

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По литературному чтению
ДЛЯ 2 КЛАССА
на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29 лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования на основе авторской программы авторской программы

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основании нормативно-правовых документов:

- Учебный план на 2020-2021 учебный год
- Учебная программа по литературному чтению.

Содержание программы направлено на освоении учащимся знаний, умений, навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы.

Преобладающей формой текущего контроля выступают письменные и устные работы (тестовые работы, работа над содержанием произведения, анализ произведений, пересказ, заучивание наизусть).

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии: игровая технология и ИКТ, здоровьесберегающая технология, технология личностно-ориентированного обучения, технология проблемного обучения.

1. Технология проблемного обучения формирует самостоятельное мышление, разрешение нестандартных проблем путем применения знаний полученных в учебном процессе. На уроках будут использованы различные приемы проблемных ситуациях: изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос, побуждение ребят сравнивать, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы из разрешенной ситуации.

2. Игровые ситуации активизируют мышление, внимание, память, повышают интерес к изучаемому предмету, обеспечив при этом легкость его усвоения. На уроках можно использовать индивидуальные, групповые или коллективные дидактические игры – игры соревнования («Кто прав», «Кто больше и быстрее», «Сложи словечко», «Распредели»).

3. Дидактические достоинства интерактивных уроков – быстрота подачи и смена демонстрационного материала, красочность и подлинность увиденного. На уроках будут использоваться демонстрация видеосюжетов и иллюстративных фрагментов электронных систем обучения, собственные учебные презентации и задания для фронтальной работы с учащимися.

4. Здоровьесберегающая технология необходима для предупреждения утомляемости учащихся, сохранению здоровья учащихся: осанки, выработки правильного дыхания и требует индивидуального подхода к учащимся (смена различных видов деятельности).

5. Технология личностно-ориентированного обучения необходима для создания оптимальных условий для развития личности. Для организации личностно-ориентированного обучения используется групповая форма. При групповом способе дифференциации детям предлагается задания разной сложности: для слабых учащихся – легкие задания, для наиболее подготовленных учеников – задания более сложные.

6. Гуманно-личностные технологии направлены на раскрытие гуманистической сущности, оказывают психотерапевтическую поддержку личности, помощь. Они, отвергая принуждение, "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы.

7. Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Программа составлена в соответствии с авторским курсом

Общая характеристика предмета

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран

(художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом»), сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и

художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному курсу МОУ- Гимназии №1 на изучение литературного чтения во 2 классе начальной школы отводится 136 ч (4 ч. в неделю, 34 учебных недели).

Ценностные ориентиры содержания курса «Литературное чтение»

Одним из результатов обучения литературному чтению является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой) .

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её

организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Ценность общения - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Планируемые результаты изучения курса "Литературное чтение"

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;*
- *понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;*
- *рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).*
- *осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.*
- *задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;*
- *делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;*
- *находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;*
- *пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.*

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.*
- *пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.*

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

Метапредметные

Регулятивные УУД

1. Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).

2. Коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.

3. Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.

4. Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

1. Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

2. Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставить произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.

3. Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.

4. Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.

5. Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.

6. Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

1. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.

2. Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.

3. Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.

4. Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

5. Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.

6. Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

7. Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.

8. Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

1. Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
2. Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
3. Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
4. Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
5. Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
6. Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
7. Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
8. Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.
9. Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
10. Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
11. Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
12. Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
13. Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
14. Приводить примеры ответственного/безответственного, самостоятельного/несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
15. Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.

16. Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.

17. Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.

18. Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).

19. Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.

20. Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.

21. Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.

22. Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.

23. Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.

24. Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

25. Проявлять доброжелательность по отношению к другим при работе в группе, уметь слушать других, высказывать собственное мнение без агрессии и раздражения, помня, что более сильным орудием является подтверждение своего мнения аргументами и фактами.

26. Знать приёмы сохранения зрения и осанки при чтении книги и работы с компьютером.

27. Пользоваться основными приёмами сбережения зрения и осанки, делать гимнастику для глаз и туловища, следя за своим состоянием усталости.

28. Предлагать свои способы сохранения зрения и осанки.

29. Пользоваться изученными приёмами сохранения здоровья в домашних условиях.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» 2 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Тип урока	Электронные образовательные ресурсы	Планируемые результаты		
					предметные	метапредметные	личностные
1	2	3	4	5	6	7	8
В гостях у Ученого Кота (16 часов)							
1		Знакомство с библиотекой Ученого Кота.	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Знать названия и авторов литературных произведений. Уметь работать с дополнительной литературой.	Работать с информацией, находить и представлять данные.	Осознавать необходимость в изучении произведений художественной литературы с целью формирования чистоты и грамотности речи.
2		Вступление к поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Знать имена русских классиков; произведения А.С. Пушкина; понятие «иллюстрация». Уметь ориентироваться по содержанию учебника. Иметь представление о вступлении как первой части в большом стихотворении (поэме).	Моделировать разнообразные приёмы работы с информацией. Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Понимать необходимость изучения литературы с целью осознания важности восприятия окружающей действительности.
3		Авторская сказка А.С.Пушкин	Урок отработки	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - находить концовку в произведении;	Находить и использовать	Использовать свои наблюдения с целью выражения

		а «Сказка о рыбаке и рыбке».	умений и рефлексии		- объяснять авторские обороты; - читать текст художественного произведения про себя.	дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
4		Специфика сказочного жанра в поэтической сказке А.С.Пушкин а «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь различать жанры художественных произведений. Иметь представление о приеме художественной выразительности – олицетворении.	Работать с информацией, находить и представлять данные.	Осознавать необходимость в изучении произведений художественной литературы с целью формирования чистоты и грамотности речи.
5		Авторская сказка А.С. Пушкин а «Сказка о рыбаке и рыбке».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Знать сходство в построении сказки А.С. Пушкина и народной сказки-цепочки. Уметь: - выделять в сказке два мира: земной и волшебный; - осознанно читать текст.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события.

6		Русские народные сказки о животных. «Петушок – золотой гребешок».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Знать народные сказки о животных. Уметь: - анализировать построение русской народной сказки; - соотносить данную сказку со сказкой-цепочкой; - читать вслух и про себя; - различать сказки авторские и народные.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
7		Сказки «Лисичка-сестричка», «Кот и лиса».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать, какую роль выполняют животные в русских народных сказках. Уметь: - воспринимать на слух художественные произведения; - приводить примеры русских народных сказок о животных.	Работать с информацией. Понимать ее значимость и важность в формировании личности читателя.	Понимать необходимость изучения литературы с целью осознания важности восприятия окружающей действительности.
8		Зарубежные сказки о животных. Джоэль Харрис «Братец Лис и братец Кролик».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - различать сказки народные и авторские; - давать характеристику главным героям по названию произведения.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.

9		Входной контроль. Тестирование. Джоэль Харрис «Почему у братца Опоссума голый хвост».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Знать, что в сказках о животных хитрец и проказник – часто самый главный герой. Уметь: - подтверждать свое мнение строчками из текста.	Находить и использовать информацию с целью формирования представлений о жанрах.	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события.
10		Китайская волшебная сказка «Как собака с кошкой враждовать стали».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - находить в произведении приметы волшебной сказки: волшебные помощники, чудеса, волшебные предметы; - выражать своё отношение.	Осуществлять приемы сотрудничества. Работать с информацией.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
11		Характеристика героев сказки «Как собака с кошкой враждовать стали».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать, что в сказках о животных животные – герои, а в волшебных сказках животные – помощники героев. Уметь различать сказку о животных и волшебную сказку с героями-животными.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
12		Главные герои русской волшебной сказки «Волшебное	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь выделять общие сюжеты в русской и китайской сказках, своеобразие этого момента в каждой сказке.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.

		кольцо».					
13		Роль волшебных предметов в сказке «Волшебное кольцо».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - выделять особенности волшебной сказки; - сравнивать героев русской и китайской сказок, их поступки и отношение к своим хозяевам в каждой сказке.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события.
14		Современные поэтические тексты. И. Пивоварова «Жила-была собака»	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Знать понятие «поэт». Уметь: - определять жанр литературного произведения; - подтверждать свое мнение строчками.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
15		Жанр произведения. Г. Лагздынь «Утренняя кричалка». Поход в «Музейный дом». Иллюстрации к сказке «Репка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять жанр литературного произведения; - анализировать иллюстрации к русской народной сказке «Репка». Иметь представление о разных взглядах художников на сказку «Репка» (сказка-цепочка, докучная сказка, сказка-небылица).	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.

16		Обобщение по теме «Сказки о животных и волшебные сказки».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: -определять содержание книги по ее элементам; -самостоятельно читать книги.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
В гостях у Незнайки (11 часов)							
17		В гостях у Незнайки.	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Знать понятие «фан-тазия». Уметь проводить грань между выдумкой и ложью.	Осуществлять приёмы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
18		Н. Носов «Фантазеры».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: -пересказывать текст; -различать жанры (сказки, рассказы); -приводить примеры литературных произведений различных авторов на одну тему.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
19		Говорить неправду и фантазировать – это не	Урок отработки умений и	http://www.zavuch.info/	Знать произведения Н. Носова. Уметь: - анализировать понятия «фантазия», «выдумка»,	Находить и использовать дополнительную информацию с	Определять роль художественного произведения в формировании

		одно и то же. Н. Носов «Фантазеры».	рефлексии		«ложь»; - различать героя-обманщика и героя-выдумщика.	целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	взглядов и собственного мнения на происходящие события.
20		Рассказ Дж. Родари «Бриф! Бруф! Браф!».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Знать, что смысл произведения выражается не только в словах, но и в ритме, интонации, атмосфере общения героев. Уметь передавать характер героя при чтении с помощью интонации, высоты голоса.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
21		Э.Мошковская «А травка не знает», «Ноги и руки», «Язык и уши».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - анализировать поступки главного героя; - подтверждать свое мнение строчками из текста; - читать стихотворения наизусть.	Осуществлять приёмы сотрудничества, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
22		Э Мошковская «Язык и уши», «Если грачи закричали».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять главную тему произведения; - проводить грань между выдумкой и обманом.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события.
23		Б. Окуджава «Прелестные приключения».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов;	Находить и использовать дополнительную информацию с	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и

			рефлексии		- проводить сравнительный анализ построения современной авторской сказки и построения русской народной сказки; - соотносить иллюстрации к прочитанному тексту.	целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	отношения к изучаемым объектам.
24		Б. Окуджава «Прелестные приключения».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - рассматривать и анализировать иллюстрации к тексту; - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
25		Б. Окуджава «Прелестные приключения».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - проводить грань между выдумкой и обманом; - подтверждать свое мнение строчками.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
26		Дональд Биссет «Хочешь, хочешь, хочешь...»	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать понятия «фантазер» и «выдумщик». Уметь составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
27		Обобщение по теме «В гостях у	Урок отработки	http://nachalka.info/	Уметь: - определять содержание книги по ее элементам;	Описывать события и явления с	Высказывать свое мнение и уважать

		Незнайки».	умений и рефлексии		- самостоятельно читать книги.	применением дополнительных источников.	мнение собеседника.
В гостях у Барсука (21 час)							
28		Секреты чайного домика.	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь представлять картины природы. Иметь представление о «секрете любования».	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении.
29		С. Козлов «Ежик в тумане».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - подтверждать свое мнение строчками из текста; - читать осознанно текст литературного произведения; - определять тему и главную мысль.	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
30		С. Козлов «Ежик в тумане». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Т. Мавриной.	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - соотносить иллюстрацию с художественным произведением; - определять идею иллюстрации.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.

31		Японская сказка «Барсук – любитель стихов».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять мотивы поведения героев; - высказывать свое отношение к главному герою сказки.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
32		Японская сказка «Барсук – любитель стихов».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - передавать свое чувство окружающим; - пересказывать сказку; - делить текст на части.	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
33		Японская сказка «Луна на ветке».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - сравнивать характеры героев различных произведений; - работать с иллюстрацией в книге и определять ее роль в раскрытии содержания произведения.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Формировать потребность в систематическом общении.
34		Поэт – тот, кто создает и ценит	Урок «открытия	http://www.zavuch.info/	Знать, что тех, кто умеет создавать и ценить красоту, называют поэтами. Уметь:	Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь

		красоту.	» нового знания		- сравнивать героев из сказок «Барсук – любитель стихов» и «Луна на ветке»; - проводить грань между выдумкой и обманом.	Понимать её значимость и важность в формировании личности читателя.	собеседника как часть культуры своего народа.
35		Поход в «Музейный дом». Секреты японского свитка. Фрагмент «Тростник под снегом и дикая утка».	Урок «открытия» » нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - работать с иллюстрациями; анализировать фрагмент (часть) свитка с помощью лупы; - находить фигурки животных в работе художника.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
36		С. Козлов «Красота». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация А. Дюрера «Травы».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - видеть красивое в обычном; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение).	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.

37		Секрет коротких стихотворений. Японское хокку Хиросиге.	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - видеть прекрасное в простом; - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного.	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
38		Японское хокку Иссё, Бусон. Поход в «Музейный дом». Иллюстрация А. Венецианова.	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - анализировать и выделять общее в произведениях различных поэтов, которые жили в разные времена и в разных странах.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении.
39		Японское хокку Тиё, Оницура. Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Ван Гога «Комната в Арле».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - анализировать состояние души автора текста; - подтверждать свое мнение строчками из текста; - работать с иллюстрацией.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
40		В. Драгунский «Что я люблю».	Урок отработки умений и	http://school-collection.edu.ru/	Знать произведения В. Драгунского. Уметь соотносить поведение героя произведения с	Находить и использовать дополнительную	Развивать способности самооценки и оценки деятельности

			рефлексии		поведением своих друзей.	информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	партнёров.
41		Герой стихотворения С. Махотина «Воскресенье»	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - сравнивать героев В. Драгунского и С. Матюхина; - читать стихотворения наизусть.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении.
42		В. Драгунский «Что любит Мишка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - выполнять сравнительный анализ героев двух прозаических и одного поэтического текста; - ориентироваться в тексте; - просматривать его и находить нужное место для ответа.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
43		М. Махотин «Груша».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять мотивы поведения героев произведения; - высказывать свое мнение.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
44		М. Бородицкая	Урок	http://www.zavuch.info/	Уметь: - выполнять анализ	Работать с	Развивать способности самооценки и оценки

		«Ракушки», «Уехал младший брат».	отработки умений и рефлексии		постепенной смены настроения героя стихотворения «Уехал младший брат»; - ориентироваться в тексте; - читать стихотворения наизусть.	информацией. Понимать значимость и важность ее в формировании личности читателя.	деятельности партнёров.
45		Сказка Дж. Родари «Приезжает дядюшка белый медведь».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school- collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов; - определять тему и выделять главную мысль произведения.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.
46		Богатство настоящее и ненастоящее.	Урок «открытия » нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
47		Работа по хрестоматии на тему «О настоящем и ненастоящем богатстве».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - выразительно и осознанно читать литературные произведения; - определять содержание книги по ее эле-ментам; - самостоятельно читать книги.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.

48		Обобщение по теме «В гостях у Барсука».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - определять содержание книги по ее эле-ментам; - самостоятельно читать книги.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении.
----	--	-----------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------

В гостях у Ёжика и Медвежонка (11 часов)

49		И. Тургенев «Воробей». М. Карем «Ослик».	Урок «открытия » нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - анализировать название произведения; - различать позиции автора и героя стихотворения; - пользоваться толковым словарем для выяснения значения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
50		М. Бродицкая «Котенок». Э. Мошковская «Кому хорошо».	Урок «открытия » нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - анализировать позиции автора и героев стихотворения; - понимать и чувствовать смысл интонации, эмоционального тона стихотворения; - искать конкретный текст, ориентируясь на «Содержание».	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.
51		В. Драгунский	Урок отработки	http://nachalka.info/	Уметь: - устанавливать связь между	Работать с	Использовать свои наблюдения с целью

		«Друг детства».	умений и рефлексии		названием и содержанием произведения; - определять, от какого лица идет повествование.	информацией. Понимать значимость и важность ее в формировании личности читателя.	выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
52		В. Луни «Кукла». Р. Сеф «Я сделал крылья и летал».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - подтверждать свое мнение строчками из текста; - узнавать прием олицетворения; - проводить грань между выдумкой и обманом.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Формировать потребность в систематическом общении.
53		Л. Толстой «Прыжок».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - выделять главного героя; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения; - делить текст на смысловые части.	Понимать значимость информации и её важность в формировании личности читателя.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.
54		Л. Толстой «Прыжок».	Уроки отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - выделять главного героя; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев литературного произведения; - делить текст на смысловые	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.

					части.		
55		Л. Толстой «Акула».	Урок «открытия » нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - выполнять структурно-содержательное деление текста; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
56		Л. Толстой «Акула».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - выполнять структурно-содержательное деление текста; - осмысливать мотивы и последствия поступков, чувства и переживания героев.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
57		Э. Мошковская «Если такой закат».	Урок «открытия » нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь анализировать характер героя-рассказчика.	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования представлений о разнообразии жанров литературы.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнеров.

58		Поход в «Музейный дом». Иллюстрация П. Брейгеля «Охотники на снегу».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - работать с иллюстрациями; - изучать фрагменты картины с помощью лупы.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Формировать потребность в систематическом общении.
59		Обобщение по теме «В гостях у Ёжика и Медвежонка»	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять содержание книги по ее элементам; - самостоятельно читать книги.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.

Точка зрения (36 часов)

60		. А. Кушнер «Что я узнал! Портреты итальянского художника.	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов; - работать с иллюстрациями.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
61		С. Матохин «Фотограф». Иллюстрация В. Гога «Церковь в Овере».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - читать стихотворения наизусть; - применять на практике знания о различных жанрах живописи;	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.

					- работать с иллюстрациями.	информации.	
62		И. Пивоварова «Картина» Иллюстрация Лентулова «Василий Блаженный».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - определять тему литературного произведения; - работать с иллюстрациями. Иметь представление о способах видеть мир по-новому.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
63		О.Дриз «Игра»	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Уметь: - читать стихотворение по цепочке; - анализировать состояния главного героя.	Осуществлять приёмы сотрудничества. Работать с информацией.	Определять роль художественного произведения в формировании взглядов и собственного мнения на происходящие события.
64		С. Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/h	Знать понятие «воображение». Уметь представлять (воображать) картины литературного произведения. Понимать, что видеть мир по-новому можно благодаря силе воображения.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.
65		О. Дриз «Стеклышки».	Урок отработки умений и	http://www.zavuch.info/	Уметь: - читать выразительно стихотворение по цепочке; - анализировать состояние	Понимать значимость и роль дополнительных	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.

			рефлексии		героя.	источников получения информации.	
66		М. Бородинская «Лесное болотце».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/h	Уметь пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов. Понимать, что видеть мир по-новому можно благодаря силе воображения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
67		В. Берестов «Картинки в лужах».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - анализировать название и содержание стихотворения; - проводить грань между выдумкой и обманом.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры своего народа.
68		А. Ахундова «Окно».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь читать стихотворение наизусть. Понимать, что видеть мир по-новому можно благодаря силе воображения.	Осуществлять приемы сотрудничества. Работать с информацией.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
69		А. Усачев «Бинокль».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов; - делить текст на части.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Формировать потребность в систематическом общении.

70		Т. Белозерова «Хомяк», М. Яснов «Хомячок».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school- collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов; - анализировать характер героя; - подтверждать свое мнение строчками из текста; - определять, от какого лица идет повествование.	Работать с информацией. Понимать значимость и важность её в формировании личности читателя.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.
71		Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - делить текст на смысловые части; - пересказывать произведение; - анализировать причину смены настроения героев.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
72		Е. Чеповецки й «В тихой речке».	Урок «открытия » нового знания	http://school- collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться понятием «точка зрения»; - определять, от какого лица идет повествование.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
73		А. Гиваргизов «Что ты, Серёжа, се- годня не в духе?»	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать понятие «точка зрения». Уметь: - анализировать настроение героев и называть причину этого настроения; - определять, кому принадлежат слова.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении.
74		М. Бородин ая «Вот	Урок отработки	http://www.zavuch.info/	Уметь: - характеризовать героев,	Осуществлять приемы	Определять роль художественного

		такой воробей» С. Махотин «Местный кот».	умений и рефлексии		определять мотивы их поведения; - сравнивать поведение кота и поведение воробья.	сотрудничества, работать с информацией.	произведения в формировании взглядов на происходящие события.
75		М. Бородинская «Булочная песенка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь определять точку зрения разных героев стихотворения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
76		П.Синявский «Федина конфетина», А. Усачев «Эх!».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять и анализировать необычные переживания героев стихотворения; - сравнивать сюжеты двух стихотворений; - находить в произведении строчки, которые кажутся особенно смешными.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Формировать потребность в систематическом общении.
77		П. Сапгир «У прохожих на виду», Н. Крылов «Зимний пейзаж».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать понятия «тема», «главная мысль» произведения. Уметь: - определять тему стихотворения, главную мысль; - анализировать «точку зрения» героев стихотворения; - читать стихотворение наизусть.	Понимать значимость и роль дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.

