного воспроизведения по памяти правил безопасной работы с ножницей; выполнение работ по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование любознательности.
12	Модель «Планера»	1	
13	Работа с бумагой. Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы»	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника и справочного материала; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для обработки материалов для изделий; выполнение работ по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
14	Знакомство с текстильными материалами. Инструменты и приспособления. ТБ.	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника, справочного материала; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; размещение на рабочем месте материалов, инструментов и приспособлений с опорой на справочный материал; воспроизведение по памяти правил безопасной работы с ножницами, иглами и булавками; выполнение работ по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование уважения к результатам труда.
15	Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины»	1	
16	Обработка текстильного материала. Изделия «Мешочки для всякой всячины» продолжение	1	
17	Обработка заготовки «Мешочки для всякой всячины» вышивкой	1	
18	Мозаичная аппликация из бумаги	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника и справочного материала; выявление особенностей изделия в процессе его анализа; подбор доступных материалов для аппликации.

			обработке материалов для изделий; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (трудолюбие).
19	Поделка из цветной массы для моделирования.	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника; руководством учителя понимание поставленной цели, выделение известного и неизвестного; организация своей деятельности; планирование работы; руководством учителя последовательности действий для реализации замысла, поставленной задачи; формирование ответственного отношения к делу.
20	Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо».	1	
21	Сувениры из яичной скорлупы	1	
22	Коллекция насекомых, сделанная из семян	1	Совместная продуктивная деятельность (обсуждение); осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; анализ объектов с целью выявления признаков; подбор доступных в обработке материалов для изделий; выполнение работ по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование ответственного отношения к делу.
23	Изготовление изделия по предложенному плану. Композиция из семян «Подводный мир»	1	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; анализ объектов с целью выявления признаков; рациональное размещение на рабочем столе материалов, инструментов и приспособлений; опорой на справочный материал; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование любознательности.
24	Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»	1	
25	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»	1	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; рациональное размещение на рабочем столе материалов, инструментов и приспособлений; опорой на справочный материал; составление плана и практических действий; осуществление совместной продуктивной деятельности (распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества, взаимопомощи); формирование нравственных качеств (инициативность).
26	Обработка текстильного материала (наматывание ниток на шаблон). Декоративное оформление игрушек.	1	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; анализ объектов с целью выявления признаков; рациональное размещение на рабочем столе материалов, инструментов и приспособлений; опорой на справочный материал; выполнение работы по предложенному плану; сравнение результатов своей деятельности с заданным эталоном (рисунком, фотографией); формирование нравственных качеств (инициативность).
27	Моделирование по теме «Весёлый зверинец»	1	

28	Конкурс проектов «Весенняя регата».	1	Поиск и выделение необходимой информации из словаря учебника, справочника, энциклопедии, Интернета; рациональное размещение на рабочем столе материалов, инструментов и приспособлений; опора на справочный материал; планирование деятельности; составление плана и практических действий; коррекция результатов действий; подбор достаточных материалов для изделия; совместная продуктивная деятельность (распределение объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи); формирование нравственных качеств (инициативность).
29	Конкурс проектов «Весенняя регата».	1	
30	Модель «Парусник»	1	
31	Этапы проектирования. Конкурс «Бумажный змей»	1	
32	Конкурс проектов «Бумажный змей»	1	
33	Проект «Бумажный змей»	1	
34	Трудовая деятельность человека весной. Весенние работы. На пришкольном участке. ТБ при работе на пришкольном участке. (Экскурсия) УЭ	1	

### Ожидаемые результаты

В результате изучения технологии **обучающиеся научатся:**

- значение осенних и весенних видов работ для человека;
- современный транспорт, используемый человеком в воздухе и на воде;
- распространенные виды профессий, связанных с воздушным и водным транспортом (с учетом региональных особенностей);
- область применения и назначения инструментов: карандаша 2М, линейки, машин воздушного и водного транспорта;
- область применения и назначения приспособлений: шаблона, подкладного листа и доски, наперстка, пялец;

### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- выполнять инструкцию под руководством учителя;
  - организовывать рабочее место;
  - обсуждать последовательность изготовления изделия по сборочной схеме и соотносить результаты деятельности с образцом под руководством учителя;
  - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажном носителе);
- изготавливать изделия из доступных материалов (цветной бумаги для принтера, сухих листьев, цветущих растений, стеблей, семян и плодов растений по сборочной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;

- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия под контролем учителя;
- создавать модели несложных объектов из природного материала, бумаги с добавлением других материалов;
- осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, накладными деталями, вышивкой, пуговицами.

### **Обучающиеся научатся:**

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
- рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе, как к источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
- понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
- работать в малых группах.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по ИЗО разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы Е.И.Коротеевой под редакцией Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России».

