

*Муниципальное образовательное учреждение гимназия №1*

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель кафедры: _____/ФИО/  Протокол № ____ от « ____ » _____ 20 г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы по ОЭР _____ /ФИО/  « ____ » _____ 20 г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор МОУ–гимназия №1 _____/ФИО/  Приказ № _____ от « ____ » _____ 20 г.
---	--	---

**Рабочая программа  
по технологии  
для 4 класса  
на 2020-2021 учебный год**

*Программу составила  
учитель начальных классов  
Халтурина О.В*

*Петровск – Забайкальский  
2020*

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии составляется на основе: Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);

Программа разработана на основе ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Авторской программы «Технология 1-4 классы». Лутцева Е.А., Зуева Т.П.

**Рабочая программа составлена на основе:**

- образовательной программы НОО МОО - гимназия №1 на 2016-2021г.;
- образовательной программы по предмету «Технология» МОО – гимназия №1;
- положением о Рабочей программе МОУ-гимназия № 1.

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:

### **Задачи курса:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и др. государств.
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, конструкторско-технологического мышления (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие планирующей и регулирующей функции речи;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;

- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;

- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Место курса в учебном плане:** курс рассчитан как на **1 час в неделю, 4 класс– 34 часа**

## **2. Планируемые результаты.**

### **Личностные**

Учащийся будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

### **Метапредметные**

#### *Регулятивные УУД*

Учащийся будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### *Познавательные УУД*

Учащийся будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### *Коммуникативные УУД*

Учащийся будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Учащийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Учащийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

Учащийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Учащийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Учащийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

### **3. Конструирование и моделирование.**

Учащийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Учащийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### **4. Практика работы на компьютере.**

Учащийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Учащийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Учащийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

### 3. Содержание учебного предмета.

№ урока	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика видов деятельно обучающихся* (для ФГОС)
1	<p><b>Информационный центр</b></p> <p><b>Вспомним и обсудим!</b> Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)</p>	4	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать графические изображения по вопросам к ним;</li> <li>- наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы;</li> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;</li> <li>- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете</li> </ul>
2	<p><b>Информация. Интернет.</b> Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц</p>	1	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;</li> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;</li> <li>- оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;</li> <li>- обобщать (называть) то новое, что освоено.</li> </ul> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;</li> <li>- обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать</li> </ul>

	для выполнения учебных заданий.		выводы о наблюдаемых явлениях;
3	<p><b>Создание текста на компьютере.</b></p> <p>Общее представление об истории пишущей машинки, её сходство и различия с компьютером (назначение, возможности), его клавиатурой. Клавиатура компьютера, освоение навыка набора текста на клавиатуре. Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста. Алгоритм создания таблиц в программе Word. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменения шрифтов. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;</li> <li>- искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>
4	<p><b>Создание презентаций. Программа Power Point.</b></p> <p>Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация». Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умения по теме.</p>	1	
	<b>Проект «Дружный класс»</b>	<b>3</b>	
5	<p><b>Презентация класса (проект).</b></p> <p>Выбор тем страниц презентации, стиля их</p>	1	<p><b>Самостоятельно:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра-</li> </ul>

	<p>оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.</p>		<p>вила безопасного рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</li> <li>- наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения;</li> </ul>
6	<p><b>Эмблема класса.</b></p> <p>Знакомство с понятием « эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов.</p> <p>Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять правила безопасного пользования компьютером;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p><b>С помощью учителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</li> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>



7	<p><b>Папка «Мои достижения».</b> Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	1	
	<b>Студия «Реклама»</b>	<b>4</b>	<b>Самостоятельно:</b>
8	<p><b>Реклама и маркетинг.</b> Знакомство с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ;</li> <li>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</li> <li>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> </ul>
9	<p><b>Упаковка для мелочей.</b> Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (дистраивание, изменение размеров и</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях,</li> </ul>

	формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров		журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <b>С помощью учителя:</b> -наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; -делать выводы о наблюдаемых явлениях;
10	<b>Коробочка для подарка.</b> Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров	1	-открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.); -обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
11	<b>Упаковка для сюрприза.</b> Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме	1	
	<b>Студия «Декор интерьера»</b>	<b>5</b>	<b>Самостоятельно:</b>
12	<b>Интерьеры разных времён.</b> Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в	1	- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; _ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона,

	интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».		ткани для выполнения практических работ; _ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; _ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;
13	<b>Плетёные салфетки.</b> Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов	1	_ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; _ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; _ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; _ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;
14	<b>Цветы из креповой бумаги.</b> Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги	1	_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. <b>С помощью учителя:</b> - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);
15	<b>Сувениры на проволочных кольцах.</b> Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений.	1	- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания

	Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями		
16	<b>Изделия из полимеров.</b> Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме	1	
	<b>Новогодняя студия</b>	<b>3</b>	Самостоятельно:
17	<b>Новогодние традиции.</b> История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;</li> <li>- <b>делать</b> выводы о наблюдаемых явлениях;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> </ul>
18	<b>Игрушки из зубочисток.</b> Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур.	1	