78		О. Кургузов «Сухопутный или морской?» Иллюстрация Н. Крылова «Зимний пейзаж».	Урок «открытия » нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - работать с иллюстрациями; - выбирать название к фрагменту иллюстрации из данных в учебнике; - изучать фрагмент с помощью рамки; - сравнивать начало и концовку литературного произведения; - определять «точку зрения» героев.	Осуществлять приемы сотрудничества. Работать с информацией.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.
79		О. Дриз «Кончилось лето». Иллюстрация М. Шагала «Синий дом».	Урок «открытия » нового знания	http://nachalka.info/	Уметь: - выделять общее у всех зашифрованных живых и неживых предметов – героев произведения; - работать с иллюстрациями; - сравнивать тему и переживания героев стихотворения и иллюстрации.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
80		О. Дриз «Синий дом». Иллюстрация М. Шагала «Синий дом».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - работать с иллюстрациями; - изучать фрагмент картины с помощью рамки; - сравнивать переживания художника и поэта.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Формировать потребность в систематическом общении.
81		А.С. Пушкин «Уж небо	Урок отработки	http://www.zavuch.info/	Знать роль знака «точка с запятой» в стихотворении.	Описывать события и явления с	Воспринимать свою речь и речь

		осенью дышало»	умений и рефлексии		Уметь: - делить текст на смысловые части; - ориентироваться в тексте; - анализировать переживания автора в каждой части стихотворения.	применением дополнительных источников.	собеседника как часть культуры.
82		М.Лермонтов «Осень».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Уметь: - анализировать и выделять общее в стихотворениях А. Пушкина и М. Лермонтова об осени; - читать стихотворение наизусть.	Осуществлять приемы сотрудничества. Работать с информацией.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнеров.
83		О. Дриз «Кто я?»	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - ориентироваться в тексте; - находить повторяющиеся строчки; - анализировать характер героя. Иметь представление о средстве художественной выразительности.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
84		А. Гиваргизов «Мой бедный Шарик, ты не знаешь...»	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять характер, возраст героев стихотворения; - читать наизусть.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
85		М. Карем «Повезло!»	Урок	http://school-	Уметь: - сравнивать точки зрения	Понимать значимость и роль	Формировать потребность в

			отработки умений и рефлексии	collection.edu.ru/	разных героев стихотворения; - объяснять название произведения.	дополнительных источников.	систематическом общении.
86		Р. Сеф «Лучше всех».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь анализировать характер и мотивы поведения героя стихотворения.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
87		Л. Яхнин «Моя ловушка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - проводить грань между выдумкой и обманом; - читать стихотворения наизусть.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
88		Г. Юдин «В снегу бананы зацвели».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - анализировать выдумки героя; - определять отношения героев в стихотворении.	Понимать значимость и роль дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.
89		Г. Юдин «Скучный Женя».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - анализировать название стихотворения; - эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
90		О. Дриз «Теленок».	Урок	http://www.zavuch.info/	Уметь сравнивать переживания героев ранее	Описывать события с применением	Высказывать свое мнение и уважать

			отработки умений и рефлексии		прочитанных произведений.	дополнительных источников.	мнение собеседника.
91		А. Усачев «Обои».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - составлять высказывание с опорой на текст; - анализировать характер и мотивы поведения героев.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
92		В. Лунин «Что я вижу»	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Иметь представление о силе воображения. Уметь определять тему и выделять главную мысль произведения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.
93		Ю. Мориц «Хвостики», «Букет». Иллюстрации и Д. Арчимбольдо «Лето», «Осень».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - соотносить название произведения с его содержанием; - работать с иллюстрацией; - изучать фрагмент с помощью лупы и рамки; - читать стихотворения наизусть.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
94		Работа по хрестоматии «Точка зрения».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Знать понятие «точка зрения». Уметь: - определять содержание книги по ее элементам; - самостоятельно читать	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.

					книги.	Работать с информацией.	
95		Обобщение по теме «Точка зрения».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять содержание книги по ее элементам; - самостоятельно читать книги.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.

Детские журналы (7 часов)

96		С. Михалков «А что у вас?»	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для выяснения значения слов; - анализировать новости, рассказанные ребятами – героями стихотворения.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.
97		Что такое новости? Кто рассказывает новости?	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Знать понятие «новости»; как распространяются новости. Уметь составлять высказывания с опорой на иллюстрации.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
98		Детская периодика. Журналы для детей.	Урок постановки и учебной	http://www.zavuch.info/	Знать названия детских журналов. Уметь определять дату выпуска журнала и	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения,	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть

			задачи		газеты.	работать с информацией.	культуры.
99		По страницам детского журнала «Мурзилка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - определять по обложке журнала дату его выхода; - ориентироваться в содержании журнала.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
100		По страницам детского журнала «Весёлые картинки».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь ориентироваться по страницам журнала с помощью «Содержания».	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
101		Развивающие задания журнала «Мурзилка».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь определять название журнала по его страничкам. Понимать и осмысливать изучаемые объекты чтения.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
102		Обобщение по теме «Детские журналы».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Знать понятия «периодика», «новости», «журналист». Уметь: - определять содержание книги по ее элементам;	Описывать события и явления с применением дополнительных источников информации.	Формировать потребность в систематическом общении.

			рефлексии		- самостоятельно читать книги.	источников.	
Природа для поэта – любимая и живая (17 часов)							
103		Л. Яхнин «Музыка леса».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - выполнять сравнительный анализ темы и названия стихотворения; - ориентироваться в тексте.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.
104		Ю. Коваль «Три сойки». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация А. Дюрера.	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - ориентироваться в тексте; - выделять средства художественной выразительности; - находить сравнения и выражения, которыми пользуется писатель.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
105		Р. Сеф «Добрый человек», Л. Яхнин «Пустяки».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Уметь анализировать характер и мотив поведения героев.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
106		Е. Чарушин «Томка испугался».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - делить текст на части по смыслу; - сравнивать между собой два мнения на одну проблему; - находить строки, в которых автор высказывает свое	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.

					мнение; - анализировать и подтверждать (строчками из текста) точку зрения каждого героя.		
107		Е. Чарушин «Томкины сны».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - проводить грань между фантазией и реальностью; - находить в тексте ответы на вопросы.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
108		Г. Юдин «Вытри лапы и входи».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять идею произведения; - делить текст на смысловые части; - анализировать мнение Маши и Миши; - подтверждать свои ответы строчками из текста; - читать по ролям.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
109		М. Пришвин «Разговор деревьев».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять, что выражает название рассказа: его тему и основную мысль; - узнавать средства художественной выразительности; - пересказывать близко к тексту.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
110		Ф. Тютчев «Зима	Урок	http://nachalka.info/	Уметь: - пользоваться толковым	Описывать события и явления с	Формировать потребность в

		недаром злится».	отработки умений и рефлексии		словарем для объяснения значения слов; - определять средства художественной выразительности; - ориентироваться в тексте.	применением дополнительных источников.	систематическом общении.
111		Д. Кедрин «Скинуло кафтан зеленый лето».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - анализировать отношение автора к временам года; - читать стихотворение наизусть.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать своё мнение и уважать мнение собеседника.
112		М. Пришвин «Золотой луг». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация В.Гога.	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - определять характер и настроение героя произведения; - работать с иллюстрацией.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культур.
113		С. Козлов «Жёлудь».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - подтверждать свой ответ строчками из текста; - делить стихотворение на смысловые части.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.

114		М. Лермонтов «Утес». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Н. Рериха «Стражи ночи».	Урок «открытия» нового знания	http://nachalka.info/	Уметь: - внимательно перечитывать поэтический текст и находить в нем нужные строчки; - работать с иллюстрациями; - сравнивать переживания поэта и художника.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
115		М. Есенин «У мальчика Юры ужаснейший насморк».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - читать по ролям; - узнавать средства художественной выразительности (сравнение); - устно выразить свое отношение к прочитанному произведению.	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.
116		Д. Биссет «Ух!»	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
117		А. Екимцев «Осень», Ю. Коринец «Тишина».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - выполнять сравнительный анализ стихотворения и песни; - определять настроение повторяющихся строк текста; - узнавать средства художественной выразительности.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.

118		Работа по хрестоматии. Беседа «Для поэта природа – живая».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь: - устно выразить свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя.	Понимать значимость и роль дополнительных источников получения информации.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.
119		Обобщение по теме «Природа для поэта – любимая и живая».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - определять содержание книги по ее элементам; - самостоятельно читать книги.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.

Почему нам бывает смешно (17 часов)

120		К. Чуковский «Федотка».	Урок «открытия» нового знания	http://www.zavuch.info/	Уметь определять причину смеха (отсутствие логических связей, путаница, недопонимание). Иметь представление о секрете «смешного».	Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Формировать потребность в систематическом общении.
121		О. Дриз «Доктор», «Обида».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - обнаруживать в тексте разные точки зрения героев на одну проб-лему; - анализировать секреты «смешного»; - устно высказывать свое мнение.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения.	Развивать способности самооценки и оценки деятельности партнёров.

122		Итоговый контроль. Итоговая комплексная работа.	Урок контроля и оценки	http://www.zavuch.info/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - анализировать разные точки зрения героев на одну проблему; - перечитывать текст и находить в нем нужные фрагменты.	Работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
123		В. Драгунский «Сверху вниз, наискосок!»	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - анализировать разные точки зрения героев на одну проблему; - перечитывать текст и находить в нем нужные фрагменты.	Моделировать разнообразные приёмы работы с информацией. Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Понимать необходимость в изучении литературы с целью осознания важности восприятия окружающей действительности.
124		М. Тахистова «Редкий тип», Л. Квитко «Лемеле хозяйничает».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного; - читать целыми словами вслух и про себя.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения. Работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
125		Л. Квитко «Способный мальчик», С. Махотин «Вот так встреча!»	Урок отработки умений и рефлексии	tp://www.zavuch.inhfo/t	Уметь: - объяснять причину смешного в литературном произведении; - анализировать точки зрения героев на одну проблему; - читать по ролям; делить	Находить и использовать дополнительную информацию с целью формирования	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к

					текст на смысловые части.	представлений о разнообразии жанров литературы.	изучаемым объектам.
126		С. Седов «Сказки про Змея Горыныча».	Урок «открытия» нового знания	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - пользоваться толковым словарем для объяснения значения слов; - сравнивать разные точки зрения на одну проблему.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
127		С. Седов «Сказки про Змея Горыныча».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Уметь: - проводить грань между выдумкой и обманом.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
128		С. Седов «Сказки про Змея Горыныча».	Урок отработки умений и рефлексии	http://school-collection.edu.ru/	Уметь: - чувствовать шутливую, ироническую интонацию прозаического текста.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.

129		С. Седов «Сказки про Змея Горыныча».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Понимать, что же хотел сказать автор.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
130		П. Синявский «Такса едет на такси», П. Коран «По дорожке босиком».	Урок «открытия » нового знания		Знать разную роль повторов в литературном произведении. Уметь: - находить в тексте повторы; - анализировать и объяснять роль повторов в стихотворении; - определять приемы смешного в тексте.	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с информацией.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
131		Л. Яхнин «Зеркальце», П. Синявский «Ириски и редиски».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - выполнять сравнительный анализ структурного построения стихотворения «Зеркальце» с народными сказками; - ориентироваться в тексте для ответа на вопросы.	Моделировать разнообразные приёмы работы с информацией. Описывать события и явления с применением дополнительных источников.	Понимать необходимость в изучении литературы с целью осознания важности восприятия окружающей действительности.
132		А. Усачев «Жужжащие стихи».	Урок отработки умений и	http://www.zavuch.info/	Иметь представление о понятии «звукопись». Уметь: - читать по цепочке; - объяснять название	Уметь ориентироваться в средствах и условиях общения, работать с	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.

			рефлексии		стихотворения; - проводить сравнительный анализ построения стихотворения с построением народной сказки.	информацией.	
133		П.Синявский «Хрюпельси и хрюмидор».	Урок отработки умений и рефлексии	http://www.zavuch.info/	Иметь представление о понятии «звукоподражание». Уметь: - находить в тексте приемы звукоподражания; - определять приемы смешного в тексте.	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
134		Работа по хрестоматии «Тайны смешного».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - читать целыми словами вслух и про себя, учитывая индивидуальный темп чтения; - различать жанры произведений; - оценивать и характеризовать героев произведения и мотивы их поведения.	Понимать значимость и роль дополнительных источников.	Воспринимать свою речь и речь собеседника как часть культуры.
135		Обобщение по теме «Почему нам бывает смешно?».	Урок отработки умений и рефлексии	http://nachalka.info/	Уметь: - определять содержание книги по ее элементам; - самостоятельно читать книги.	Осуществлять приемы сотрудничества, Работать с информацией.	Формировать потребность в систематическом общении. Высказывать свое мнение и уважать мнение собеседника.

136		Итоговое заседание клуба «Ключ и заря»	Урок развивающего контроля	http://www.zavuch.info/	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы; -имена 2-3 современных писателей (поэтов); -название и содержание их произведений, прочитанных в классе; -название и содержание нескольких произведений любимого автора; -устно выразить свое отношение к содержанию прочитанного. 	Осуществлять приемы сотрудничества, работать с информацией.	Использовать свои наблюдения с целью выражения собственного мнения и отношения к изучаемым объектам.
-----	--	----------------------------------------	----------------------------	---------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А. Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д. « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По технологии

ДЛЯ 2 КЛАССА

на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29 лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России

Рабочая программа разработана на основе авторской программе Н.И.Роговцевой, Н.В.Богдановой, И.П.Фрейтаг, сборника программ «Школа России». / С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова и др. М. : Просвещение, 2011. Программа реализуется посредством следующего методического кооплекта:

1. Учебник «Технология. Человек, природа, техника». Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.

2. Рабочая тетрадь «Технология. Человек, природа, техника». Авторы: Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П.

На изучение технологии в 2 классе отводится 1 ч в неделю. (34 учебные недели-34 ч.) В авторскую программу изменения не внесены.

В течение года, возможны изменения объёма количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением уроков расписания с праздничными днями, днями здоровья, сроками проведения каникул и другими особенностями функционирования образовательного учреждения.

Планируемые сроки освоения рабочей программы по предмету «Технология» с 01.09.2012 г. по 25.05.2013г.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности

применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- ✓ приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- ✓ приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- ✓ формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина и др.);

теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и

социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к

равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

- внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

- первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

- первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

- творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная

деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится **практическим работам**, при выполнении которых учащиеся:

- *знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;

- *овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;

- *знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;

- *знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы; учатся экономно расходовать материалы;

- *осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);

- *учатся преимущественно конструкторской деятельности;

- *знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Место предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса «Технология» во 2 классе отводится 1 час в неделю при 34 недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 34 часов, включая 6 практических работ.

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты к концу 2 класса

Учащиеся должны знать (понимать):

- ◆ названия и назначения материалов (бумага, ткань);
- ◆ приемы черчения эскиза, правила написания цифр на эскизе;
- ◆ названия и назначения ручных инструментов;
- ◆ правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- ◆ алгоритм изготовления изделий из бумаги, ниток, ткани и различных материалов;
- ◆ порядок подготовки к работе и последовательность заданной работы.

Учащиеся должны уметь:

- ◆ рассматривать и анализировать изделие (определять его назначение, материал, способ соединения деталей, последовательность изготовления);
- ◆ правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- ◆ соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- ◆ экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы в несколько раз, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, вышивать, работать с разными материалами.

Содержание курса

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Содержание программы 2 класса

Вводный урок

Материалы и инструменты

Человек и земля

Земледелие. Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука.

Практическая работа №1 «Выращивание лука»

Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»

Закрепление приёмов работы с пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».

Практические работы №2-3 «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой.

Изделие: «Игрушка из теста»

Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов

Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Изделие: «Матрешка»

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня»

Домашние животные и птицы. Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.

Практическая работа №4 : «Домашние животные»

Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделие: «Цыпленок».

Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки

Новый год. История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц»

Строительство Особенности деревянного зодчества. Изделие: «Изба»

В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой» **Практическая работа №5 «Наш дом»**

Проект: «Убранство избы» Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.

Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. **Изделие:** «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы» создание и оформление композиции «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья»

Национальный костюм и особенности его украшения

Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Изделие: «Русская красавица»

Создание национального костюма (женского и мужского). Способы украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Изделие: композиция «Золотая рыбка»

Проект «Аквариум» Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка»

Птица счастья . Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»

Свойства фольги. Использование фольги. Изделие: «Флюгер»

История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма»

Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации. Правила набора текста.

Практическая работа №6 «Ищем информацию в Интернете»

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Учебный план по технологии (34ч.)

№п\п	Наименование разделов	Всего часов по авторской программе	Всего часов по рабочей программе	Практические работы
1	Здравствуй, дорогой друг.	1ч.	1ч	
2	Человек и земля	23ч.	23ч.	4
3	Человек и вода	3ч.	3ч.	
4	Человек и воздух	3ч.	3ч.	
5	Человек и информация	3ч.	3ч	
6	Заключительный урок	1ч	1ч	2
	Итого	34ч.	34ч.	6

Календарно-тематическое планирование (34ч.)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика деятельности учащихся	Дата проведения	
			По плану	Фактически
		Вводный урок (1ч)		
1	<p>Материалы и инструменты.</p> <p><i>Знакомство с учебником и рабочей тетрадью; условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.</i></p> <p><i>Рубрика «Вопросы юного технолога»</i></p>	<p>Сравнивать и анализировать учебник, рабочую тетрадь, объяснять значение каждого пособия.</p> <p>Осваивать критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков).</p> <p>Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия</p>	01.09	

		Человек и земля (23ч.)		
2	<p>Земледелие. Деятельность человека на земле. Технология выращивания лука.</p> <p>Практическая работа №1 «Выращивание лука»</p> <p><i>Деятельность человека на земле. Способы обработки земли выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.</i></p>	<p>Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять их результаты</p>	08.09	
3	<p>Посуда. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Изделие: «Корзина с цветами»</p> <p><i>Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь.</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрациям учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы ножницами</p>	15.09	
4	Закрепление приёмов работы с	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.	22.09	

	<p>пластилином. Изделие: «Семейка грибов на поляне».</p> <p>Практические работы №2-3 «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»</p> <p><i>Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.</i></p>	<p>Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений)</p>		
5	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Изделие: «Игрушка из теста»</p> <p><i>Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: пекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.</i></p>	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессии. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста по иллюстрациям учебника. Осваивать способ приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приемы работы с слоенным тестом и приёмы работы с пластилином</p>	29.09	
6	<p>Проект «Праздничный стол» Изготовление изделий из пластичных материалов</p> <p><i>Сравнение свойств</i></p>	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, Определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления изделия по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы</p>	06.10	

	<p><i>солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы</i></p>	<p>изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность</p>		
7	<p><i>Народные промыслы. Народный промысел хохломская роспись. Техника: папье-маше, грунтовка. Изделие: «Золотая хохлома»</i></p> <p><i>Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.</i></p>	<p>Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломской росписи, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	13.10	
8	<p><i>Особенности народного промысла городецкая роспись. Изделие: «Городецкая роспись»</i></p> <p><i>Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.</i></p>	<p>Осмысливать на практическом уровне понятие «имитация». Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно-прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций</p>	20.10	
9	<p><i>Особенности народного промысла</i></p>	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка,</p>	27.10	

	<p>дымковская игрушка. Изделие: «Дымковская игрушка»</p> <p><i>Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.</i></p>	<p>обжиг, роспись). Выделять элементы декора и росписи игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приемы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов</p>		
10	<p>История матрёшки. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская.</p> <p>Изделие: «Матрешка»</p> <p><i>Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности . Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.</i></p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой и картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Анализировать способ создания матрёшки. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	03.11	

11	<p>Выполнение деревянного пейзажа в технике рельефной картины. Изделие: пейзаж «Деревня»</p> <p><i>Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.</i></p>	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приемы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина</p>	17.11	
12	<p><i>Домашние животные и птицы.</i></p> <p>Значение лошади в жизни человека. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка.</p> <p>Практическая работа №4 : «Домашние животные» Изделие: «Лошадка»</p> <p><i>Как человек ухаживает за лошадьми. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии:</i></p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением и содержанием домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделие по собственному замыслу. Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога»</p>	24.11	

	<p>животновод, конеvod, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона</p>			
13	<p>Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Изделие: «Цыпленок».</p> <p><i>Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика. Изделия: «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Осваивать способы и приемы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и пр.), выполнять аппликацию в технике мозаика. Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объёма и фактуры реальных объектов. Использовать свои знания о материалах и приемах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы при выполнении работы. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами</p>	01.12	
14	<p>Проект «Деревенский двор». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.</p> <p><i>Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Понятие: развёртка</i></p>	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие. Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы ножницами. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации</p>	08.12	

15	<p><i>Новый год.</i> История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Изделие: «Ёлочные игрушки из яиц»</p> <p><i>Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.</i></p> <p><i>Изделия: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия. Исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски. Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии. Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знания традиций региона проживания)</p>	15.12	
16	<p>Строительство Особенности деревянного зодчества. Изделие: «Изба»</p> <p><i>Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Вариант 1. Выполнение работы в технике полужобъемная пластика.</i></p>	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.</p> <p>Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы. Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом – яичной скорлупой.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>	22.12	

	<p><i>Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.</i></p> <p><i>Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в технике кракле.</i></p> <p><i>Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.</i></p> <p><i>Профессии: плотник.</i></p> <p><i>Понятия: кракле, венец, наличник, причелина. Изделия: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)</i></p>			
17	<p>В доме. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Изделие: «Домовой»</p> <p>Практическая работа №5 «Наш дом»</p> <p><i>Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль.</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдать правила безопасной работы циркулем. Вырезать круги при помощи ножниц. Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций). Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия</p>	12.01	
18	<p>Проект: «Убранство избы»</p> <p>Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту.</p> <p><i>Устройство печи: лежанка, устье, шесток.</i></p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи. Печной утвари, материалах, инструментах и</p>	19.01	