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

#### **Личностные**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- положительная мотивация и познавательный интерес к выполняемой работе, к изучению изобразительных возможностей и свойств используемых материалов;
- уважительное отношение к культуре и искусству нашей страны;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира;



- эмоционально-ценностное отношение к произведениям искусства.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории искусства;
- представлений о роли искусства в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания;
- навыков коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные**

**Регулятивные**

**Обучающиеся научатся:**

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образцом;
- осмысленно выбирать материал, приём или технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать практическую творческую задачу, используя известные средства;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- продумывать план действий при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

### **Познавательные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- использовать средства информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- выполнять различные рисунки и композиции на заданные темы;
- анализировать образец, работать по схеме.

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы и Интернет;
- осознанно стремиться к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- владеть умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать.

### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- выражать собственное эмоциональное отношение к результату своей деятельности;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

#### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок рисунков;
- владеть умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели и задачам выполняемых действий.

## **Предметные**

### **Обучающиеся научатся:**

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с художественными материалами и инструментами;
- определять виды художественной деятельности: изобразительную (живопись, графика, скульптура), конструктивную (дизайн и архитектура), декоративную (народные и прикладные виды искусства);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, природные материалы и пр.) и их свойства;
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- называть основные виды и жанры пространственно-визуальных искусств;
- устанавливать последовательность изображения предметов и фигур;
- компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- владеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- правильно работать художественными материалами и инструментами под контролем учителя с соблюдением техники безопасности.

### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;

- узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека;
- объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- вести поиск и представлять информацию о произведениях искусства и их авторах;
- выполнять однофигурные и многофигурные творческие композиции различных жанров.

### Содержание учебного предмета

#### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1	Как и чем работает художник?	8
2	Реальность и фантазия	7
3	О чем говорит искусство?	8
4	Как говорит искусство?	11
	Итого	34

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Плановые сроки прохождения	Скорректиро- ванные сроки прохождения
	Как и чем работает художник? - 8 часов		
1	Цветочная поляна». Три основных краски, строящие многоцветье мира		

2	«Радуга на грозном небе». Пять красок-всё богатство цветов и тона		
3	«Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности		
4	«Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации		
5	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов		
6	«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме		
7	«Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги		
8	«Композиции из сухих трав и цветов». Для художника любой материал может стать выразительным		
	<b><i>Реальность и фантазия – 7 часов</i></b>		
9	«Наши друзья- птицы» Изображение и реальность		
10	«Сказочная птица» Изображение и фантазия.		
11	«Веточки деревьев с росой и паутинкой» Украшение и реальность		
12	«Кокошник» Украшение и фантазия.		
13	«Подводный мир» Постройка и реальность.		
14	«Фантастический замок» Постройка и фантазия		
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)		
	<b>О чем говорит искусство?– 11 часов</b>		
16	«Четвероногий герой» Выражение характера изображаемых животных		
17	«Сказочный мужской образ» Выражение характера человека: изображение доброго и злого сказочного мужского образа		
18	Женский образ русских сказок. Выражение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов(Царевна-лебедь и Бабариха)		
19	Образ сказочного героя, выраженный в объеме		

20	«Море». Изображение природы в разных состояниях		
21	«Человек и его украшения»(сумочка, сарафан, воротничок по выбору по заготовленной форме) выражение характера человека через украшение.		
22	«Морской бой Салтана и пиратов», коллективное панно двух противоположных по намерениям сказочных флотов. Выражение намерений человека через украшение		
23	«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, свое отношение к миру		
	Как говорит искусство?– <i>8 часов</i>		
24, 25	«Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.		
26, 27	«Весна идет» Цвет как средство выражения. Тихие и звонкие цвета		
28	«Весенний ручеёк». Линия как средство выражения: ритм линий.		
29	«Ветка». Линия как средство выражения. Характер линий		
30	«Птички» (коллективное панно) Ритм пятен как средство выражения.		
31	«Смешные человечки». Пропорции выражают характер		
32	«Смешные человечки». Пропорции выражают характер		
33	«Весна. Шум птиц». Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности		
34	Обобщающий урок за год.		

### ***Учебно-методическая литература***

#### ***Для учеников***

Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательной организации /Е.И. Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. – 7-е изд.- М.: Просвещение, 2017. – 144с.

#### ***Для учителя***

Изобразительное искусство: методическое пособие. 1-4 классы / Б.М. Неменский, Е.И. Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2017.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Музыка» для 2 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной основной программы начального общего образования, авторской программы Е.Д.Критской и др., Образовательной программы начального общего образования МОУ-гимназия №1, Положения о рабочей программе МОУ-гимназия №1, УМК «Школа России».

## **Описание места в учебном плане**

В федеральном базисном учебном плане во 2 классе на предмет «Музыка» отводится 1 час в неделю (общий объем 34 часа).