	<p>Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, -способы их обработки, способы соединения разных материалов;</li> </ul>
19	<p><b>Игрушки из трубочек для коктейля.</b> Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание' нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля);</li> <li>- <b>обсуждать</b> и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</li> </ul>
	<b>Студия «Мода»</b>	<b>7</b>	Самостоятельно:
20	<p><b>История одежды и текстильных материалов.</b> Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Испол-</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ;</li> </ul>

	зование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции		- <b>исследовать</b> свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; - <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;
21	<b>Исторический костюм.</b> Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи	1	- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; -- <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.
22	<b>Одежда народов России.</b> Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаша, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаша, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России	1	С помощью учителя: - <b>наблюдать</b> и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - <b>знакомиться</b> с историей костюма, культурой народов России и мира; - <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки
23	<b>Синтетические ткани.</b>	1	

	<p>Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей. Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол</p>		
24	<p><b>Объёмные рамки.</b> Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертёжных инструментов</p>	1	
25	<p><b>Аксессуары одежды.</b> Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его</p>	1	
26	<p><b>Вышивка лентами.</b> Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки.</p>	1	

	Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. <b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме		
	<b>Студия «Подарки»</b>	<b>3</b>	Самостоятельно:
27	<b>Плетёная открытка.</b> Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.</li> </ul>
28	<b>День защитника Отечества.</b> О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта		<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление);</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> </ul>
29	<b>Весенние цветы.</b> Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>обсуждать</b> и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки</li> </ul>



	<p>изготовленных сложных открыток, узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.</p> <p><b>Проверим себя.</b> Проверка знаний и умений по теме</p>		
	<b>Студия «Игрушки»</b>	<b>6</b>	Самостоятельно:
30	<p><b>История игрушек.</b></p> <p><b>Игрушка-попрыгунка.</b></p> <p>Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;</li> <li>- <b>формулировать</b> возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>планировать</b> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</li> <li>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</li> </ul>
31	<p><b>Качающиеся игрушки.</b></p> <p>Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</li> </ul> <p>С помощью учителя:</p>

	щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование щелевого замка		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>наблюдать и сравнивать</b> конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);</li> <li>- <b>знакомиться</b> с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России;</li> <li>- <b>обсуждать и оценивать</b> свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</li> </ul>
32	<b>Подвижная игрушка «Щелкунчик».</b> Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование щелевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»	1	
33	<b>Игрушка с рычажным механизмом.</b> Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом	1	
34	<b>Подготовка портфолио.</b> Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения	1	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>организовывать</b> свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</li> <li>- <b>осуществлять</b> сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</li> <li>- <b>использовать</b> полученные знания и умения для выполнения практических работ;</li> <li>- <b>анализировать</b> предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</li> <li>- <b>открывать</b> новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения</li> </ul>

		<p>(особенности конструкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>- <b>выполнять</b> практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>- <b>искать</b> информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>- <b>обсуждать и оценивать</b> результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки</p>
ВСЕГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:	34	

### 5. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата	Тема	Примечание
<b>Информационный центр (4 часа)</b>			
1		Вспомним и обсудим!	
2		Информация. Интернет	
3		Создание текста на компьютере	
4		Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	
<b>Проект «Дружный класс» (3 часа)</b>			
5		Презентация класса (проект)	
6-7		Эмблема класса	
<b>Студия «Реклама» (4 часа)</b>			
8		Осенний дом	
9		Упаковка для мелочей	
10		Коробочка для подарка	
<b>Студия «Декор интерьера» (5 часов)</b>			
11		Плетёные салфетки	
12		Цветы из креповой бумаги	
13		Сувениры на проволочных кольцах.	Должна была провести 11.12
14		Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	
<b>Новогодняя студия (3 часа)</b>			
15		Новогодние традиции	Провела 11.2
16		Игрушки из зубочисток	
17		Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»	
<b>Студия «Мода» (7 часов)</b>			
18		История одежды и текстильных материалов	
19		Исторический костюм. Одежда народов России	
20		Синтетические ткани	
21		Твоя школьная форма	
22		Объемные рамки	
23		Аксессуары одежды	
24		Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»	
<b>Студия «Подарки» (3 часа)</b>			
25		Плетеная открытка	
26		День защитника Отечества	
27		Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»	
<b>Студия «Игрушки» (5 часов)</b>			
28		История игрушек. Игрушка-попрыгушка	

29		Качающиеся игрушки	
30		Подвижная игрушка шелкунчик	
31		Игрушка с рычажным механизмом	
32		Подготовка портфолио	

## Учебно-методическое обеспечение

<b>Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения</b>
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Персональный компьютер, проектор.
<b>Книгопечатная продукция</b>
<b>Программы начального общего образования</b> Рабочая программа «Технология 1-4 классы». Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 4 класс
<b>Методические пособия</b> Лутцева Е.А. , Зуева Т. П. «Методическое пособие с поурочными разработками» 4 класс - М.,
<b>Печатные пособия</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Альбомы с демонстрационным материалом.</li><li>2. Дидактический раздаточный материал.</li></ol>