	<p><i>Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, источник. Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.</i></p>	<p>приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона.)</p>		
19	<p>Ткачество. Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изделие: «Коврик»</p> <p><i>Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.</i></p>	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу</p>	26.01	
20	<p>Мебель, традиционная для русской избы. Завершение проекта «Убранство избы» создание и</p>	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность технологических операций при онструировании.</p>	02.02	

	<p>оформление композиции «Убранство избы» Изделие: «Стол и скамья»</p> <p><i>Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона.</i></p>	<p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>		
21	<p>Национальный костюм и особенности его украшения</p> <p><i>Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов. Из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей. Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p>	09.02	
22	<p>Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Изделие: «Русская красавица»</p> <p><i>Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.</i></p>	<p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички в три нити.</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления</p>	16.02	
23	<p>Создание национального костюма (женского и мужского). Способы</p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его</p>	02.03	

	<p>украшения костюмов. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани»</p> <p><i>Элементы мужского и женского костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (на данном уроке можно изготовить модель национального костюма своего региона)</i></p>	<p>характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты</p>		
24	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с тканями материалами. Изделие: «Кошелёк»</p> <p><i>Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.</i></p>	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.</p> <p>Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия.</p> <p>Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям</p>	09.03	
25	<p>Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и</p>	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги.</p> <p>Использовать тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применять и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее</p>	16.03	

	<p>приспособления для выполнения вышивки. Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»</p> <p><i>Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пальцы. Профессии: пряха, вышивальщица</i></p>	<p>место.</p> <p>Осваивать работу с технологической картой.</p> <p>Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделий и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия.</p> <p>Использовать материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия</p>		
		Человек и вода(Зч.)		
26	<p>Рыболовство. Вода и её роль в жизни человека. Изделие: композиция «Золотая рыбка»</p> <p><i>Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники - «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.</i></p>	<p>Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить».</p> <p>Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами.</p> <p>Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя)</p>	23.03	
27	<p>Проект «Аквариум»</p> <p>Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Изделие: «Аквариум»</p> <p><i>Композиция из</i></p>	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.</p> <p>Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по</p>	06.04	

	<p><i>природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум.</i></p>	<p>форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие, проводить презентацию готового изделия.</p>		
28	<p>Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие: «Русалка»</p> <p><i>Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия. Понятия: русалка, сирена.</i></p>	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников</p>	13.04	
		Человек и воздух (3ч.)		
29	<p>Птица счастья . Значение символа птицы в культуре. Оберег. Освоение техники оригами. Изделие: «Птица счастья»</p> <p><i>Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Понятия: оберег, оригами.</i></p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям</p>	20.04	
30	<p>Использование ветра. Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изделие: «Ветряная мельница»</p>	<p>Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Исать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и</p>	27.04	

	<p><i>Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник.</i></p>	<p>инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике</p>		
31	<p>Свойства фольги. Использование фольги. Изделие: «Флюгер»</p> <p><i>Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага).</i></p> <p><i>Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.</i></p>	<p>Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя)</p>	04.05	
		Человек и информация (3ч.)		
32	<p>Книгопечатание. История книгопечатания. Способы создания книги. Изделие: «Книжка-ширма»</p> <p><i>Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей. Разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.</i></p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и техническую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>	11.05	
33	Поиск информации	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в	18.05	

	<p>в Интернете.</p> <p>Практическая работа №6 «Ищем информацию в Интернете»</p> <p><i>Способы поиска информации. Правила набора текста. Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.</i></p>	<p>Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).</p> <p>Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого.</p>		
		Заключительный урок		
34	<p>Подведение итогов за год.</p> <p>Организация выставки изделий.</p> <p>Презентация изделий. Выбор лучших работ.</p> <p><i>Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.</i></p>	<p>Организовывать и оформлять выставку изделий.</p> <p>Презентовать работы.</p> <p>Оценивать выступления по заданным критериям.</p>	25.05	

Методическое обеспечение образовательного процесса:

Книгопечатная продукция

Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2011

1. Образовательная программа «Школа России». Планируемые результаты освоения обучающимися программы начального общего образования.
2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на ступени начального общего образования

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А Протокол №_1__ от «__31__» августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по ОЭР Мильчук Т.Д «__31__» августа_2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от «__31__» августа 2020 г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По математике

ДЛЯ 2 КЛАССА

на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана и составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального образования, примерной программы начального общего образования (М.: Просвещение, 2011), сборника рабочих программ «Школа России» 1 - 4 класс (М.: Просвещение, 2011), авторской программы М. И. Моро, М. А. Бантовой, Г. В. Бельтюковой, С. И. Волковой, С. В. Степановой курса «Математика», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального образования и ООП ООО МОУ-гимназия №1 от 30.08.2019 года, приказ №73.

Рабочая программа по математике разработана на основании нормативно-правовых документов:

- **Учебный план на 2020-2021 учебный**
- **Учебная программа по математике.**
- **ФГОС.**

Содержание программы направлено на освоении учащимся знаний, умений, навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы.

Преобладающей формой текущего контроля выступают письменные (контрольные работы, математические и арифметические диктанты, проверочные работы, тестовые работы) и устный опрос.

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии: игровая технология и ИКТ, здоровьесберегающая технология, технология личностно-ориентированного обучения, технология проблемного обучения.

1. Технология проблемного обучения формирует самостоятельное мышление, разрешение нестандартных проблем путем применения знаний полученных в учебном процессе. На уроках будут использованы различные приемы проблемных ситуациях: изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос, побуждение ребят сравнивать, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы из разрешенной ситуации.

2. Игровые ситуации активизируют мышление, внимание, память, повышают интерес к изучаемому предмету, обеспечив при этом легкость его усвоения. На уроках можно использовать индивидуальные, групповые или коллективные дидактические игры – игры соревнования («Кто прав», «Кто больше и быстрее», «Сложи словечко», «Распредели»).

3. Дидактические достоинства интерактивных уроков – быстрота подачи и смена демонстрационного материала, красочность и подлинность увиденного. На уроках будут использоваться демонстрация видеосюжетов и иллюстративных фрагментов электронных систем обучения, собственные учебные презентации и задания для фронтальной работы с учащимися.

4. Здоровьесберегающая технология необходима для предупреждения утомляемости учащихся, сохранению здоровья учащихся: осанки, выработки правильного дыхания и требует индивидуального подхода к учащимся (смена различных видов деятельности).

5. Технология личностно-ориентированного обучения необходима для создания оптимальных условий для развития личности. Для организации личностно-ориентированного обучения используется групповая форма. При групповом способе дифференциации детям предлагается задания разной сложности: для слабых учащихся – легкие задания, для наиболее подготовленных учеников – задания более сложные.

6. Гуманно-личностные технологии направлены на раскрытие гуманистической сущности, оказывают психотерапевтическую поддержку личности, помощь. Они, отвергая принуждение, "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы.

7. Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Программа реализуется посредством следующего учебно-методического комплекта:

«Математика» авторов **М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой.**

1) Учебник для общеобразовательных учреждений. Математика. 2 класс. В 2 частях М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой, С.И. Волковой, С.В. Степановой - М.: Просвещение, 2012

2) Математика. Рабочая тетрадь в 2 частях. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.И.Моро, С.И.Волкова. Издательство «Просвещение». М.- 2012

3) Математика. Проверочные работы. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. Волкова С.И. Издательство «Просвещение». М.- 2012

4) Учебно–методический комплект. Контрольные работы по математике в 2 частях. В.Н. Рудницкая. Издательство «Экзамен». М.-2012

5) Учебно–методический комплект. Тесты по математике В.Н. Рудницкая. Издательство «Экзамен». М.-2012

В авторскую программу внесены следующие изменения:

- уменьшено количество часов на изучение раздела « Повторение» (на 3 ч.), так как он не вызывает затруднения при усвоении;

- увеличено количество часов на изучение следующих разделов « Письменное сложение и вычитание чисел» (на 1ч.), « Табличное умножение и деление чисел» (на 2ч.)

В течение года, возможны изменения объёма количества часов на изучение тем программы в связи с совпадением уроков расписания с праздничными днями, днями здоровья, сроками проведения каникул и другими особенностями функционирования образовательного учреждения.

Планируемые сроки освоения рабочей программы по предмету «Математика» с 01.09.2012 г. по 25.05.2013г.

Рабочая программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Начальный курс математики – курс интегрированный: в нём объединены арифметический, алгебраический и геометрический материалы. Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Цели:

- освоение основ математических знаний,
- формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.
- развитие образного и логического мышления, воображения;
- формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач.

Задачи:

- уметь решать математическую задачу (проводить её анализ, находить способ её решения, переводить представленную в тексте ситуацию на язык математической операции)
 - выполнять расчёты,
 - осмысливать результаты решения в соответствии с условиями задачи,
 - давать точный ответ на поставленный вопрос,
 - производить проверку решения изученными способами.
 - устанавливать причинно-следственные связи,
 - строить логическую цепь рассуждений.
 - доказывать, опираясь на изученные правила, определения, свойства математических объектов и понятий, приводить примеры.
 - проводить классификацию математических объектов.
 - делать простейшие обобщения, опираясь на конкретные факты.
 - формировать предположения и проверять их.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в I классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

Место предмета в базисном учебном плане

В федеральном базисном учебном плане на изучение курса математики во 2 классе отводится 4 часа в неделю при 34 недельной работе. За год на изучение программного материала отводится 136 часов, включая 13 контрольных работ.

В авторскую программу внесены следующие изменения:

- уменьшено количество часов на изучение раздела « Повторение» (на 3 ч.), так как он не вызывает затруднения при усвоении;
- увеличено количество часов на изучение следующих разделов « Письменное сложение и вычитание чисел» (на 1ч.), « Табличное умножение и деление чисел» (на 2ч.)

Для реализации рабочей программы на уроках математики используются следующие

формы организации учебного процесса:

- фронтальная беседа,
- устная дискуссия,
- самостоятельные и контрольные работы,
- коллективные способы обучения в парах постоянного и сменного состава, в малых группах,
- различные виды проверок (самопроверка, взаимопроверка, работа с консультантами),
- новые педагогические технологии:
ИКТ,
развивающее,
модульное,
дифференцированное обучение.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

В основе учебно – воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

Понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов. Процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе;

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека;

владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предположения)

Результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

- Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

- Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.
- Целостное восприятие окружающего мира.
- Б — Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты

- Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- Владение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.
- Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио -, видео - и графическим сопровождением.
- Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

Планируемые результаты изучения курса

Ученик научиться:

- ◆ читать и записывать числа, знание состава чисел, которые понадобятся при выполнении устных, а в дальнейшем и письменных вычислений в пределах 100.
- ◆ выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, квадрат их периметр и др.);
- ◆ определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки.
- ◆ формировать речевые математические умения и навыки, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставить вопросы по ходу выполнения задания;
- ◆ выбирать доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывать этапы решения задачи, уравнения и др.
- ◆ развивать организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий;

♦ осуществлять контроль и оценку правильности действий, поиск путей преодоления ошибок.

♦ формировать и отрабатывать навыки устных и письменных вычислений:

табличные случаи сложения и вычитания, внетабличные случаи вычисления в пределах 100, умножения и деления на 2 и 3, разнообразные примеры на применение правил о порядке выполнения действий в выражениях со скобками и без них.

Одна из важнейших задач – уметь пользоваться алгоритмами письменного и устного сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предметно-методического курса «Математика» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения курса «Математика» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Учиться, совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем
- Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
- Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки, работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).
- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.
- Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.
- Добывать новые знания: находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях

- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Вступать в беседу на уроке и в жизни.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения курса «Математика» во 2 - м классе являются формирование следующих умений

Учащиеся должны уметь:

- использовать при выполнении заданий названия и последовательность чисел от 1 до 100;
- использовать при вычислениях на уровне навыка знание табличных случаев сложения однозначных чисел и соответствующих им случаев вычитания в пределах 20;
- использовать при выполнении арифметических действий названия и обозначения операций умножения и деления;
- осознанно следовать алгоритму выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
- использовать в речи названия единиц измерения длины, объёма: метр, дециметр, сантиметр, килограмм;
- читать, записывать и сравнивать числа в пределах 100;
- осознанно следовать алгоритмам устного и письменного сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- решать задачи в 1 - 2 действия на сложение и вычитание, и простые задачи:
 - а) раскрывающие смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;
 - б) использующие понятия «увеличить в (на)...», «уменьшить в (на)...»;
 - в) на разностное и кратное сравнение;
- измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- узнавать и называть плоские углы: прямой, тупой и острый;
- узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты;
- находить периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника)

Общие учебные умения и навыки:

I. Организация учебного труда. Правильно выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для занятий в школе и дома;

правильно пользоваться учебными принадлежностями; привыкать соблюдать правильную осанку во время работы; понимать учебную задачу; определять последовательность действий при выполнении задания; учиться работать в заданном темпе; проверять работу по образцу, по результатам; учиться правильно, оценивать своё отношение к учебной работе.

Помогать учителю в проведении учебных занятий. Учиться работать вместе с товарищем.

II. Работа с книгой и другими источниками информации.

Ориентироваться в учебнике, пользоваться заданиями и вопросами, образцами, данными в учебниках.

III. Культура устной и письменной речи.

Отвечать на вопросы, пересказывать условие и ход решения задачи.

IV. Мыслительные умения.

Разделять целое на элементы, учиться видеть компоненты в целостном изображении, в предмете. Начать выделение существенных и несущественных признаков предметов, несложных явлений. Учиться разделять условия задачи на известное и неизвестное. Поэлементный эмпирический анализ завершать (сопровождать) эмоциональной и простейшей логической оценкой.

Выделять предмет мысли, отвечая на вопросы: «О ком (о чём) говорится? Что говорится об этом?». Выделять основное в несложном практическом задании.

Сопоставлять на однотипном материале два предмета, картинки по количеству, форме, величине, цвету, назначению. Сопоставлять числа, геометрические фигуры. Различать существенные и несущественные признаки предметов, явлений и на этой основе конкретных признаков в одном направлении с помощью введения третьего, контрастного объекта. Определять последовательность сравнения, понимать его целенаправленность. Завершать эмоциональной и простейшей и логической оценкой.

На основе умений анализа, выделения главного, сравнения формировать умения элементарного эмпирического обобщения. Отвечать на вопросы по данной теме. Сравнивая и классифицируя знакомые однотипные предметы, учебные принадлежности, изображения, подводить их под общее родовое понятие.

Выделять существенные признаки знакомых предметов, явлений. Ознакомиться с локальными определениями простейших учебных понятий в дидактических играх.

Отвечать на вопросы типа: «Почему ты так думаешь?», «Что об этом рассказывается дальше?» и др. - в различных учебных ситуациях. Накапливать опыт прямого (индуктивного и дедуктивного) доказательства, используя средства наглядности.

Учиться видеть противоречия при проведении несложных опытов, анализе наглядной информации. Высказывать простое предложение о возможном решении, намечать план действия под руководством учителя, проверять результат по образцам, осуществлять локальный перенос знания.

Содержание учебного предмета

1. Числа от 1 до 100. Нумерация (17 ч.)

1. Числа от 1 до 20. Повторение.
2. Нумерация. Десятки. Счёт десятками до 100.
3. Числа от 11 до 100. Образование чисел.
4. Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.
5. Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.
6. Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.
7. Миллиметр. Закрепление.
8. **Контрольная работа №1.** «Повторение изученного»
9. Анализ контрольной работы. Число 100. Сотня.
10. Метр. Таблица мер длины.
11. Сложение и вычитание вида $30+5$, $35-5$, $35-30$.
12. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.
13. Единицы стоимости. Рубль. Копейка.
14. Странички для любознательных.
15. Что узнали. Чему научились.
16. **Контрольная работа №2.** «Нумерация»
17. Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.

2. Сложение и вычитание(68 ч.)

1. Задачи обратные данной.
2. Сумма и разность отрезков.
3. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.
4. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.
5. Закрепление изученного. Решение задач.
6. Единицы времени. Час. Минута.
7. Длина ломаной.
8. Закрепление изученного.
9. Порядок выполнения действий. Скобки.
10. Числовые выражения.
11. Сравнение числовых выражений.
12. Периметр многоугольника.
13. Свойства сложения.
14. Свойства сложения. Закрепление изученного.
15. **Контрольная работа № 3** «Единицы длины и времени» и «Выражения».
16. Анализ контрольной работы.
17. Странички для любознательных. «Математика вокруг нас. Узоры на посуде» Проект. Что узнали. Чему научились.
18. Что узнали. Чему научились. Подготовка к изучению устных приемов вычислений.
19. Прием вычислений вида $36+2$, $36+20$.
20. Прием вычислений вида $36 - 2$, $36 - 20$.
21. Прием вычислений вида $26+4$.
22. Прием вычислений вида $30 - 7$.
23. Прием вычислений вида $60 - 24$.
24. Закрепление изученного. Решение задач.

25. Закрепление изученного. Решение задач.
26. Закрепление изученного. Решение задач.
27. Прием вычислений вида $26+7$.
28. Прием вычислений вида $35-7$.
29. Закрепление изученного материала.
30. Закрепление изученного материала. Странички для любознательных.
31. Что узнали. Чему научились.
32. **Контрольная работа № 4**. «Сложение и вычитание».
33. Анализ контрольной работы. Буквенные выражения.
34. Буквенные выражения. Закрепление.
35. Уравнения. Решение уравнений методом подбора.
36. Уравнения. Решение уравнений методом подбора. Закрепление.
37. Проверка сложения.
38. Проверка вычитания.
39. **Контрольная работа № 5** «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100».
40. Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.
41. Сложение вида $45+23$.
42. Вычитание вида $57-26$.
43. Проверка сложения и вычитания.
44. Закрепление изученного.
45. Угол. Виды углов.
46. Закрепление изученного.
47. Сложения вида $37+48$.
48. Сложение вида $37+53$.
49. Прямоугольник.
50. Прямоугольник. Закрепление изученного.
51. Сложение вида $87+13$.
52. Закрепление изученного. Решение задач.
53. Вычисления вида $40 - 8, 32 + 8$.
54. Вычитание вида $50-24$
55. Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.
56. Что узнали. Чему научились.
57. **Контрольная работа № 6** «Письменные приемы сложения и вычитания».
58. Анализ контрольной работы. Странички для любознательных.
59. Вычитание вида $52 - 24$.
60. Закрепление изученного.
61. Закрепление изученного.
62. Свойства противоположных сторон прямоугольника.
63. Закрепление изученного.
64. Квадрат.
65. Квадрат. Закрепление.
66. Наши проекты. «Оригами».
67. Странички для любознательных.
68. Что узнали. Чему научились.

3. Умножение и деление (42 ч)

1. Конкретный смысл действия умножение.
2. Конкретный смысл действия умножение.
3. Вычисление результата умножения с помощью сложения.
4. Задачи на умножение.
5. Периметр прямоугольника.
6. Умножение нуля и единицы.
7. Название компонентов и результата действия умножения.
8. Закрепление изученного. Решение задач.
9. Переместительное свойство умножения.
10. Переместительное свойство умножения. Закрепление.
11. Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление по содержанию).
12. Конкретный смысл действия деления. Закрепление.
13. Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление на равные части).
14. Закрепление изученного. Задачи, раскрывающие смысл действия деления.
15. Название компонентов и результата деление.
16. Что узнали. Чему научились.
17. **Контрольная работа. №7 «Деление»**
18. Анализ контрольной работы.
19. Умножение и деление. Закрепление.
20. Связь между компонентами и результатом умножения.
21. Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.
22. Приём умножения и деления на число 10.
23. Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.
24. Решение задач на нахождение третьего слагаемого.
25. Решение задач на нахождение третьего слагаемого. Закрепление изученного.
26. **Контрольная работа № 8. «Связь между компонентами и результатом умножения».**
27. Анализ контрольной работы. Умножение числа 2 и на 2.
28. Умножение числа 2 и на 2.
29. Приемы умножения числа 2.
30. Деление на 2.
31. Деление на 2. Закрепление.
32. Закрепление изученного. Решение задач.
33. Умножение числа 3 и на 3.
34. Умножение числа 3 и на 3.
35. Деление на 3.
36. Закрепление изученного. Деление на 3.
37. «Странички для любознательных».
38. **Контрольная работа №9 «Табличное умножение и деление».**
39. Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.
40. «Проверим себя и оценим свои достижения». Анализ результатов.

41. Итоговая контрольная работа № 10.

42. Анализ контрольной работы.

4. Резервное время. (9 часов)

Формы и средства контроля

Одним из существенных моментов в организации обучения является контроль знаний и умений учащихся. От того, как он организован, на что нацелен существенно зависит содержание работы на уроке, как всего класса в целом, так и отдельных учащихся. Вся система контроля знаний и умений учащихся должна планироваться таким образом, чтобы охватывались все обязательные результаты обучения для каждого ученика. Одновременно в ходе контроля надо дать учащимся возможность проверить себя на более высоком уровне, проверить глубину усвоения материала. В ходе изучения темы учитель проверяет результаты обучения путем проведения текущих самостоятельных работ, устного опроса, контрольных работ и других форм контроля.