## **2 Планируемые результаты учебного предмета, курса**

### **Личностные результаты**

- укреплять культурную, этническую и гражданскую идентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формировать личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретать начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивно самооценивать свои музыкально-творческие возможности;

- развивать мотивы музыкально-учебной деятельности и реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развивать духовно-нравственные и этнические чувства, эмоциональную отзывчивость, понимать и сопереживать, уважительно относиться к историко-культурным традициям других народов;
- эмоционально откликаться на выразительные особенности музыки, выявлять различные по смыслу музыкальные интонации;
- понимать роль музыки в собственной жизни, реализовывать творческий потенциал;
- формировать уважительное отношение к истории и культуре;
- передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

- реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей;
- выбирать способы решения проблем поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия;
- уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений;
- узнавать изученные музыкальные произведения, находить в них сходства, выполнять задания в творческой тетради;
- выполнять учебные действия в качестве слушателя и исполнителя;
- устанавливать связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения);
- рассказывать сюжет литературного произведения, положенного в основу музыкального произведения, оценивать собственную музыкально – творческую деятельность.



## **Познавательные УУД**

- наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и эстетическое многообразие;
- ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;
- применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- уметь логически действовать: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- использовать общие приемы решения исполнительской задачи;
- самостоятельно сопоставлять народные и профессиональные инструменты;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- узнавать изученные музыкальные сочинения и их авторов, определять взаимосвязь выразительности и изобразительности музыки в музыкальных и живописных произведениях;
- определять различные виды музыки (вокальной, инструментальной, сольной, хоровой, оркестровой);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях;
- узнавать тембры инструментов симфонического оркестра, понимать смысл терминов: партитура, дирижёр, оркестр, выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии;
- передавать настроение музыки и его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах, исполнять несколько народных песен;
- осуществлять собственные музыкально - исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- наблюдать за использованием музыки в жизни человека.

## **Коммуникативные УУД**

- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы);
- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- аргументировать свою позицию после прослушивания произведения;

- формулировать собственное мнение и позицию;
- слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.

### **Предметные результаты:**

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение, драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);
- определять виды музыки;

Учащиеся научатся понимать:

- - жанры музыки (песня, танец, марш);
- - ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония и т.д.);
- - особенности звучания знакомых музыкальных инструментов.
- Учащиеся получают возможность научиться:- Выявлять жанровое начало музыки;

- - оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- - понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение;
- - участвовать в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на простейших шумовых инструментах).
- Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- - Проявляет готовность поделиться своими впечатлениями о музыке и выразить их в рисунке, пении, танцевально-ритмическом движении.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;

### **Содержание учебного предмета, курса**

### **Россия – Родина моя(6ч)**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Средства музыкальной выразительности (мелодия). Различные виды музыки – инструментальная. Песенность. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции.

### **День, полный событий(6ч)**

Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Знакомство с творчеством отечественных композиторов. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.

### **О России петь – что стремиться в храм(5ч)**

Композитор как создатель музыки. Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции. Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкально-поэтические традиции. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Народные музыкальные традиции Отечества.

### **Гори, гори ясно, чтобы не погасло!(4)**

Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.

### **В музыкальном театре(5ч)**

Песенность, танцевальность, маршевость как основа становления более сложных жанров – оперы. Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Формы построения музыки.

### **В концертном зале(3ч)**

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки.

### **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье(5ч)**

Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. . Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Колич часов	Дата
	<b>Россия – Родина моя. 6 часов.</b>		
1	Мелодия – душа музыки.	1	
2	Гимн России.	1	
3-4	Здравствуй, Родина моя!	2	
5-6	Моя Россия.	2	
	<b>День, полный событий. 6 часов.</b>		
7	Музыкальные инструменты.	1	
8	Природа и музыка.	1	
9	Прогулка.	1	
10	Танцы, танцы, танцы...	1	
11	Эти разные марши.	1	
12	Мама. Подведение итогов.	1	
	<b>О России петь – что стремиться в храм.5ч.</b>		
13	Великий колокольный звон.	1	
14-15	Святые земли русской.	2	
16	Молитва.	1	
17	С Рождеством Христовым.	1	

	<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло. 4 часа.</b>		
18	Русские народные инструменты.	1	
19	Плясовые наигрыши.	1	
20	Выходили красны девицы.	1	
21	Подведение итогов.	1	
	<b>В музыкальном театре. 5 часов.</b>		
22	Сказка будет впереди.	1	
23	Детский музыкальный театр.	1	
24-25	Театр оперы и балета	2	
26	Подведение итогов.	1	
	<b>В концертном зале. 3 часа.</b>		
27	Симфоническая сказка.	1	
28	Звучит нестареющий Моцарт.	1	
29	Подведение итогов.	1	
	<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. 5 часов</b>		
30	Волшебный цветик-семицветик.	1	
31	И всё это – Бах!	1	
32	Всё в движении.	1	
33	Музыка учит людей понимать друг друга.	1	
34	Подведение итогов.	1	