Формы контроля

В зависимости от того, кто осуществляет контроль за результатами деятельности учащихся, выделяют следующие три типа контроля:

Внешний (осуществляется учителем над деятельностью ученика)

Взаимный (осуществляется учеником над деятельностью товарища)

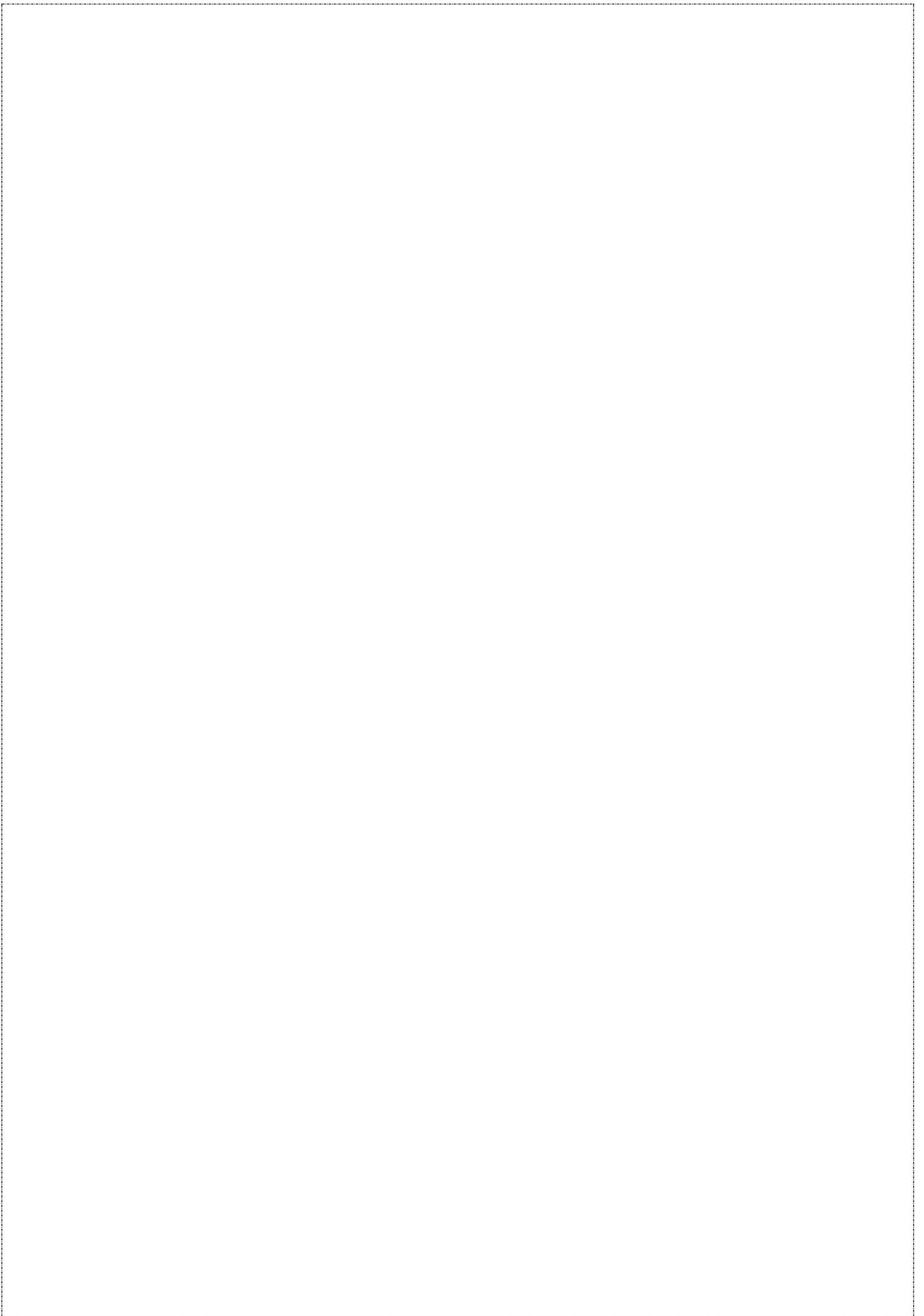
Самоконтроль (осуществляется учеником над собственной деятельностью)

- коллективная;
- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальная работа;
- работа в парах.

Средства контроля

- математический диктант
- контроль устного счёта
- самостоятельная работа

- контрольная работа



Учебный план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Числа от 1 до 100. Нумерация.	17
2	Сложение и вычитание.	68
3	Умножение и деление	42
4	Резервное время	9
	Итого:	136

КОНТРОЛЬНО - ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Вид работы	По теме
Входящая контрольная работа №1	Повторение изученного
контрольная работа №2	Нумерация
контрольная работа №3	Единицы длины и времени
контрольная работа №4	Сложение и вычитание
контрольная работа №5	Устные приемы сложения и вычитания
контрольная работа №6	Письменные приемы сложения и вычитания
контрольная работа №7	Деление
контрольная работа №8	Связь между компонентами и результатом умножения
контрольная работа №9	Табличное умножение и деление
контрольная работа №10	Итоговая работа

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

Моро М. И. и др. Математика. Рабочие программы. 1-4 класс.

Учебники

1 Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник для 2 класса начальной школы, в двух частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2012

2 Моро М. И., Бантова М. А., Бельтюкова Г. В., Волкова С. И., Степанова С. В. Математика. Учебник для 2 класса начальной школы, в двух частях. Часть 2. М.: Просвещение, 2012

Рабочие тетради

1 Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь: 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, в двух частях. Часть 1. М.: Просвещение, 2012

2 Моро М. И., Волкова С. И. Математика. Рабочая тетрадь: 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений, в двух частях. Часть 2. М.: Просвещение, 2012

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства

Электронное сопровождение к учебнику.

Технические средства обучения

Компьютер

Мультимедийный проектор

Дата		Тема урока / Использ. ТСО	Тип урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты				Контроль
По плану	По факту				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	
2	3	4	5	6	7	8	9	10	

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. НУМЕРАЦИЯ. (17 ч)

		Числа от 1 до 20.	Повторение и обобщение	Как называют, записывают и сравнивают числа от 1 до 20?	Названия, последовательность чисел. Сложение, вычитание. Отрезки, фигуры, многоугольники.	Вспомнят названия чисел от 1 до 20, как их записывают и сравнивают; решение задачи в одно действие.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. П: Строить речевое высказывание в устной форме К: Формулировать собственное мнение и позицию, контролировать высказывания партнёра.	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
		Нумерация. Десятки. Счёт десятками до 100. Использ.	Изучение нового материала	Как считают числа десятками, как называют и записывают	Десяток, 10 дес. – 100.	Научатся считать десятками, складывать и вычитать	Р: Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

		ТСО		полученные числа?		десятками.	П: Проводить сравнения ,называть и записывать числа десятками. К: Строить понятное для партнёра высказывание	материалу	
		Числа от 11 до 100. Образование чисел. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как получают, называют и записывают числа от 20 до 100?	Образование двузначных чисел.	Научатся образовывать, называть и записывать двузначные числа.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: формулировать учебную задачу, поиск необходимой информации в учебнике для её решения, К: соотносить свои действия с действием партнёра, приходить к общему решению.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
		Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. <i>Использ. ТСО</i>	Комбинированный урок	Как записывать числа, в которых есть десятки и единицы?	Цифры, числа, единицы, десятки.	Научатся понимать и объяснять, что обозначают цифры в двузначных числах; читать и	Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						записывать двузначные числа.	П: устанавливать правило, использовать его для решения учебной задачи. К: строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, оказывать помощь партнёру.		
		Однозначные и двузначные числа. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как различать однозначные и двузначные числа?	Цифры, числа, единицы, десятки. Однозначные, двузначные числа.	Научатся сравнивать и различать однозначные и двузначные числа; читать и записывать их по порядку.	Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале П: использовать общие приёмы решения задач; подведение под понятие на основе распознавания объектов К: оценивать и соотносить свои результаты с результатами партнёра,	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

		<p>Миллиметр. Конструирование коробочки для мелких предметов. <i>Использ. ТСО</i></p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>На какие единицы длины можно разделить сантиметр?</p>	<p>Единицы длины, сантиметр, миллиметр.</p>	<p>Усвоят, что 1 см состоит из 10 мм. Научатся измерять и выражать длину отрезков в сантиметрах и миллиметрах.</p>	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы П: формулировать учебную задачу, поиск необходимой информации в учебнике для её решения, К: Использовать речь для регуляции своего действия</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.</p>
		<p>Миллиметр. Закрепление. <i>Использ. ТСО</i> Проверочная работа.</p>	<p>Урок-закрепление</p>	<p>Как измерять длину в миллиметрах?</p>	<p>Единицы длины, сантиметр, миллиметр.</p>	<p>Научатся измерять и выражать длину необходимых объектов в сантиметрах и миллиметрах.</p>	<p>Р: планировать учебную задачу и её пошаговое выполнение П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач, их практическое применение . К: Использовать речь для регуляции своего действия при работе в паре,</p>	<p>Самостоятельность и личная ответственность за выполнение работы.</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания</p>

							контролировать действия партнёра		
		Метр. Таблица мер длины. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Какой единицей длины измерить длину комнаты?	Миллиметр, сантиметр, дециметр, метр.	Усвоят, что 1 метр состоит из 10 дециметров, 100 сантиметров.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу П: сравнивать единицы длины с использованием таблицы. К: Строить понятное для партнёра высказывание	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
		Контрольная работа № 1 (за 1 классе) «Числа от 1 до 20» <i>Использ. ТСО</i>	Контроль знаний, умений и навыков	Как называют, записывают и сравнивают числа от 1 до 20?	Названия, последовательность чисел. Сложение, вычитание. Состав чисел. Ломаная.	Вспомнят состав чисел и решение на его основе примеров на сложение и вычитание; решение задачи в два действия	Р: Понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. П: Строить речевое высказывание в устной форме К: Формулировать собственное мнение и позицию, контролировать высказывания партнёра	Адекватная мотивация учебной деятельности	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Число 100. Сотня.	Комбинированный урок	Что такое сотня?	Цифры, числа, единицы, десятки. Сотня.	Усвоят, что 1 сотня состоит из 100 единиц или из 10 десятков.	Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							учебном материале П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи. К: задавать вопросы		
		Сложение и вычитание вида $30+5$, $35-5$, $35-30$. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как называть состав двузначных чисел?	Цифры, числа, единицы, десятки. Состав числа.	Научатся составлять числа из десятков и единиц, называть состав данных чисел.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей. П: применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. К: Использовать речь для регуляции своего действия при работе в паре, контролировать действия партнёра	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
		Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. <i>Использ. ТСО</i>	Комбинированный урок	Как представить двузначное число в виде суммы разрядных	Разрядные слагаемые, единицы, десятки. Состав числа.	Научатся заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;	Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания

				слагаемых?		решать примеры с опорой на знание разрядных слагаемых.	учебном материале П: применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. К: Использовать речь для регуляции своего действия при работе в паре, контролировать действия партнёра		
		Единицы стоимости. Рубль. Копейка. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Сколько копеек в одном рубле?	Деньги, монеты, рубль, копейка. Стоимость.	Усвоят, что 1 рубль состоит из 100 копеек. Научатся сравнивать стоимость предметов в пределах 100 р.	Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве П: Ориентироваться на разнообразие способов решения задач К: Строить понятное для партнёра высказывание	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания
		Странички для любознательных. Устный счет.	Урок-закрепление	О чём может рассказать математика?		Научатся выполнять задания творческого характера, применять	Р: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем. П: соотносить правильность	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						знания и способы действий в изменённых условиях.	выбора и результата действия с требованиями конкретной задачи. К: Использовать речь для регуляции своего действия, контролировать действия партнёра		
		Что узнали. Чему научились. Проверочная работа. (уч. с. 22-23)	Повторение и обобщение	Что мы узнали? Чему научились?	Цифры, числа, единицы, десятки. Однозначные, двузначные числа. Миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. Деньги, монеты, рубль, копейка. Стоимость.	Научатся обобщать полученные знания.	Р: предвидеть возможность получения конкретного результата. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

		<p>Контрольная работа №2 . «Нумерация»</p>	<p>Контроль знаний, умений и навыков</p>	<p>Как оценить свои достижения?</p>	<p>Тесты, оценка достижений.</p>	<p>Научатся проверять умения читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи, представлять двузначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, соотносить величины.</p>	<p>Р: Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия</p> <p>П: Проводить сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знаково-символические средства.</p> <p>К: Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>	<p>Формирование адекватной оценки своих достижений.</p>	<p>Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.</p>
--	--	---------------------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------	----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

		<p>Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Странички для любознательных.</p> <p><i>Использ. ТСО</i></p>	Изучение нового материала	Как составляют задачи обратные данной?	Обратные задачи.	Научатся различать, составлять и решать задачи обратные данной.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.</p> <p>К: Использовать речь для регуляции своего действия</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	----------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

Сложение и вычитание (68 ч).

		<p>Задачи обратные данной.</p> <p><i>Использ. ТСО</i></p>	Изучение нового материала	Как решают задачи обратные данной с помощью схематических чертежей?	Обратные задачи. Схематические чертежи.	Научатся различать, составлять и решать задачи обратные данной с помощью схематических чертежей.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; использовать знаково-символические средства.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
--	--	-----------------------------------------------------------	---------------------------	---------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

							К: Использовать речь для регуляции своего действия		
		Сумма и разность отрезков. <i>Использ. ТСО</i>	Комбинированный урок	Как составляют разные задачи обратные данной?	Обратные задачи. Схематические чертежи.	Научатся составлять и решать обратные задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого.	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учёта сделанных ошибок. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; использовать знаково-символические средства (схемы). К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

		Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	Комбинированный урок	Как составляют разные задачи обратные данной?	Обратные задачи. Схематические чертежи, таблицы.	Научатся составлять и решать обратные задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	Р: применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учёта сделанных ошибок. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; использовать знаково-символические средства (таблицы). К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
		Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого. <i>Использ. ТСО</i>	Комбинированный урок	Как составляют разные задачи обратные данной?	Обратные задачи. Схематические чертежи, таблицы.	Научатся составлять и решать обратные задачи на нахождение	Р: применять установленные правила в планировании способа решения;	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						<p>неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.</p>	<p>вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе учёта сделанных ошибок. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; использовать знаково-символические средства (таблицы). К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром.</p>		
		<p>Закрепление изученного. Решение задач. <i>Использ. ТСО</i></p>	<p>Урок – закрепление.</p>	<p>Как составляют разные задачи обратные данной?</p>	<p>Обратные задачи. Схематические чертежи, таблицы.</p>	<p>Научатся решать текстовые задачи; использовать графические модели при решении задач.</p>	<p>Р: применять установленные правила в планировании способа решения; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на</p>	<p>Адекватная мотивация учебной деятельности</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.</p>

							<p>основе учёта сделанных ошибок. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач; использовать знаково-символические средства (таблицы). К: Строить понятные для партнёра высказывания; задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнёром.</p>		
		<p>Единицы времени. Час. Минута. <i>Использ. ТСО</i></p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>Как определяют время по часам?</p>	<p>Единицы времени: час, минута. Часовая стрелка, минутная стрелка,</p>	<p>Усвоят, что в 1 часе 60 минут. Научатся определять время по часам с точностью до минуты,</p>	<p>Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную, предвосхищать результат. П: создавать алгоритмы деятельности для определения времени. Определять объекты окружающей действительности.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.</p>

							К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.		
12.10		Длина ломаной. Устный счет. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как можно найти длину ломаной?	Ломаная. Прямая. Звенья ломаной.	Научатся находить и сравнивать длины ломаных двумя способами.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
13.10		Закрепление изученного.	Урок – повторение	Как можно найти длину ломаной?	Ломаная. Прямая. Звенья ломаной.	Научатся находить и сравнивать длины ломаных двумя способами.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
14.10		Порядок выполнения	Изучение нового	В каком порядке	Числовое выражение.	Усвоят, что действия,	Р: Понимать и удерживать	Учебно-познавательны	Фронтальная – устные ответы;

		действий. Скобки. <i>Использ. ТСО</i>	материала	выполняют действия в выражениях со скобками?	Скобки.	записанные в скобках, выполняются первыми.	учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи. К: Использовать речь для регуляции своего действия	и интерес к новому учебному материалу.	Индивидуальная – выполнение задания.
15.10		Числовые выражения. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как читать, записывать числовые выражения?	Числовое выражение. Значение выражения. Сумма, разность.	Научатся различать числовые выражения, читать и записывать их, находить значение выражений путём выполнения указанных действий.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи. К: Использовать речь для регуляции своего действия	Учебно-познавательный и интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
19.10		Сравнение числовых выражений. <i>Использ. ТСО</i>	Комбинированный урок	Как сравнивают числовые выражения?	Числовое выражение. Значение выражения. Сумма, разность. Знаки «больше» ($>$), «меньше» ($<$)	Научатся сравнивать два выражения и записывать равенства или неравенства.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для	Учебно-познавательный и интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

					<) и «равно»(=).		решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для сравнения выражений. К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать		
20.10		Периметр многоугольника. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как определяют длину многоугольника?	Ломаная. Прямая. Звенья ломаной. Многоугольник.	Научатся вычислять периметр многоугольника.	Р: предвидеть возможность получения конкретного результата. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
21.10		Свойства сложения. Устный счет.	Изучение нового материал	В каком порядке можно складывать	Выражения, значение (результат)	Усвоят, что результат сложения не	Р: Понимать и удерживать учебную задачу.	Учебно-познавательный интерес к	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная –

		<i>Используй. ТСО</i>	а	числа?	выражения, слагаемые, сумма. Свойства сложения.	изменится, если соседние слагаемые заменить суммой. Научатся применять свойство сложения при решении примеров.	П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для вычисления суммы. К: Использовать речь для регуляции своего действия	новому учебному материалу.	выполнение задания.
22.10		Свойства сложения. Закрепление изученного. Проверочная работа. <i>Используй. ТСО</i>	Урок-закрепление	Как использовать свойства сложения?	Выражения, значение (результат) выражения, слагаемые, сумма. Свойства сложения.	Научатся применять свойство сложения при решении примеров.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила в планировании способа решения. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
26.10		Контрольная работа № 3 «Единицы	Контроль знаний, умений и	Что мы узнали? Чему научились?	Обратные задачи. Единицы времени: час, минута.	Научатся обобщать полученные	Р: предвидеть возможность получения	Самооценка на основе критериев	Индивидуальная – самостоятельное

		длины и времени» и «Выражения»	навыков		Ломаная, периметр прямоугольника. Числовое выражение.	знания.	конкретного результата. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	успешности учебной деятельности.	выполнение задания.
27.10		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Повторение и обобщение	Для чего надо применять свойства сложения при решении примеров?	Свойства сложения. Удобный способ вычисления.	Научатся находить удобные способы решения на основе знания свойств сложения.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную, предвосхищать результат. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.	Адекватная мотивация учебной деятельности Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

28.10	Странички для любознательных. «Математика вокруг нас. Узоры на посуде» Проект. Что узнали. Чему научились. <i>Используй. ТСО</i>	Повторение и обобщение	Какими бывают творческие задачи и как их решать? Что мы узнали? Чему научились?	Обратные задачи. Единицы времени: час, минута. Ломаная, периметр прямоугольника. Числовое выражение.	Научатся выполнять задания творческого и поискового характера.	Р: Предвидеть возможность получения конкретного результата. П: Осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: Ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
29.10	Что узнали. Чему научились. Подготовка к изучению устных приемов вычислений. <i>Используй. ТСО</i>	Изучение нового материала	По каким правилам складывают и вычитают числа?	Свойства сложения. Устные вычисления.	Усвоят, что для устных вычислений существуют правила основанные на знании свойств сложения.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу; применять установленные правила в планировании способа решения. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью.	Адекватная мотивация учебной деятельности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
09.11	Прием вычислений вида	Изучение нового	По какому правилу	Состав числа,	Усвоят, что единицы	Р: Понимать учебную задачу	Формирование мотивации	Фронтальная – устные ответы;

		36+2, 36+20. <i>Использ. ТСО</i>	материал а	складывают 36+ 2, 36+20?	единицы, десятки	складывают с единицами, а десятки с десятками. Научатся делать устные вычисления данного вида.	урока и стремиться её выполнить. Применять установленные правила в планировании способа решения. П: Применять правила и пользоваться инструкциями. Построение рассуждений, сообщение. К: Строить логическое высказывание.	достижения результата, стремления к совершенствов анию своих знаний	Индивидуальная – выполнение задания.
10.11		Прием вычислений вида 36 - 2, 36 - 20. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материал а	По какому правилу вычитают 36-2, 36-20?	Состав числа, единицы, десятки	Усвоят, что единицы вычитают из единиц, а десятки из десятков. Научатся делать устные вычисления данного вида.	Р: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Применять установленные правила в планировании способа решения. П: Применять правила и пользоваться инструкциями. Построение рассуждений, сообщение.	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствов анию своих знаний	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							К: Строить логическое высказывание.		
11.11		Прием вычислений вида $26+4$. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	По какому правилу складывают $26+4$?	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность.	Научатся делать устные вычисления данного вида.	Р: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для вычисления суммы. Применять правила и пользоваться инструкциями. К: Строить логическое высказывание.	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
12.11		Прием вычислений вида $30 - 7$. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	По какому правилу вычитают $30 - 7$?	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность.	Научатся делать устные вычисления данного вида.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск	Формирование мотивации достижения результата, стремления к	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							<p>необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для вычисления разности.</p> <p>Применять правила и пользоваться изученными правилами.</p> <p>К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p>	<p>совершенствованию своих знаний.</p>	
16.11		<p>Прием вычислений вида 60 - 24. Устный счет. <i>Использ. ТСО</i></p>	<p>Изучение нового материала</p>	<p>По какому правилу вычитают 60 - 24?</p>	<p>Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность.</p>	<p>Научатся делать устные вычисления данного вида.</p>	<p>Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для</p>	<p>Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний.</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.</p>

							<p>вычисления разности. Применять правила и пользоваться изученными правилами. К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.</p>		
17.11		Закрепление изученного. Решение задач.	Урок-закрепление	Как записывают решение составных задач?	Составные задачи, выражения.	Научатся записывать решение составных задач с помощью выражений.	<p>Р: Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. П: подведение под правило; самостоятельно создавать алгоритм решения выражением. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности</p>	Бережное отношение к окружающему миру.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
18.11		Закрепление изученного. Решение задач.	Урок-закрепление	Как придумывать составные задачи?	Простые и составные задачи,	Научатся составлять составные	Р: проявлять познавательную инициативу в	Бережное отношение к окружающему	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная –

					выражения.	задачи записывать их решение с помощью выражений.	учебном сотрудничестве. П: подведение под правило; самостоятельно создавать алгоритм решения выражением. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	миру.	выполнение задания.
19.11		Закрепление изученного. Решение задач.	Урок-закрепление	Как придумывать составные задачи?	Простые и составные задачи, выражения.	Научатся составлять составные задачи записывать их решение с помощью выражений.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П: подведение под правило; самостоятельно создавать алгоритм решения выражением. К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Бережное отношение к окружающему миру.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
23.11		Прием вычислений вида $26+7$. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	По какому правилу вычисляют $26+7$?	Состав числа, единицы, десятки.	Научатся делать устные вычисления данного вида.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную.	Формирование мотивации достижения результата,	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

					Сумма, разность.		<p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; создание алгоритмов деятельности для вычисления данных видов выражений. Применение изученного правила.</p> <p>К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.</p>	стремления к совершенствованию своих знаний.	задания.
24.11	Прием вычислений вида 35-7. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	По какому правилу вычисляют 35-7 ?	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность.	Научатся делать устные вычисления данного вида.	<p>Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной</p>	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

							задачи; создание алгоритмов деятельности для вычисления данных видов выражений. Применение изученного правила. К: Строить понятные для партнёра высказывания; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимопомощь.		
25.11		Закрепление изученного материала. Проверочная работа. <i>Использ. ТСО</i>	Урок-закрепление	Всё ли ты поняли мы по пройденному материалу?	Работа с изученными терминами	Научатся моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100.	Р: способность к мобилизации сил, к волевому усилию, к преодолению препятствий. П: построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
26.11		Закрепление изученного материала. Странички для любознательных.	Повторение и обобщение	Какими бывают творческие задачи и как их решать?	Высказывания, «вычислительная машина»,	Научатся выполнять задания творческого и поискового	Р: предвидеть возможность получения конкретного результата.	Самооценка на основе критериев успешности учебной	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						характера.	П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	деятельности.	
30.11		Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученным и терминами.	Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты, подсчитывая количество правильных ответов.	Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
01.12		Контрольная работа № 4. «Сложение и вычитание».	Контроль знаний, умений и навыков	Как мы усвоили материал?	Самостоятельная работа.	Научатся самостоятельно работать.	Р: Принимать и удерживать учебную задачу; предвидеть возможность получения	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.

							<p>конкретного результата. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия. П: ориентироваться в способах решения задачи. Устанавливать аналогии, применять, записывать информацию. Подводить под правило. К: Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>		
02.12		Анализ контрольной работы.	Повторение и обобщен	Над чем надо поработать?	Работа с изученным и	Научатся осуществлять прикидку и	Р: внесение необходимых корректив и	Развитие самоуважения и способности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная –

		Работа над ошибками. Буквенные выражения.	ие.		терминами	проверку результата выполнения арифметического действия. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	дополнений в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата. П: поиск и выделение необходимой информации. К: Формулировать собственное мнение и позицию.	адекватно оценивать себя и свои достижения	выполнение задания.
03.12		Буквенные выражения. Закрепление. Устный счет. <i>Использ. ТСО</i>	Урок-закрепление	Как решают буквенные выражения?	Значение выражения. Названия компоненто в суммы и разности	Научатся решать буквенные выражения.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П: применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

07.12		Уравнения. Решение уравнений методом подбора. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Что называют уравнением? Как решают уравнения?	Уравнение, равенство, неизвестное – х.	Усвоят, что уравнением называют равенство, содержащее неизвестное число; научатся различать уравнения и решать их, подбирая значение неизвестного.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; подведение под понятие на основе распознавания объектов.</p> <p>Использование знаково-символических средств; применение полученной информации для решения уравнения.</p> <p>К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выборе общего решения.</p>	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
08.12		Уравнения. Решение	Урок-закрепле	Как различают и решают уравнения?	Уравнение, верное	Научатся различать	Р: проявлять познавательную	Формирование самооценки,	Фронтальная – устные ответы;

		уравнений методом подбора. Закрепление. <i>Использ. ТСО</i>	ние		равенство, неравенство, неизвестное – х.	уравнения и решать их, подбирая значение неизвестного.	инициативу в учебном сотрудничестве. П: применять правила и пользоваться инструкциями; построение рассуждения, обобщение. К: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выборе общего решения.	включая осознание своих возможностей в учении.	Индивидуальная – выполнение задания.
09.12		Проверка сложения. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как проверяют действие сложения?	Сумма, первое слагаемое, второе слагаемое, действия сложения и вычитания, равенства.	Научатся проверять сложение вычитанием.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для проверки сложения. К: Использовать	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							речь для регуляции своего действия:		
10.12		Проверка вычитания. Проверочная работа. <i>Использ. ТСО</i>	Изучение нового материала	Как проверяют действие вычитания?	Разность, уменьшаемое, вычитаемое.	Научатся проверять вычитание сложением и вычитанием.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для проверки вычитания.</p> <p>К: Использовать речь для регуляции своего действия</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
14.12		Контрольная работа № 5 «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100»	Контроль знаний, умений и навыков	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Работа с изученными терминами	Научатся применять полученные знания в самостоятельной работе	<p>Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>К: понимать</p>	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.

							относительность мнений и подходов к решению проблемы.	учении, уважать себя и верить в успех	
15.12		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Повторение и обобщение	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученными терминами.	Научатся осуществлять проверку результата выполнения арифметического действия; решения уравнений подбором; оценивать правильность хода операций.	Р: способность к мобилизации сил, к волевому усилию, к преодолению препятствий. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий; применять полученную информацию. К: взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (не успеха) в учении, уважать себя и верить в успех	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
16.12		Сложение вида $45+23$.	Изучение нового материала	По каким правилам выполняют письменное сложение?	Слагаемые, сумма, единицы, десятки. Запись столбиком.	Научатся выполнять действие письменного сложения вида $45+23$, записывая вычисления	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						столбиком.	познавательной задачи.; применение полученной информации для проверки вычитания. К: Использовать речь для регуляции своего действия		
17.12		Вычитание вида 57-26.	Изучение нового материала	По каким правилам выполняют письменное вычитание?	Разность, уменьшаемое, вычитаемое, десятки. Запись столбиком. Запись столбиком.	Научатся выполнять действие письменного вычитания вида 57 – 26, записывая вычисления столбиком.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; применение полученной информации для проверки вычитания. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
21.12		Проверка сложения и вычитания.	Комбинированный урок	Как проверить письменные вычисления суммы и разности?	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое,	Научатся выполнять письменные вычисления и делать проверку к ним.	Р: Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, использовать установленные	Формирование эмоционально-положительного отношения ученика к школе	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

					единицы, десятки. Запись столбиком.		правила в контроле способа решения. П: Построение рассуждения, применение информации. К: Ставить вопросы. Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.		
22.12		Тест за 1 полугодие.	Урок – закрепление.	Как надо выполнять письменное вычитание изученных видов.	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком.	Научатся выполнять письменные вычисления изученных видов в пределах 100, определять состав второго десятка.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
23.12		Закрепление изученного. Устный счет.	Урок-закрепление	Как запомнить письменные приёмы вычислений?	Слагаемые, сумма, разность,	Научатся выполнять письменные	Р: Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с	Формирование эмоционально-положительного	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная –

					уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком. Проверка.	вычисления и делать проверку к ним.	учителем, использовать установленные правила в контроле способа решения. П: Построение рассуждения, применение информации. К: Ставить вопросы. Обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	о отношения ученика к школе	выполнение задания.
24.12		Угол. Виды углов.	Изучение нового материала	Какие бывают углы?	Прямой, тупой, острый углы. Стороны угла, вершина угла.	Научатся различать прямой, тупой и острый углы, чертить углы разных видов на клетчатой бумаге.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для определения видов углов. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

11.01		Закрепление изученного.	Повторение и обобщение.	Всё ли ты поняли мы по пройденному материалу?	Работа с изученными терминами.	Научатся выполнять задания творческого и поискового характера.	Р: способность к мобилизации сил, к волевому усилию, к преодолению препятствий. П: построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
12.01		Сложения вида 37+48.	Изучение нового материала	По каким правилам выполняют письменное сложение с переходом через десяток?	Слагаемые, сумма, единицы, десятки. Запись столбиком. Переход через десяток.	Научатся выполнять действие письменного сложения вида 37+48, записывая вычисления столбиком.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции своего действия	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
13.01		Сложение вида 37+53.	Изучение нового материала	По каким правилам выполняют письменное сложение с переходом через	Слагаемые, сумма, единицы, десятки.	Научатся выполнять действие письменного	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск	Учебно-познавательный интерес к новому	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

				десяток?	Запись столбиком. Переход через десяток.	сложения вида $37+53$, записывая вычисления столбиком.	необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции своего действия	учебному материалу.	задания.
14.01		Прямоугольник.	Изучение нового материала	Какой четырёхугольник называется прямоугольником?	Четырёхугольники, многоугольники, прямые углы	Научатся выделять прямоугольник из множества четырёхугольников, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге	Р: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: устанавливать причинно-следственные связи. К: аргументировать свою позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
18.01		Прямоугольник. Закрепление изученного.	Урок - закрепление	Какой четырёхугольник называется прямоугольником?	Четырёхугольники, многоугольники,	Научатся выделять прямоугольник из множества	Р: постановка учебной задачи на основе соотнесения того,	Учебно-познавательный интерес к новому	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

					прямые углы	четырёхугольников, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге	что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: устанавливать причинно-следственные связи. К: аргументировать свою позицию.	учебному материалу.	задания.
19.01		Сложение вида $87+13$	Изучение нового материала	Как надо выполнять письменное сложение вида $87+13$?	Слагаемые, сумма, единицы, десятки. Запись столбиком. Переход через десяток.	Научатся выполнять действие письменного сложения вида $87+13$, записывая вычисления столбиком.	Р: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: строить монологические высказывания, задавать вопросы, необходимые для организации	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.		
20.01		Закрепление изученного. Решение задач.	Урок - закрепление.	Всё ли ты поняли мы по пройденному материалу?	Закрепление знания о видах углов (четырёхугольники, многоугольники, прямые углы); решение текстовых задач.	Научатся выполнять задания творческого и поискового характера.	Р: способность к мобилизации сил, к волевому усилию, к преодолению препятствий. П: построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
21.01		Вычисления вида $40 - 8$, $32 + 8$. Устный счет.	Изучение нового материала	Как надо выполнять письменное вычитание вида $40 - 8$, $32 + 8$?	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком.	Научатся выполнять действие письменного вычитания вида $40 - 8$, $32 + 8$, записывая вычисления столбиком.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							своего действия		
25.01		Вычитание вида 50-24	Изучение нового материала	Как надо выполнять письменное вычитание вида 50-24	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком.	Научатся выполнять действие письменного вычитания вида 50-24, записывая вычисления столбиком.	Р: Контролировать свою деятельность. П: Проверять правильность выполнения вычислений изученными способами. К: Оценивать правильность предъявленных вычислений.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
26.01		Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Какими бывают творческие задачи и как их решать?	Высказывания, «вычислительная машина».	Научатся рассуждать и делать выводы; выполнять задания творческого и поискового характера.	Р: предвидеть возможность получения конкретного результата. П: осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
27.01		Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	Повторение и обобщение	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученными терминами.	Научатся выполнять письменные и устные	Р: предвосхищение результата и уровня усвоения знаний. П: применять	Умение видеть сильные и слабые стороны своей	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

						вычисления изученных видов в пределах 100.	правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	личности.	задания.
28.01		Контрольная работа № 6 «Письменные приемы сложения и вычитания»	Контроль знаний, умений и навыков	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Работа с изученными терминами	Научатся выполнять письменные вычисления столбиком, различать углы и прямоугольные фигуры, решать задачи.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве П: построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия	Формирование внутренней позиции школьника.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
01.02		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Странички для любознательных.	Повторение и обобщение	Всё ли ты понял по пройденному материалу?	Работа с изученными терминами	Научатся работать в паре: оценивать правильность высказывания товарища, обосновывать свой ответ.	Р: адекватно воспринимать предложения товарищей по исправлению допущенных ошибок. П: Осуществлять анализ объектов с	Развитие доверия и способности к пониманию чувств других людей и сопереживание им.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							выделением существенных и несущественных признаков. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь		
02.02		Вычитание вида 52 - 24.	Изучение нового материала	Как надо выполнять письменное вычитание вида 52 - 24?	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком.	Научатся выполнять действие письменного вычитания вида 52 - 24, записывая вычисления столбиком.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
03.02		Закрепление изученного.	Урок – закрепление.	Как надо выполнять письменное вычитание изученных видов.	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое,	Научатся выполнять письменные вычисления изученных видов	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

					вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком.	в пределах 100, определять состав второго десятка.	информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	материалу.	
04.02		Свойства противоположных сторон прямоугольника.	Изучение нового материала	Каким свойством обладают противоположные стороны прямоугольник?	Прямоугольник, противоположные стороны.	Научатся практическим путём доказывать, что противоположные стороны прямоугольника равны.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи. К: аргументировать свою позицию.	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих знаний.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
08.02		Закрепление изученного.	Урок – закрепление.	Каким свойством обладают противоположные стороны прямоугольник?	Прямоугольник, противоположные стороны.	Научатся выполнять письменные вычисления изученных видов в пределах 100, определять	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в	Формирование мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						состав второго десятка.	учебнике для решения познавательной задачи. К: аргументировать свою позицию.	знаний.	
09.02		Квадрат.	Изучение нового материала	Какой прямоугольник называется квадратом?	Прямоугольник, четырёхугольник. противоположные стороны. Квадрат, прямой угол.	Научатся выделять квадрат из других четырёхугольников.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П: построение логической цепи рассуждений. К: аргументировать свою позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
10.02		Квадрат. Закрепление. Устный счет.	Урок – закрепление.	Какой прямоугольник называется квадратом?	Прямоугольник, четырёхугольник. противоположные стороны. Квадрат, прямой угол.	Научатся выделять квадрат из других четырёхугольников.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П: построение логической цепи рассуждений. К: аргументировать свою позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
11.02		Наши проекты. «Оригами».	Урок-проект	Как использовать прямоугольники и квадраты для изготовления фигурок «Оригами»?	Знаки оригами.	Научатся использовать прямоугольники и квадраты для изготовления фигурок «Оригами».	Р: составление плана и последовательность действий П: использование знаково-символических	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							средств, следование инструкциям. К: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.	поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	
15.02		Странички для любознательных.	Повторение и обобщение	Какими бывают творческие задачи и как их решать?	Высказывания, «вычислительная машина».	Научатся выполнять задания творческого и поискового характера.	Р. предвидеть возможность получения конкретного результата. П. осуществлять рефлексию способов и условий действий. К. ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
16.02		Что узнали. Чему научились.	Повторение и обобщение	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученными терминами.	Научатся выполнять письменные вычисления столбиком, различать углы и прямоугольные фигуры, решать задачи.	Р: предвосхищение результата и уровня усвоения знаний. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов и условий действий.	Умение видеть сильные и слабые стороны своей личности	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

								К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Умножение и деление (42 ч).

17.02		Конкретный смысл действия умножение.	Изучение нового материала	В чём смысл действия умножения?	Сложение, одинаковые слагаемые, умножение, знак – точка.	Усвоят, что сложение одинаковых слагаемых можно заменить умножением. Научатся моделировать действие умножения с использованием предметов, читать выражения.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений К: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
18.02		Конкретный смысл действия умножение.	Урок – закрепление.	В чём смысл действия умножения?	Сложение, одинаковые слагаемые,	Усвоят, что сложение одинаковых	Р: Понимать и удерживать учебную задачу.	Учебно-познавательный интерес к	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная –

					умножение, знак – точка.	слагаемых можно заменить умножением. Научатся моделировать действие умножения с использованием предметов, читать выражения.	Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений К: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения.	новому учебному материалу.	выполнение задания.
20.02	Вычисление результата умножения с помощью сложения	Изучение нового материала	Как умножение связано со сложением?	Сложение, одинаковые слагаемые, умножение, знак – точка. Замена сложения умножением.	Научатся заменять произведение суммой одинаковых слагаемых.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: применять правила и пользоваться инструкциями, К: Использовать речь для регуляции своего действия	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
24.02	Задачи на умножение	Изучение нового материала	Как кратко записывают условие и решают задачи действием	Схематический рисунок, чертёж.	Научатся записывать краткое условие задачи с	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Использовать	Учебно-познавательный интерес к новому	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение	

				умножение?		использованием схем и рисунков; видеть различные способы решения одной задачи.	знаково-символические средства К: понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы для решения задач.	учебному материалу.	задания.
25.02	Периметр прямоугольника.	Изучение нового материала	Как вычислить периметр прямоугольника?	Прямоугольник, противоположные стороны, периметр.	Научатся вычислять периметр прямоугольника разными способами.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Выполнять действия в соответствии с поставленной задачей. П: Ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. К: понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
29.02	Умножение нуля и единицы.	Изучение нового материала	Какой результат получится, если умножить 1 и 0?	Работа с изученными терминами	Научатся вычислять и объяснять смысл выражений 1×5 , 0×5 .	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Построение	Развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

							рассуждения, обобщение. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь		
01.03		Название компонентов и результата действия умножения.	Изучение нового материала	Как называются компоненты результат действия умножение?	Первый множитель, второй множитель, произведение.	Научатся использовать математическую терминологию при чтении, записи и выполнении арифметического действия умножение.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации. К: строить понятные для партнёра высказывания, осуществлять взаимный контроль.	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
02.03		Закрепление изученного. Решение задач.	Комбинированный урок	Как кратко записывают условие и решают задачи действием умножение?	Схематический рисунок, чертёж. Первый множитель, второй множитель,	Научатся составлять задачи на умножение по их решению; видеть различные способы решения одной	Р: вносить необходимые изменения в план и способ действия. Использовать речь для регуляции своего действия. П: использовать	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

					произведе ние.	задачи.	общие приёмы решения задач. К: аргументировать свою позицию		
03.03		Переместительно е свойство умножения. Устный счет.	Изучение нового материал а	Какое свойство есть у действия умножение?	Первый множитель, второй множитель, произведе ние. Перестанов ка множителей . Свойство умножения.	Усвоят, что от перестановки множителей результат умножения не изменяется. Научатся применять переместительно е свойство умножения при вычислениях.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение изученного свойства. К: аргументировать свою позицию	Ориентация на содержательны е моменты школьной действительно сти – уроки, познание нового, овладение новыми компетенциям и	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
09.03		Переместительно е свойство умножения. Закрепление.	Урок- закрепле ние	Как применять переместительное свойство умножения?	Числа второго десятка	Научатся доказывать свойство умножения практическим путём, применять его при вычислениях.	Р: предвосхищение результата и уровня усвоения знаний. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов и условий действий. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

10.03		Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление по содержанию).	Изучение нового материала	В чём смысл действия деление?	Действие деление. Знак деления – две точки (:).	Научатся понимать смысл действия деления с использованием предметов и рисунков. Читать выражения со знаком (:).	Р: Понимать и удерживать учебную задачу. Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений К: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
14.03		Конкретный смысл действия деления. Закрепление.	Урок-закрепление	Как выполнять действие деления?	Действие деление.	Научатся выполнять действие деления с использованием предметов и рисунков. Читать и записывать выражения со	Р: предвосхищение результата и уровня усвоения знаний. П: Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности. Построение рассуждения, обобщение. К: Осуществлять	Формирование эмоционально-положительного отношения ученика к школе	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						знаком (:).	анализ объектов, делиться информацией с партнёром.		
15.03		Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление на равные части).	Урок изучения нового материала.	Как кратко записывают условие и решают задачи действием деление?	Деление по несколько предметов и на несколько частей.	Научатся решать текстовые задачи на деление с использованием предметов и рисунков.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности, применение их для решения задач нового типа. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
16.03		Закрепление изученного. Задачи, раскрывающие смысл действия деления.	Урок – закрепления.	Как решать задачи на деление?	Работа с изученными терминами	Научатся решать и задачи на деление с использованием предметов, рисунков и схематических чертежей.	Р: предвосхищать результат учебных действий; вносить коррективы с учётом допущенных ошибок. П: создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. К: обращаться за помощью, формулировать свои	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							затруднения.		
17.03		Название компонентов и результата деление.	Изучение нового материала	Как называются компоненты результат действия деление?	Делимое, делитель, частное. (Значение частного).	Научатся использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия деление.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; применение полученной информации .</p> <p>К: Строить понятные для партнёра высказывания, делиться информацией с классом.</p>	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
28.03		Что узнали. Чему научились. Проверочная работа.	Повторение и обобщение	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученными терминами.	Научатся использовать арифметическое действие деления для решения примеров и задач ; оценивать правильность хода операций.	<p>Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.</p> <p>П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять</p>	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							рефлексию способов действий; применять полученную информацию. К: Использовать речь для регуляции своего действия		
29.03		Контрольная работа. №7 «Деление»	Контроль знаний, умений и навыков	Что узнали? Чему научились?	Работа с изученными терминами.	Научатся использовать арифметическое действие деления для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	Р: составление плана и последовательности действий П: ориентироваться на различные способы решения задач К: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
30.03		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Повторение и обобщение	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Верное, неверное высказывание, равенство, неравенство и др. изученные термины.	Научатся работать в паре.	Р: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, сравнивать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							<p>эталона.</p> <p>П: использовать общие приёмы решения задач; применять правила и пользоваться инструкциями .</p> <p>К: аргументировать свою позицию, вести устный диалог, слушать собеседника.</p>		
31.03		Умножение и деление. Закрепление.	Урок – закрепление.	Как решать задачи на умножение и деление?	Работа с изученными терминами.	<p>Научатся использовать арифметическое действие деления для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.</p>	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи.; применение полученной информации для выполнения вычислений</p> <p>К: умение с помощью вопросов получать необходимые</p>	<p>Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.</p>	<p>Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.</p>

							сведения		
04.04		Связь между компонентами и результатом умножения. Устный счет.	Изучение нового материала	Как связан каждый множитель с произведением?	Произведение, множители, связь между компонентами.	Усвоят, что если произведение двух множителей разделить на один из них, то получится другой множитель. Научатся составлять соответствующие равенства.	<p>Р: Понимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; применение полученной информации ; построение логической цепи рассуждений.</p> <p>К: Использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Ориентация на овладение новыми компетенциями	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
05.04		Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	Комбинированный урок	Как можно находить частное, используя произведение?	Произведение, множители, связь между компонентами.	Научатся использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.	<p>Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную; применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>П: применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными</p>	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							закономерностями. К: Использовать речь для регуляции своего действия.		
06.04		Приём умножения и деления на число 10.	Изучения нового материала	Как умножать и делить на 10?	Произведение, частное, множители, связь между компонентами.	Научатся выполнять умножение и деление с числом 10.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для решения познавательной задачи; применение полученной информации ; построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Ориентация на овладение новыми компетенциям и	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
07.04		Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	Изучение нового материала	Как используют связь между компонентами при решении задач?	Величины: цена, количество, стоимость.	Научатся решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П: поиск необходимой информации в	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							учебнике для решения познавательной задачи; построение логической цепи рассуждений. К: Формулировать собственное мнение и позицию		
11.04		Решение задач нахождение третьего слагаемого.	Изучение нового материала	Как решать задачи, если надо узнать третье слагаемое?	Величины: цена, количество, стоимость. Выражения.	Научатся решать задачи нахождение третьего слагаемого.	Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную; определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата; предвосхищать результат. П: анализ информации, её фиксация с использованием знаково-символические средства:(модели и схемы) К: аргументировать свою позицию	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

12.04		Решение задач на нахождение третьего слагаемого. Проверочная работа. Закрепление изученного.	Урок-закрепление	Как решать задачи, если надо узнать третье слагаемое?	Величины: цена, количество, стоимость. Выражения.	Научатся решать задачи на нахождение третьего слагаемого, отличать их от задач в два действия других видов.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. П: устанавливать аналогии. К: аргументировать свою позицию	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
13.04		Контрольная работа № 8. «Связь между компонентами и результатом умножения».	Контроль знаний, умений и навыков	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Работа с изученными терминами	Научатся применять полученные знания в самостоятельной работе	Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.	Проявление личностной заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
14.04		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Умножение числа 2 и на 2.	Изучение нового материала	Как запомнить случаи умножения по 2?	Таблица умножения.	Научатся составлять таблицу умножения на 2.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							учебнике для решения познавательной задачи; применение полученной информации ; построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего		
18.04		Умножение числа 2 и на 2.	Урок-закрепление	Как использовать таблицу умножения?	Таблица умножения. Равенства. «Дважды два – четыре».	Научатся применять таблицу умножения.	Р: концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий; применять полученную информацию. К: Использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
19.04		Приемы умножения числа 2.	Изучение нового материала.	Составление таблицы умножения с числом 2.	Таблица умножения. Равенства. «Дважды	Научатся применять таблицу умножения.	Р: концентрация воли для преодоления интеллектуальных	Формирование внутренней позиции школьника	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

					два – четыре».		затруднений. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий; применять полученную информацию. К: Использовать речь для регуляции своего действия.		задания.
20.04		Деление на 2. Устный счет.	Изучение нового материала	Как использовать таблицу умножения для деления?	Работа с изученными терминами	Научатся применять таблицу умножения для деления.	Р: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Деление на 2. П: построение логической цепи рассуждений. К: Строить понятные для партнёра высказывания, делиться информацией с классом.	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности – уроки, познание нового, овладение новыми компетенциями	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
21.04		Деление на 2. Закрепление.	Урок-закрепле	Как использовать таблицу умножения	Работа с изученными	Научатся применять	Р: проявлять познавательную	Овладение умениями	Фронтальная – устные ответы;

			ние	для деления?	терминами	таблицу умножения для деления.	инициативу в учебном сотрудничестве . П: устанавливать аналогии. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Индивидуальная – выполнение задания.
25.04		Тест за 2 полугодие.	Урок-закрепление	Как использовать таблицу умножения и деления для решения задач?	Работа с изученными терминами	Научатся применять таблицу умножения и деления для решения задач.	Р: составление плана и последовательности действий. П: устанавливать аналогии. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	Развитие доверия и способности к пониманию чувств других людей и сопереживание им	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
26.04		Умножение числа 3 и на 3.	Изучение нового материала	Как запомнить случаи умножения по 3?	Таблица умножения.	Научатся составлять таблицу умножения на 3.	Р: Понимать и удерживать учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: поиск необходимой информации в учебнике для	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							решения познавательной задачи; применение полученной информации ; построение логической цепи рассуждений. К: Использовать речь для регуляции своего действия.		
27.04		Умножение числа 3 и на 3.	Урок-закрепление	Как составить таблицу умножения на 3?	Работа с изученными терминами	Усвоят таблицу умножения на 3.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве . П: устанавливать аналогии. К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
28.04		Деление на 3.	Изучение нового материала	Как использовать таблицу умножения для деления на 3?	Работа с изученными терминами	Научатся применять таблицу умножения для деления на 3.	Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве . П: устанавливать аналогии. К: осуществлять взаимный контроль	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

							и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь		
04.05		Закрепление изученного. Деление на 3. Проверочная работа.	Урок-закрепление	Как использовать таблицу умножения для деления?	Работа с изученными терминами	Научатся применять таблицу умножения для деления.	<p>Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве .</p> <p>П: устанавливать аналогии.</p> <p>К: осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p>	Овладение умениями сотрудничества с учителем и одноклассниками, ориентация на образец поведения «хорошего ученика», как пример для подражания	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
05.05		«Странички для любознательных. Устный счет.	Повторение и обобщение	Как строить логические высказывания, составлять числовые ряды, решать логические задачи?	Термины, используемые в течении года	Научатся выполнять задания творческого и поискового характера.	<p>Р: постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того , что ещё неизвестно</p> <p>П: смысловое чтение, извлечение необходимой информации из текстов</p> <p>К: понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.</p>	Проявление личностной заинтересованности в приобретении и расширении знаний и способов действий.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

10.05		Контрольная работа №9 «Табличное умножение и деление»	Контроль знаний, умений и навыков	«Что узнали? Чему научились?»	Термины, используемые в течение года	Научатся использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач ; оценивать правильность хода операций.	Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексия способов действий; применять полученную информацию. К: Использовать речь для регуляции своего действия	Формирование способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
11.05		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Что узнали. Чему научились	Повторение и обобщение	«Что узнали? Чему научились?»	Термины, используемые в течении года	Научатся использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач ; оценивать правильность хода операций.	Р: составление плана и последовательности действий П: ориентироваться на различные способы решения задач К: умение с помощью вопросов получать необходимые сведения	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

12.05		«Проверим себя и оценим свои достижения». Проверочная работа. Анализ результатов.	Повторение и обобщение	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Термины, используемые в течение года	Научатся применять полученные знания в самостоятельной работе	Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: аргументировать свою позицию	Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
16.05		Итоговая контрольная работа № 10.	Контроль знаний, умений и навыков	Правильно ли я оцениваю свои знания?	Термины, используемые в течение года.	Научатся применять полученные знания в самостоятельной работе	Р: составление плана и последовательности действий. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: адекватно оценивать собственное поведение.	Самостоятельность и ответственность за свои поступки.	Индивидуальная – самостоятельное выполнение задания.
17.05		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Повторение и обобщение	Умею ли я исправлять свои ошибки?	Термины, используемые в течение года.	Научатся применять полученные знания в самостоятельной	Р: сличение способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения	Формирование самооценки, включая осознание своих	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

						работе	отклонений и отличий от эталона. П: контроль и оценка процесса и результатов деятельности. К: аргументировать свою позицию	возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех	
--	--	--	--	--	--	--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Резервное время. (9 ч).

18.05		Резервное время.							
19.05		Резервное время							
23.05		Резервное время							
24.05		Резервное время							
25.05		Резервное время							

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А. Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по ОЭР Мильчук Т.Д. « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По окружающему миру
ДЛЯ 2 КЛАССА
на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

Тематическое планирование по окружающему миру на 2020-2021 учебный год во 2 классе

Учебник	Количество часов в неделю	Количество часов по программе	Дополнительные учебные пособия
«Окружающий мир» А. А. Плешаков. М.: Просвещение, 2012	2 ч.	68 ч.	

Содержание программы:

1. Где мы живем – 4 ч.
2. Природа – 20 ч.
3. Жизнь города и села – 10 ч.
4. Здоровье и безопасность – 9 ч.
5. Общение – 7 ч.
6. Путешествия – 16 ч.

Резерв – 2 ч.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» для 2 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования, разработанной на основе стандарта второго поколения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младшего школьника умения учиться (2009 г.), авторской программы А. А. Плешакова «Окружающий мир», приведённой в соответствие с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Общая характеристика предмета

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие

задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми, поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Ценностные ориентиры содержания предмета

- Природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества.
- Культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм.
- Наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума.
- Человечество как многообразие народов, культур, религий. в Международное сотрудничество как основа мира на Земле.
- Патриотизм как одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающейся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.
- Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.
- Здоровый образ жизни в единстве составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно - и социально-нравственное.
- Нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Педагогическая цель и задачи

Цель изучения предмета: формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми, обществом и природой.

Изучение окружающего мира во 2 классе направлено на решение следующих задач:

- формирование у учащихся единого, целостно окрашенного образа мира как дома, своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;
- воспитание нравственно и духовно зрелых, активных, компетентных граждан, ориентированных как на личное благополучие, так и на созидательное обустройство родной страны и планеты Земля;
- овладение основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, осмысление причинно - следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края;
- формирование у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни;
- систематизация и расширение представлений детей о предметах и явлениях природы и общественной жизни, развитие интереса к их познанию, обогащение нравственного опыта обучающихся, воспитание у них любви к своему городу, к своей Родине;
- освоение основ адекватного природо - и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде;
- знакомство с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях;
- существенное воздействие на развитие у обучающихся речи и познавательных процессов (сенсорное развитие, развитие мышления, внимания, памяти, воображения), а также эмоциональной сферы и творческих способностей.

Результаты изучения предмета

Личностными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- осознание себя членом общества и государства (российской идентичности), чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознание и принятие базовых общечеловеческих ценностей, сформированность нравственных представлений и этических чувств; культура поведения и взаимоотношений с окружающими;
- установка на безопасный здоровый образ жизни; ежедневную физическую культуру и закаливание.

Метапредметными результатами изучения курса «Окружающий мир» являются:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.

Предметными результатами изучения предмета «Окружающий мир» являются:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Где мы живём? (4 ч)										
1			Родная страна.	Урок-лекция	<p>Почему наша страна называется Российская Федерация?</p> <p>Какие государственные символы России?</p>	<p>Российская Федерация, государственные символы: герб, флаг ,гимн.</p> <p>Национальность.</p> <p>Государственный язык.</p>	<p>Научатся рассказывать о родной стране; о государственных символах Российской Федерации; о многонациональном населении России.</p>	<p>Р. Понимать и удерживать учебные задачи;</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры, работать по плану. Вносить необходимые коррективы</p> <p>П.Различать, называть объекты государственной символики; анализировать информацию учебника; формулировать выводы из изученного; отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения.</p> <p>К.Ставить вопросы и обращаться за</p>	<p>Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального общества.</p>	<p>Выучить гимн (2 куплета)</p>

								помощью.		
2			Город и село.	Комбинированный урок		Город, село, городские и сельские жители; главная улица, достопримечательности.	Научатся называть характерные особенности городских и сельских поселений, преимущественные занятия жителей города и села, типы жилых построек в городе и селе.	<p>Р. Понимать учебную задачу и стремиться выполнить её. Учитывать выделенные учителем ориентиры, подготавливать проект. Вносить необходимые коррективы.</p> <p>П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков; поиск необходимой информации.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению при работе в паре; распределять обязанности по выполнению проекта.</p>	Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов.	Уч. с. 8 - 11
3			Природа и рукотворный	Комбинированная		Объекты природы, предметы	Научатся различать объекты природы и	Р. Понимать учебную задачу и стремиться	Экологическая культура:	Уч. с. 15 - 17

			мир.	нный урок		рукотворного мира. Экология.	рукотворного мира; называть их; выказывать своё отношение к окружающему миру.	выполнить её. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль. Выполнять учебные действия в материализованной форме. П. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; выделять существенную информацию из познавательного текста. К. Формулировать собственное мнение аргументировать свою позицию.	ценностное отношение к природе, следование нормам природоохра нного поведения.	
4			Проверим себя и оценим свои достижения	Контрол но- обобщае щий	Как оценить свои достижения?	Тесты , оценка достижений.	Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты,	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль,	Учебно - познавательн ый интерес к новому учебному	Уч. с. 22

			по разделу «Где мы живём»	урок			подсчитывая количество правильных ответов.	оценивать правильность выполнения действия П. проводить сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знако-символические средства. К. Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	материалу.	
Природа (20 ч)										
5			Неживая и живая природа.	Урок- исслед ование	Как можно отличить объекты неживой природы от живой? Как	Неживая и живая природа. Объекты природы.	Научатся различать неживую и живую природу, приводить примеры каждой группы, на отдельных примерах объяснять	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры. П. Осуществлять	Учебно - познавательн ый интерес к новому учебному материалу.	Уч. с. 27

					связаны неживая и живая природа?		связь неживого и живого.	анализ объектов с выделением существенных признаков; поиск необходимой информации, выделять существенную информацию из познавательного текста. Формулировать выводы. К. Договариваться и приходить к общему решению при работе в паре.		
6			Явления природы.	Урок изучения нового материала	Что такое сезонные явления природы? Как измеряют температуру?	Явления природы. Сезоны. Температура, Термометр. Градус.	Научатся различать объекты и явления природы, рассказывать о сезонных изменениях, происходящих с природными объектами, как о природных явлениях. Познакомятся с	Р. Понимать учебную задачу и стремиться выполнить её выполнить Учитывать выделенные учителем ориентиры, работать по плану. П. Поиск необходимой	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и	Уч. с. 28

							термометром и измерением температуры воздуха, воды, человека.	информации по рисунку, передача её устным путём, установление причинно-следственных связей. К. Применение полученной информации.	формирование личного смысла учения.	
7			Что такое погода.	Комбинированный урок	Что такое погода?	Погода. Температура воздуха, осадки, ветер. Явления погоды. Метеорология. Условные знаки.	Усвоят, что погода – это сочетание температуры воздуха, облачности, осадков и ветра; научатся обозначать явления погоды с помощью условных знаков.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выбирать действия с поставленной задачей и условиями её реализации, вносить изменения в способ действия. П. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и их синтеза. Использовать знаково-	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения.	Уч. с. 33-35

								<p>символические средства.</p> <p>К. Работать в паре, просить помощь у взрослых.</p>		
8			<p>В гости к осени. (Экскурсия)</p>	<p>Урок-экскурсия</p>	<p>Какие явления происходят в неживой и живой природе осенью?</p>	<p>Иней, заморозки, туман, ледостав, перелётные птицы.</p>	<p>Научатся по своим наблюдениям приводить примеры осенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты, обосновывать простейшие правила поведения в природном окружении.</p>	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выделять и формулировать то, что изучено и что нужно уточнить на экскурсии.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий. Осознанно и произвольно строить сообщения исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Узнавать и называть объекты и явления окружающей</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.</p>	<p>Не задано</p>

								<p>природы.</p> <p>К. Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач. Договариваться о распределении функций в совместной деятельности, определять общую цель.</p>		
9			В гости к осени. (Урок)	Комбинированный урок	Что мы узнали на экскурсии?	Иней, заморозки, туман, ледостав, перелётные птицы.	Научатся приводить примеры осенних явлений в неживой и живой природе и связей между этими явлениями.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы;</p> <p>К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохраны	Пословицы об осени.

								различных позиций в сотрудничестве.	ного, поведения.	
10			Звёздное небо	Урок-исследование	Как находить на небе созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь?	Звёзды, созвездия, звёздное небо, знаки зодиака.	Научатся узнавать и моделировать изученные созвездия.	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям. Узнавать и называть объекты и явления окружающей природы</p> <p>К. Работать в паре, просить помощь у взрослых.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Уч. с. 43
11			Заглянем в кладовые Земли.	Комбинированный урок	Какие богатства хранятся в кладовых Земли?	Горные породы, минералы, кристаллы, залежи, гранит, полевой шпат, кварц, слюда.	Усвоят, что горные породы образуют толщу Земли, а сами состоят из минералов, научатся приводить	<p>Р. Выбирать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её</p>	Мотивационная основа учебной деятельности	Уч. с. 45

							<p>примеры горных пород и минералов, различать составные части гранита.</p>	<p>реализации. Устанавливать соответствие полученного результата и поставленной цели.</p> <p>П. Произвольно строить сообщения исследовательского характера; поиск информации из дополнительных источников.</p> <p>К. Строить монологические высказывания.</p>		
12			Про воздух...	Комбинированный урок	Почему чистый воздух называют одним из главных богатств природы?	Загрязнение воздуха, охрана воздуха, воздушные фильтры.	<p>Усвоят, что чистый воздух – одно из главных богатств Земли, которые необходимо охранять; научатся рассказывать по схеме о загрязнении и охране воздуха; обращать внимание на красоту</p>	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. . Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться инструкциями,</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное</p>	Уч. с. 51

							природы.	<p>осуществлять рефлексию способов действий.</p> <p>Использовать знаково-символические средства, создавать схемы.</p> <p>Узнавать и называть объекты и явления окружающей природы.</p> <p>К. формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.</p>	отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.	
13			... И про воду	Комбинированный урок	Почему воду относят к важнейшим природным богатствам ?	Загрязнение воды, охрана воды, очистные сооружения	Усвоят, что воду нужно использовать бережно, не тратить её напрасно, научатся рассказывать по схеме об источниках и последствиях загрязнения воды, её охране. обращать внимание на красоту	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. .</p> <p>Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П.. Применять правила и пользоваться</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура:	Уч. с. 55 фоторассказ

							природы.	инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий. Использовать знаково - символические средства, создавать схемы. Узнавать и называть объекты и явления окружающей природы. К. формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.	ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.	
14			Какие бывают растения.	Комбинированный урок	Как делят растения на группы?	Деревья, кустарники, травы, хвойные, лиственные растения.	Научатся различать группы растений по существенным признакам; приводить примеры представителей каждой группы, схематически изображать дерево,	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Принимать и удерживать учебную задачу. Выделять и формулировать то, что изучено и что нужно уточнить.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура:	Уч. с. 59

							кустарник, травы; обращать внимание на красоту природы.	П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям, классифицировать их. К. определять общую цель и пути её достижения; работать в паре.	ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.	
15			Какие бывают животные	Комбинированный урок	По каким признакам можно разделить животных на группы?	Насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие); Земноводные, пресмыкающиеся.	Расширят знания об основных группах животных, их существенных признаках; познакомятся «земноводными» и «пресмыкающимися», приводить примеры представителей этих групп.	Р. Понимать учебную задачу и стремиться выполнить её. П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям. Использовать знаково-символические средства; поиск информации из	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Уч. с. 63 Сообщение о животных

								<p>дополнительных источников.</p> <p>К. Работать в группе, договариваться о распределении ролей в совместной деятельности</p> <p>Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>		
16			Невидимые нити.	Комбинированный урок	Какие связи существуют в природе, как человек связан с природой?	Живая, неживая природа, растения, животные. Связи в природе.	Научатся приводить примеры невидимых нитей (связей) разных групп и их нарушений по вине человека; усвоят, что в природе нет ничего ненужного.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Установление причинно - следственных связей; использование знаково - символических средств; фиксация информации с</p>	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков. Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохра	Уч. с. 67

								помощью схем. К. Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.	ного, поведения.	
17			Дикорастущие и культурные растения.	Комбинированный урок	Как делить растения на группы?	Дикорастущие, культурные растения	Научатся объяснять, какие растения называют культурными, а какие дикорастущими; приводить их примеры; рассказывать о значении культурных растений для человека.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. П. Находить новую информацию в учебнике, сравнивать и различать, обозначать рисунки фишками. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; фиксация информации с	Способность к самооценке на основе критерия успешности. Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Уч. с. 69 сообщение

								помощью схем К. Определять общую цель и пути достижения.; оценивать свои достижения на уроке.		
18			Дикие и домашние животные.	Комбинированный урок	Как различать диких и домашних животных? Для чего выводят домашних животных?	Дикие и домашние животные.	Научатся объяснять, каких животных называют домашними, а каких дикими; приводить их примеры; рассказывать о значении домашних животных для человека.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. П. Находить новую информацию в учебнике, сравнивать и различать, обозначать рисунки фишками. Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; фиксация информации с помощью схем К. Работая в паре,	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	Уч. с. 75

								контролировать действия партнёра. Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
19			Комнатные растения.	Комбинированный урок	Как научиться ухаживать за комнатными растениями?	Комнатные растения, атлас - определитель, оранжереи.	<p>Научатся распознавать комнатные растения, находить в атласе - определителе информацию о них.</p> <p>Практически научатся правильно за ними ухаживать.</p>	<p>Р. Контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации в атласе - определителе, передача её устным путём, применение на практике.</p> <p>К. использовать речь для регуляции своего действия.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	Уч. с. 78-79
20			Животные живого уголка.	Комбинированный	Каких животных можно	Живой уголок, аквариум, аквариумные	Научатся распознавать животных живого	Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Учебно-познавательный интерес к	Уч. с. 82-83

				урок	содержать в живом уголке? Как нужно за ними ухаживать?	рыбки, корм;	уголка, находить в атласе - определителе информацию о них. Практически научатся правильно за ними ухаживать	Принимать и удерживать учебную задачу. Выделять и формулировать то, что изучено и что нужно уточнить. П. Поиск и выделение необходимой информации в атласе-определителе, передача её устным путём, применение на практике. К. использовать речь для регуляции своего действия. Оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.	новому учебному материалу. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы.	
21			Про кошек и собак.	Комбинированный урок	Для чего нужны кошки и собаки разных пород?	Домашние любимцы, породы.	Узнают и научатся различать породы кошек и собак; узнают о роли домашних любимцев в жизни человека.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. П. Находить новую информацию в учебнике, сравнивать и различать породы. Осуществлять	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков. Гуманистическое	Уч. с. 85-87

								<p>подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.</p> <p>К.Работая в группе, контролировать действия партнёра. Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	сознание.	
22			Красная книга.	Комбинированный урок	О чём может рассказать «Красная книга»?	Редкие, вымирающие виды животных и растений. Красная книга.	Узнают, что такое Красная книга, какие животные и растения в неё занесены, научатся приводить их примеры и узнавать изученные виды.	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. Находить новую информацию в учебнике и доп. литературе; использовать общие приёмы решения</p>	Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков. Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование	Уч. с. 91 доклад

								<p>задач; установление причинно - следственных связей, построение рассуждения .</p> <p>К. Формулировать своё мнение , аргументировать свою позицию и координировать её в сотрудничестве.</p>	<p>нормам природоохранного, поведения.</p>	
23			<p>Будь природе другом. Проект «Красная книга»</p>	<p>Урок-проект</p>	<p>Какие поступки вредят природе, а какие помогают её защищать? Как готовить проект?</p>	<p>Экологические, условные знаки</p>	<p>Усвоят основные причины сокращения численности растений и животных, важнейшие правила поведения в природе, научатся « читать» и рисовать экологические знаки.</p>	<p>Р. Выполнять учебные действия в материализованной, умственной и громко-речевой форме.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста. Моделировать существенные признаки объектов с целью решения конкретной задачи.</p> <p>К. Формулировать</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, нерасточительного поведения.</p>	<p>Уч. с. 92-95</p>

								собственное мнение, вести устный диалог.		
24			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	Контрольно-обобщающий урок	Как оценить свои достижения?	Тесты, оценка достижений.	Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты, подсчитывая количество правильных ответов.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия П. проводить сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знако - символические средства. К. Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.	Формирование адекватной оценки своих достижений.	Уч. с. 98-102

Жизнь города и села. (10 ч)

25			Что такое экономика.	Урок изучения нового материала	Что означает слово «экономика»? ?	Экономика, сельское хозяйство, промышленность, строительство, транспорт, торговля.	Усвоят, что экономика – это хозяйство, научатся перечислять составные части экономики.	<p>Р.Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; следовать плану.</p> <p>П. Осознанно строить сообщения исследовательского характера; моделировать взаимосвязи.</p> <p>К. Строить понятные для партнёра высказывания, строить монологическое высказывание.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу . Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	Уч. с. 104-107
26			Из чего что сделано.	Комбинированный урок	Из чего и как люди изготавливают различные	Природные материалы: глина, металлы, древесина, камень...	Научатся объяснять и составлять несложные производственные цепочки.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>П. Классифицировать</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Уч. с. 108-111

					изделия?			<p>объекты, обозначать фишками, по рисункам прослеживать цепочки и составлять рассказ.</p> <p>К.Проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных задач.</p>	<p>материалу.</p> <p>Целостный, социально - ориентированный взгляд на мир .</p> <p>Уважение к труду.</p>	
27			Как построить дом.	Комбинированный урок	Как строят дома в городе и в селе?	Строительные материалы, строительные машины.	Научатся приводить примеры строительных машин и строительных материалов.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста. Подведение под понятие на основе распознавания объектов.</p> <p>К.Осуществлять</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности</p>	Уч. с. 112-115

								самоконтроль и взаимный контроль.		
28			Какой бывает транспорт.	Комбинированный урок	На какие виды можно разделить Транспорт?	Транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный, пассажирский, грузовой, специальный, личный, общественный.	Научатся разделять средства транспорта на группы и приводить их примеры.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; осуществлять рефлексию способов действий.</p> <p>К. строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу . Целостный, социально ориентированный взгляд на мир .	Уч. с. 116-119

29			Культура и образование.	Комбинированный урок	Для чего нужны учреждения культуры и образования ?	Образовательные учреждения, учреждения культуры.	Научатся приводить примеры учреждений культуры и образования; усвоят роль образования в получении профессии.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить...</p> <p>П. . Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, формулировать выводы из изученного материала.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение.</p>	Социальная мотивация учебной деятельности	Уч. с. 120-123
30			Все профессии важны. Проект «Профессии».	Урок-проект	Как готовить проект? Какая роль в нашей жизни у людей разных профессий?	Отрасли экономики. Взаимосвязь профессий.	Научатся соотносить отрасли экономики и характерные профессии; приводить примеры; уважать профессиональный труд в любой сфере жизни.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Распределять обязанности по подготовке проекта, собирать необходимую</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в	Уч. с. 124-127

								<p>информацию, презентовать работу.</p> <p>П. . Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению; допускать возможность существования других точек зрения.</p>	<p>поведении социальным нормам.</p>	
31			<p>В гости к зиме. (Экскурсия)</p>	<p>Урок-экскурсия</p>	<p>Какие явления происходят в неживой и живой природе озимой?</p>	<p>Низкая температура, короткий световой день, снегопад, оттепель гололёд, метель, сугробы, изморозь.</p>	<p>Научатся по своим наблюдениям приводить примеры зимних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты, обосновывать изменения в природном</p>	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выделять и формулировать то, что изучено и что нужно уточнить на экскурсии.</p> <p>П. Применять правила и пользоваться</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическ</p>	<p>Отчет об экскурсии</p>

							<p>окружении.</p> <p>инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий. Осознанно и произвольно строить сообщения исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Узнавать и называть объекты и явления окружающей природы.</p> <p>Формулировать выводы из изученного.</p> <p>К. Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач.</p> <p>Договариваться о распределении функций в совместной деятельности, определять общую цель.</p>	<p>ая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.</p>	
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	--

32			В гости к зиме. (Урок)	Комбинированный урок	Что мы узнали на экскурсии?	Низкая температура, короткий световой день, снегопад, оттепель гололёд, метель, сугробы, изморозь.	Научатся приводить примеры зимних явлений в неживой и живой природе и связей между этими явлениями.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы;</p> <p>К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</p>	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.	Уч. с. 130-133 фотоотчет
33			Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	Контрольно-обобщающий урок	Как оценить свои достижения?	Тесты , оценка достижений.	Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты, подсчитывая количество правильных ответов.	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия</p> <p>П. проводить</p>	Формирование адекватной оценки своих достижений.	Уч. с. 134-139

								<p>сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знако - символические средства.</p> <p>К. Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>		
34			Презентация проектов.	Урок-презентация	Как представить результаты проектной деятельности?	Проект. Презентация.	Научатся выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную, применять установленные правила, предвидеть возможность получения конкретного результата.</p> <p>П. самостоятельно выделять и</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	Проекты

								<p>формулировать познавательную цель, применять правила и пользоваться инструкциями ,осознанно строить сообщения исследовательского характера в устной и письменной форме.</p> <p>К.Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности. Строить понятные для партнёра высказывания</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Здоровье и безопасность. (9 ч)

35			Строение тела человека.	Урок введения в новую тему	Какие части тела есть у человека?	Внешнее и внутреннее строение человека. Внутренние органы.	Усвоят, какие части тела человека относятся к внешнему строению, а какие – к внутреннему; научатся определять на своём теле места расположения	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Осуществлять</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Уч. с. 4-7
----	--	--	-------------------------	----------------------------	-----------------------------------	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------	------------

							внутренних органов.	поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; строить модель внутреннего строения тела. К. Предлагать вопросы и оценивать ответы партнёров.		
36			Если хочешь быть здоров.	Комбинированный урок	Что необходимо делать для сохранения здоровья?	Режим дня, правильное питание, правила личной гигиены, уход за зубами.	Усвоят, какие правила нужно соблюдать, чтобы сохранить здоровье; научатся правильно строить свой режим дня, правильно чистить зубы.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; использовать речь для регуляции своего действия, передача информации устным способом.</p> <p>К.Предлагать помощь и сотрудничество,</p>	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни.	Уч. с. 8-11

								формулировать собственное мнение.		
37			Берегись автомобиля !	Комбинированный урок	Какие правила дорожного движения должен соблюдать пешеход?	Сигналы светофора, дорожные знаки. Пешеходный переход «зебра». Правила движения по загородной трассе.	Закрепят и расширят знания о безопасном поведении на улицах и дорогах, отработают соответствующие практические умения.	<p>Р. Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы;</p> <p>К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.	Уч. с. 12-17
38			Школа пешехода.	Комбинированный урок	Как научиться выполнять правила	Сигналы светофора, дорожные знаки. Пешеходный	Закрепят и расширят знания о безопасном поведении на улицах и дорогах, отработают	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и</p>	Самостоятельность и личная ответственность	Уч. с. 14-17

					дорожного движения?	переход «зебра».Правила движения по загородной трассе. Островок безопасности.	соответствующие практические умения.	итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия П. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий. К. Контролировать высказывания партнёра, контролировать его действия, оценивать свои достижения на уроке.	сть за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни. Устойчивое следование в поведении социальным нормам.	
39			Домашние опасности.	Комбинированный урок	Какие опасности подстерегают нас в квартире и как их избежать?	Бытовые травмы: ожоги , поражение током, отравление...	Усвоят правила безопасного поведения в домашних условиях, научатся предвидеть опасную ситуацию и не допускать её.	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить... Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы. П. Использовать знаково -	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы). Самостоятельность и личная ответственность	Уч. с. 18-20

								<p>символические средства, создавать схемы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог .Оценивать свои достижения на уроке.</p>	<p>сть за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.</p>	
40			Пожар.	Комбинированный урок	<p>Как не допустить возгорания? Как вести себя на пожаре.</p>	<p>Противопожарная безопасность. Телефон пожарной службы – 01.</p>	<p>Усвоят основные правила противопожарной безопасности, научатся вызывать пожарных по телефону.</p>	<p>Р. Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>П. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, формулировать правила безопасности. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов</p>	<p>Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.</p>	Уч. с.22-25

								действий. К. Строить понятные для партнёра высказывания Контролировать высказывания партнёра.		
41			На воде и в лесу.	Комбинированный урок	Каких опасностей следует остерегаться на воде и в лесу?	Правила купания, подводные течения, буйки, шторм, судороги. Ядовитые растения, жалящие насекомые.	Усвоят основные правила безопасного поведения при купании в природных водоёмах и в бассейне ; научатся приводить примеры ядовитых ягод и грибов , узнавать их; познакомятся с ядовитыми насекомыми и правилами безопасного поведения с ними.	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить... П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием «Атласа – определителя» . Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.	Уч. с. 26-29

								действий. К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог .Оценивать свои достижения на уроке.		
42			Опасные незнакомцы .	Комбинированный урок	Как вести себя с незнакомым и людьми?	Осторожность при общении с незнакомыми людьми. Телефон полиции – 02.	Научатся правильному поведению при контактах с незнакомцами, анализировать конкретные ситуации на улице и дома.	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить... П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять рефлексию способов действий К. Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.	Уч. с. 30-35

								Обыгрывать предложенные ситуации на уроке.		
43			<p>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»</p>	Контрольно-обобщающий урок	Что мы запомнили и чему научились?	Тесты, оценка достижений.	<p>Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты, подсчитывая количество правильных ответов.</p>	<p>Р.Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия</p> <p>П. проводить сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знаково - символические средства.</p> <p>К.Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>	<p>Формирование адекватной оценки своих достижений. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.</p>	Уч. с. 36-40

Общение. (7 ч)

44			Наша дружная семья.	Комбинированный урок	Как правильно вести себя в семье?	Семья, семейные традиции, культура общения.	Запомнят, что семья – это близкие родственники, живущие вместе, усвоят, что такое культура общения в семье.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить...</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием иллюстраций учебника, озвучивать её. Формулировать понятие, обсуждать семейные традиции.</p> <p>К. Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения.</p>	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. Доброжелательность и эмоциональность – нравственная отзывчивость.	Уч. с. 41-45
45			Проект «Родословная»	Урок-проект	Как составить свою родословную?	Родственники, родня, родословная, поколения, семейный альбом, семейный архив.	Научатся называть родственников по именам, составлять генеалогическое дерево.	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Распределять обязанности по подготовке проекта, собирать	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое	Уч. с. 46-47 Проект

								<p>необходимую информацию, презентовать работу.</p> <p>П. . Поиск и выделение необходимой информации из бесед со взрослыми и изучения фотографий; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению; допускать возможность существования других точек зрения.</p>	<p>следование в поведении социальным нормам.</p>	
46			В школе.	Комбинированный урок	Как правильно общаться в школе с детьми и взрослыми?	Взаимоотношения, культура общения, совместная учёба игры, отдых, коллектив.	Научатся рассказывать о своей школе, о жизни класса, усвоят, что такое культура общения в школе.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>П. Обсуждение и передача информации устным путём,</p>	<p>Нравственно-этическая ориентация: навыки сотрудничества, умение не создавать конфликты и</p>	Уч. с. 48-51

								<p>формулировать правила общения, построение рассуждений и обобщений.</p> <p>К. Определять общую цель и пути её достижения, адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих.</p>	<p>находить выходы из спорных ситуаций.</p>	
47			Правила вежливости .	Комбинированный урок	Какие слова и поступки сделают нас вежливыми?	Культура поведения, правила вежливости, телефонный диалог	Усвоят, что культура поведения – это «вежливые слова» и «вежливые поступки», научатся пользоваться правилами вежливости при общении с детьми и взрослыми.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>П. Обсуждение и передача информации устным путём, формулировать правила вежливости, моделировать ситуации общения; делать выводы</p> <p>К. Адекватно оценивать своё</p>	<p>Нравственно-этическая ориентация: навыки сотрудничества, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	Уч. с. 52-55

								поведение и поведение окружающих. Прогнозировать возникновение конфликтов и разрешать их на основе учёта интересов всех участников.		
48			Ты и твои друзья.	Комбинированный урок	Как стать хорошим другом?	.Любовь, уважение, согласие, взаимная помощь.	Научатся принимать гостей и правильно вести себя в гостях, познакомятся с пословицами о дружбе.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить...</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием иллюстраций учебника, озвучивать ее, Формулировать понятие хороший друг, обсуждать традиции.</p> <p>К. Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои</p>	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. Доброжелательность и эмоциональность – нравственная отзывчивость; умение не создавать конфликты и находить выходы из	Уч. с. 56-59

								достижения. Адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих.	спорных ситуаций.	
49			Мы – зрители и пассажиры.	Комбинированный урок	Какие правила надо соблюдать в общественных местах?	Общественные места: зрительный зал, транспорт, зрители, пассажиры.	Усвоят правила поведения в общественных местах.	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. Обсуждение и передача информации устным путём, формулировать правила поведения «от противного», моделировать ситуации общения; делать выводы</p> <p>К. Адекватно оценивать своё поведение и поведение окружающих. Прогнозировать возникновение конфликтов и разрешать их на основе учёта</p>	Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им. Доброжелательность и эмоциональность – нравственная отзывчивость.	Уч. с. 60-63

								интересов всех участников.		
50			<p>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»</p>	<p>Контрольно-обобщающий урок</p>	<p>Что мы запомнили и чему научились?</p>	<p>Тесты, оценка достижений.</p>	<p>Научатся отмечать ответы на тесты, сверять их с ответами в учебнике, оценивать результаты, подсчитывая количество правильных ответов.</p>	<p>Р.Принимать и удерживать учебную задачу. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль, оценивать правильность выполнения действия</p> <p>П. проводить сравнение, ориентироваться в способах решения задачи, использовать знаково - символические средства.</p> <p>К.Строить понятные для партнёра высказывания, контролировать его действия, допускать возможность существования у людей различных точек зрения.</p>	<p>Формирование адекватной оценки своих достижений. Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.</p>	<p>Уч. с. 64-68</p>

Путешествия. (16 ч)

51			Посмотри вокруг.	Урок введения в новую тему	Где находится горизонт?	Горизонт. Линия горизонта, стороны горизонта, форма Земли.	Усвоят, что такое горизонт, линия горизонта, научатся называть и обозначать на схеме основные стороны горизонта.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить...</p> <p>П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием иллюстраций учебника;</p> <p>Формулировать понятие «горизонт», различать стороны горизонта, обозначать их на схеме, сопоставлять фотографии.</p> <p>К. Формулировать выводы, отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения.</p> <p>Адекватно оценивать своё поведение и</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу .	Уч. с. 69-71
----	--	--	------------------	----------------------------	-------------------------	------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	--------------

								поведение окружающих.		
52			Ориентирование на местности.	Комбинированный урок	Как можно сориентироваться на местности?	Ориентиры, ориентирование по компасу, солнцу, природным признакам. Компас.	Усвоят, что такое горизонт, линия горизонта, научатся называть и обозначать на схеме основные стороны горизонта.	<p>Р. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>П. Выделение и формулирование учебной цели, поиск необходимой информации с использованием иллюстраций учебника</p> <p>К. Контролировать действия партнёра, договариваться и приходить к общему решению.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу .	Уч. с. 74-75
53			Ориентирование на местности. Практическая	Урок-практика	Как можно сориентироваться на местности?	Ориентиры, ориентирование по компасу, солнцу, природным признакам. Компас.	Научатся ориентироваться на местности с помощью компаса и других способов.	<p>Р. Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П. Формулирование проблемы, определение способов</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Уч. с. 76-77

			работа.					решения проблемы. Поиск информации практическим путём. К. Адекватно использовать коммуникативные средства для решения задач при работе в группе.		
54			Формы земной поверхност и.	Комбин ированн ый урок	Какие бывают формы земной поверхности ?	Равнины и горы. Холмы и овраги. Горные хребты. Подошва, склон, вершина.	Научатся различать формы земной поверхности, называть их. Усвоят, что холм состоит из вершины, склона и подножия (подошвы)	Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера П. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. К. Строить понятные для партнёра высказывания.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Уч. с. 78-79
55			Водные богатства.	Комбин ированн	Что составляет водные	Океаны, моря, озера, реки, каналы, пруды,	Научатся приводить примеры естественных и	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её	Самооценка на основе успешности	Уч. с. 82-85

				ый урок	богатства нашей планеты?	водохранилища. Части реки.	искусственных водоёмов; называть и показывать на схеме части реки.	выполнить... П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием иллюстраций учебника, осуществлять рефлексию способов действий, анализировать схему. К. Адекватно использовать коммуникативные средства для решения задач.	учебной деятельности . Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	
56			В гости к весне. (Экскурсия).	Урок-экскурсия	Какие явления происходят в неживой и живой природе весной?	Повышение температуры воздуха, увеличение светового дня, ледоход, половодье.	Научатся по своим наблюдениям приводить примеры весенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты, обосновывать изменения в природном окружении.	Р. Принимать и удерживать учебную задачу. Выделять и формулировать то, что изучено и что нужно уточнить на экскурсии. П. Применять правила и пользоваться инструкциями, осуществлять	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное	Отчет по экскурсии

								<p>рефлексию способов действий. Осознанно и произвольно строить сообщения исследовательского характера в устной форме.</p> <p>Узнавать и называть объекты и явления окружающей природы.</p> <p>Формулировать выводы из изученного.</p> <p>К. Проявлять активность во взаимодействии для решения познавательных задач.</p> <p>Договариваться о распределении функций в совместной деятельности, определять общую цель.</p>	отношение к природе, следование нормам природоохранного, поведения.	
57			В гости к весне.	Комбинированный	Что мы узнали на	Повышение температуры	Научатся приводить примеры весенних	Р. Планировать своё действие в	Чувство прекрасного	Уч. с. 88-89

			(Урок).	ый урок	экскурсии?	воздуха, увеличение светового дня, ледоход, половодье	явлений в неживой и живой природе и связей между этими явлениями.	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. П. Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; К. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическ ая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохра нного поведения.	
58			Россия на карте.	Комбин ированн ый урок	Как путешествов ать по карте?	Карта. Условные знаки. Изображение территории России на карте. Правила показа объектов на карте.	Усвоят, что такое карта. Научатся читать условные знаки; показывать на карте Россию и некоторые географические объекты.	Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера П. Поиск и выделение необходимой информации из настенной карты, применять правила и пользоваться	Адекватная мотивация учебной деятельности (познаватель ные мотивы).	Уч. с. 90-95

								инструкциями, использовать знаково-символические средства, применение информации.		
								<p>К. Строить понятные для партнёра высказывания. Контролировать действия партнёра.</p>		
59			Проект «Города России».	Урок-проект	Как найти информацию и рассказать о городах России.	История города, внешний вид, достопримечательности.	Научатся собирать информацию разного вида, оформлять её, делать презентацию.	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Распределять обязанности по подготовке проекта, собирать необходимую информацию, презентовать работу.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину и её историю.	Проект

								<p>в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению; допускать возможность существования других точек зрения.</p>		
60			Путешествие по Москве.	Урок-путешествие	Что мы знаем о Москве?	<p>Столица, основатель столицы, историческая справка, план Москвы, герб Москвы.</p> <p>Достопримечательности.</p>	<p>Научатся узнавать герб Москвы, приводить примеры достопримечательностей столицы, узнавать их по изображению.</p>	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>П. классификация и фиксация информации.</p> <p>К. Договариваться и приходить к общему решению.</p>	<p>Чувство сопричастности и гордости за свою Родину и её историю.</p>	Уч. с. 98-101
61			Московский	Урок-путешествие	Что мы знаем о	Кремль, крепость, стены с зубцами,	Научатся приводить примеры	Р. Понимать учебную задачу урока и	Чувство сопричастно	Уч. с. 102-

			Кремль.	ствие	Московском Кремле?	башни, бойницы, храмы, символ России, Президент, памятники истории и культуры, Красная площадь.	достопримечательнос тей Кремля и Красной площади, узнавать их по изображению.	стремиться её выполнить. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Составлять план и строить по нему сообщения. П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. К. Работать со взрослыми, использовать информацию Интернета.	сти и гордости за свою Родину и её историю.	103
62			Город на Неве.	Урок- путеше ствие	Что мы знаем о Санкт- Петербурге?	Нева, царь Пётр 1, Зимний дворец, Эрмитаж...	Научатся приводить примеры достопримечательнос тей	Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учитывать	Чувство сопричастно сти и гордости за свою Родину	Уч. с. 108- 113

							Санкт- Петербурга, узнавать их по изображению.	выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Составлять план и строить по нему сообщения. П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. К. Работать со взрослыми, использовать информацию Интернета.	и её историю.	
63			Путешествие по планете.	Комбинированный урок	Как выглядит наша планета на карте мира?	Карта мира, океаны, материки (континенты)	Научатся находить на карте и показывать материки и океаны.	Р. Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера П. . Поиск и выделение	Мотивация учебно-познавательной деятельности	Уч. с. 114-115

								<p>необходимой информации из настенной карты, применять правила и пользоваться инструкциями; применение полученной информации для речевого сообщения.</p> <p>К. Строить понятные для партнёра высказывания. Контролировать действия партнёра.</p>		
64			<p>Путешествие по материкам.</p> <p>Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия».</p>	Комбинированный урок	<p>Чем интересен каждый материк?</p>	<p>Части света: Европа, Азия, Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия.</p>	<p>Научатся находить и показывать на карте материки и соотносить с ними информацию учебника.</p>	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Составлять план и строить по нему сообщения.</p> <p>П. Поиск и выделение</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур.</p>	<p>Уч. с. 118-123</p>

								<p>необходимой информации из рисунков и текста, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>К. Предлагать вопросы по содержанию, оценивать ответы одноклассников.</p>		
65			«Страны мира» проект.	Урок-проект	Чем интересны разные страны?	<p>Политическая карта мира. Названия крупнейших стран.</p>	<p>Научатся находить и показывать на карте крупнейшие страны и соотносить с ними информацию учебника.</p>	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Составлять план и строить по нему сообщения.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста,</p>	<p>Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур.</p>	Уч. с. 125-127

								<p>строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте.</p> <p>К. Предлагать вопросы по содержанию, оценивать ответы одноклассников.</p>		
66			<p>Впереди лето.</p> <p>Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».</p>	Комбинированный урок	Что можно наблюдать в природе летом?	<p>Явления природы.</p> <p>Растения.</p> <p>Насекомые.</p> <p>Общение с природой.</p>	<p>Научатся приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; рассказывать о красоте природы.</p>	<p>Р. Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить.</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. Составлять план и строить по нему сообщения.</p> <p>П. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста Атласа-определителя, сообщать информацию об</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.</p> <p>Мотивация учебно-познавательной деятельности</p>	Уч. с. 130-133

								<p>объекте.</p> <p>К. Предлагать вопросы по содержанию, оценивать ответы одноклассников.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Резервное время (2 ч)

67		Резервное время								
68		Резервное время								

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А. Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д. « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

ДЛЯ 2 КЛАССА

на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29 лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

**Рабочая программа по образовательной системе «Школа России»
Русский язык 2 класс
(автор Канакина, 4 часов в неделю, 136 часов)**

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований ФГОС.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Общая характеристика курса.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора

лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, готовности к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

·формирование основ гражданской идентичности личности на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

·формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

·развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

·развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

·развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять

избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
2 класс	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленному правилу.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .</p> <p>5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.</p>	<p>1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в</p>

	норм.	дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы	совместном решении проблемы (задачи).
--	-------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

Характеристика планируемых результатов по русскому языку во 2 классе.

Раздел курса	дата	Содержание учебного раздела	Планируемые результаты освоения учебного предмета		
			Предметные знания	Предметные умения	Универсальные учебные действия
1. Наша речь		Виды речи. Диалог и монолог.	Роль русского языка. Виды речи. Требования к речи. Речь диалогическая и монологическая.	Анализировать речь людей (при анализе текстов). Различать устную, письменную речь и речь про себя. Отличать диалогическую речь от монологической, использовать в речи.	Личностные: ориентирование ученика на учет чужой точки зрения; устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач; адекватное понимание причин
2. Текст		Текст. Части текста.	Знать признаки	Отличать текст от	

			<p>текста. Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p>	<p>других записей по его признакам. Определять тему и главную мысль текста, соотносить текст и заголовок, подбирать заголовки к тексту. Составлять рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	<p>успешности/неуспешности учебной деятельности; положительная адекватная дифференцированная самооценка на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</p> <p>Познавательные: работа с разными видами информации(с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту; анализ и интерпретация информации; применение и представление информации; оценка получаемой информации;</p>
<p>3. Предложение</p>		<p>Предложение. Члены предложения.</p>	<p>Назначение и признаки текста. Логическое ударение в предложении. Главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.</p>	<p>Отличать предложение от группы слов, определять его границы. Составлять предложения из слов. Находить главные и второстепенные члены предложения. Составлять распространённые и нераспространённые предложения.</p>	<p>информации(с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту; анализ и интерпретация информации; применение и представление информации; оценка получаемой информации;</p>

				Устанавливать связь слов в предложении. Составлять предложения из деформированных слов.	формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное. осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
4. Слова, слова, слова...		Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Слог. Ударение. Перенос слов.	Слово, как общее название предметов. Однозначные и многозначные, родственные и однокоренные слова.. Корень слов. Словесное и логическое ударение. Правила переноса.	Уметь классифицировать слова по тематическим группам, объяснять лексическое значение слова. Работать с толковыми и орфографическими словарями. Распознавать и подбирать к слову синонимы и антонимы. Находить однокоренные слова в тексте. Подбирать однокоренные слова к слову и выделять	моделировать, подводить под понятие; устанавливать причинно-следственные связи. Коммуникативные: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них; использовать правила, таблицы, модели

				<p>корень. Делить слова на слоги, определять количество слогов. Определять ударение, различать ударные и безударные слоги. Переносить слова по слогам.</p>	<p>для подтверждения своей позиции; осуществление взаимопроверки выполненной работы; выполнение работы по цепочке; использование правил, таблиц, моделей для</p>
5.Звуки и буквы.		<p>Русский алфавит. Гласные и согласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак. Правописание буквосочетаний с шипящими буквами.</p>	<p>Знание алфавита. Буквы, обозначающие гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Признаки согласного звука.</p>	<p>Различать звуки и буквы. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Находить в слове, различать и правильно произносить гласные звуки. Соотносить звуковой и буквенный состав слов. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.</p>	<p>подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения. Регулятивные: контроль и самоконтроль учебных действий и их результатов; преобразование практической задачи в познавательную; проверка выполненной работы, используя правила и словари, а также самостоятельное выполнение работы над ошибками.</p>

		<p>Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Разделительный Ъ.</p>	<p>Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> <p>Обозначение мягкости согласных на письме.</p> <p>Буквосочетание ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Парные звонкие и глухие согласные.</p>	<p>Использовать правило при написании слов с безударным гласным в корне. Работать с орфографическим словарём. Различать, определять и правильно произносить мягкие и твёрдые, парные и непарные, звонкие и глухие согласные звуки. Переносить слова с Ъ. Применять правило написания буквосочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, ЩТ, ЖИ-ШИ, ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА.</p>	
6. Части речи.		<p>Имя существительное.</p> <p>Глагол. Имя прилагательное.</p> <p>Местоимение.</p>	<p>Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена</p>	<p>Распознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол среди других частей речи.</p>	

		<p>Текст-рассуждение, текст-описание, текст-повествование. Предлоги.</p>	<p>существительные. Число имён существительных. Синтаксическая функция глагола. Число глагола. Правописание НЕ с глаголом. Значение и употребление в речи имени прилагательного. Число имени прилагательного. Виды текстов. Значение местоимения в тексте. Роль предлогов в речи.</p>	<p>Различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры. Определять число имён существительных. Определять виды текста. Определять число глаголов и имён прилагательных, распределять по группам, изменять, приводить примеры.</p>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Материально-техническое обеспечение.

Книгопечатная продукция.

Учебники:

Русский язык.

2. Канакина В. П. , Горещкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
3. Канакина В. П. , Горещкий В. Г. **Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.**

Рабочие тетради (Русский язык).

1. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1.**
2. Канакина В. П. **Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2.**

Печатные пособия.

1. Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
2. Касса букв и сочетаний

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате изучения русского языка во 2 классе дети научатся:

- + понимать – предложение – это основная единица речи;
- + понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»;
- + различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные);
- + оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

- + различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание);
- + различать главные члены предложения;
- + понимать – слова в предложении связаны по смыслу и по форме;
- + различать словосочетание и предложение;
- + понимать лексическое и грамматическое значение (вопрос) имени существительного, имени прилагательного, глагола;
- + понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;
- + понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слова»;
- + различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова (без терминологии);
- + использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;
- + давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
- + понимать назначение букв Е, Ё, Ю, Я;
- + различать деление слов на слоги и для переноса;
- + понимать влияние ударения на смысл слова;
- + различать звуки [и] и [й] и буквы, их обозначающие;
- + различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
- + понимать роль разделительного мягкого знака в слове;
- + верно, употреблять прописную букву.
- + ***В результате изучения русского языка во 2 классе дети учатся использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:***
- + выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;
- + составления предложений на заданную тему;
- + употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;
- + оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);
- + самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление)
- + орфографической грамотности речи учащихся;
- + проверки обозначения на письме безударных гласных и парных согласных в корне слова изменением числа и подбором однокоренных слов;

- + деления слов на слоги и переноса слов;
- + правильного написания слов с буквой Й;
- + обозначения мягкости согласных на письме;
- + написания слов с гласными и согласными орфограммами в слове, с разделительным мягким знаком;
- + употребления прописной буквы в именах собственных;
- + работы со словарём (использование алфавита);
- + каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;
- + письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммам

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОГО КУРСА

<i>№</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Наша речь	3
2	Текст	4
3	Предложение	9
4	Слова, слова, слова	18
5	Звуки и буквы	26
6	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками	25
7	Части речи	41
8	Повторение	10
	Итого:	136 часов

№	Содержание (тема)	Тип урока.	Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД	
НАША РЕЧЬ (3 Ч)								
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	Урок рефлексии	Научатся ориентироваться в учебнике, узнают систему условных обозначений и правила работы с ней.	Делать выводы о значении речи в жизни человека.	Работать по учебнику, пользуясь условными обозначениями.	Уметь договариваться и приходить к общему решению.	Планировать совместно с учителем свои действия.	
	Что можно узнать о человеке по его речи?	Урок введения новых знаний	С помощью наглядных примеров узнают, что речь является источником информации о человеке; научатся употреблять в речи «вежливые» слова.	Оценивать поступки с точки зрения общепринятых правил «доброго», «правильного» поведения.	Делать выводы о значении речи в жизни человека.	Анализировать и делать выводы.	Обнаруживать и формулировать учебную проблему.	
2	Как отличить диалог от монолога?	Урок введения новых знаний	Научатся различать монолог от диалога и поймут осознанность их употребления	Оценивать поступки с точки зрения общепринятых правил «доброго», «правильного» поведения.	Различать диалог и монолог.	Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.	Аргументировать свою позицию.	
3	Проверка знаний. Контрольное списывание	Урок-контроль	Проверят и систематизируют знания по теме «Наша речь»	Оценивать результаты своей деятельности.	Использовать знания по теме в новых условиях.	Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Оценивать результаты своей деятельности.	
ТЕКСТ (4 Ч)								
4	Что такое текст?	Урок рефлексии	Повторят признаки текста. Научатся определять тему текста.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Различать предложение и группу предложений.	Аргументировать свою позицию.	Соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.	
5	Что такое тема и главная мысль текста?	Урок введения новых знаний	Научатся определять тему и главную мысль текста.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Определять тему, главную мысль текста.	Уметь приходить к общему решению.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	

6	Части текста.	Урок введения новых знаний	Научатся выделять в тексте начало, основную часть и концовку.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Выделять части текста.	Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Волевая саморегуляция. Прогнозирование результата.	
7	Диктант. Работа над ошибками.	Урок-контроль	Проверят умения самостоятельно работать, оформлять предложение, писать слова с сочетаниями ЖИ – ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Самостоятельно анализировать слово и выбирать нужный вариант его описания.	Умение слушать и понимать речь других.	Осознание качества и уровня усвоения материала, оценка результатов работы.	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч)								
8	Что такое предложение?	Урок рефлексии	Научатся определять признаки предложения, правила постановки знаков препинания в конце предложения.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Различать группу предложения и группу слов, оформлять предложение на письме.	Обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.	
9	Как из слов составить предложение?	Урок введения новых знаний	Научатся составлять из слов предложение, находить главное по смыслу слово в предложении.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Составлять предложения, читать их, делать логическое ударение.	Сотрудничество с учителем и сверстниками.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
10	Что такое главные члены предложения?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с терминами «главные члены», «основа предложения»; научатся находить главные члены предложения и его основу.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Находить основу и второстепенные члены предложения.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.	

11	Что такое второстепенные члены предложения?	Урок введения новых знаний	Познакомьтесь с термином «второстепенные члены предложения»; научатся находить второстепенные члены предложения.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Находить второстепенные члены предложения, дополнять основу второстепенными членами.	Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	
12	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	Урок введения новых знаний	Познакомьтесь с терминами «подлежащее» и «сказуемое»; научатся находить подлежащее и сказуемое в предложении.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Находить главные члены предложения.	Умение работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя)	Прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения знаний.	
13	Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения?	Урок введения новых знаний	Познакомьтесь с понятиями «и распространённое» и «нераспространённое» предложение; научатся находить в предложении подлежащее и сказуемое.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Различать распространённые и нераспространённые предложения.	Умение слушать и понимать речь других.	Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.	
14	Как установить связь слов в предложении?	Урок введения новых знаний	Научатся задавать вопросы к словам в предложении.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Устанавливать связь слов в предложении, ставить вопрос от главного к зависимому.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Умение проговаривать последовательность действий на уроке.	
15	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине. Анализ сочинений.	Урок развития речи	Научатся письменно излагать свои мысли.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	правильно строить предложения, излагая свои мысли.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке.	
16	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Урок – контроль	Научатся писать слова с орфограммами, правильно оформлять работу.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	замечать и правильно записывать слова с орфограммами	Умение слушать и понимать речь других.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	

СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...(18 Ч)

17 18	Что такое лексическое значение слова?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием « лексическое значение слова».	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Определять лексическое значение слов.	Управление поведением партнёра – контроль, коррекция, оценка его действий.	Прогнозирование результата. Осознание качества и уровня усвоения материала.	
19	Что такое однозначные и многозначные слова?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием «многозначные слова»; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Различать однозначные и многозначные слова.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
20	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятиями « прямое» и «переносное» значение слова; развивать речь; пополнять словарный запас учащихся.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Различать прямое и переносное значение слов.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Волевая саморегуляция.	
21	Что такое синонимы?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с термином «синонимы»; пополнят словарный запас слов.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Различать оттенки значений синонимов.	Умение работать в паре, группе.	Формулировать проблему с .	
22	Что такое антонимы?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с термином «антонимы»; развивать речь; пополнят словарный запас .	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Находить в тексте антонимы. Употреблять их в речи.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме .	Прогнозирование результата.	
23	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Урок – контроль	Проверят навыки грамотного письма, умение правильно оформлять работу.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Находить в тексте орфограммы и правильно писать слова с ними.	Умение слушать и понимать речь других.	Осознание качества и уровня усвоения материала – оценка деятельности.	
24 25	Что такое родственные слова?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием «родственные слова», с признаками однокоренных слов; видеть и образовывать родственные слова;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Находить в тексте и образовывать родственные слова, употреблять их в речи.	Умение мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	

26 27	Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятиями «корень», «однокоренные слова»; научатся находить в словах корень, образовывать однокоренные слова;	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Находить в словах корень образовывать однокоренные слова, употреблять их в речи.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	
28	Какие бывают слоги?	Урок рефлексии	Научатся делить слова на слоги.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Делить слова на слоги.	Умение работать в паре, группе.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	
29	Как определить ударный слог?	Урок рефлексии	Научатся ставить ударение.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Находить в словах ударный слог.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).	Прогнозирование результата.	
30	Обучающее сочинение по серии картинок.	Урок развития речи	Научатся излагать письменную речь.	Нравственно-этическая ориентация.	Писать сочинения по серии картинок.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
31	Как переносить слова с одной строки на другую? Слов.диктант	Урок рефлексии	Научатся правильно переносить слова.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Переносить слова с одной строки на другую.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	
32	Как переносить слова с одной строки на другую?	Урок рефлексии	Научатся правильно переносить слова.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Переносить слова с одной строки на другую.	Планирование учебного сотрудничества.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с	

							помощью учителя.	
33	Контрольный диктант.	Урок – контроль	Научатся проверять изученными орфограммами.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Видеть в словах орфограммы.	Умение слушать и понимать речь других.	Осознание качества и уровня усвоения материала – оценка деятельности.	
34	Работа над ошибками.	Урок рефлексии	Научатся исправлять ошибки.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Объяснять допущенные ошибки, исправлять их	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Оценка результатов работы.	
ЗВУКИ И БУКВЫ (26 Ч)								
35	Как различать звуки и буквы?	Урок рефлексии	Обобщат знания о буквах и звуках; научатся различать звуки буквы.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Различать звуки и буквы, записывать транскрипцию слов.	Управление поведением партнера	Прогнозировани е результата.	
36 37	Как мы используем алфавит?	Урок рефлексии	Повторят порядок букв в алфавите, названия букв, записывать слова в алфавитном порядке.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Называть буквы, записывать слова в алфавитном порядке.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
38	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	Урок рефлексии	Обобщат знания учащихся об употреблении большой буквы в именах собственных.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Писать имена собственные с большой буквы.	Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме.	Коррекция, оценка	
39	Как определить гласные звуки?	Урок рефлексии	Научатся различать гласные и согласные звуки, обозначать гласные звуки на письме.	Нравственно-этическая ориентация.	Видеть гласные звуки в словах, правильно обозначать их буквами.	Умение слушать и понимать речь других.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
40	Контрольный диктант. Работа над ошибками	Урок – контроль	Научатся писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Уметь писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
41 42	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	Уроки рефлексии	Научатся находить безударные гласные в корне и проверять безударные гласные в корне;	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Различать формы слова и однокоренные слова, видеть орфограмму в слове.	Постановка вопроса-инициативное сотрудничество	Уметь точно отвечать на вопросы.	
43	Правописание	Уроки	Научатся проверять	Нравственно-этическая	Видеть орфограмму в	Умение слушать и	Планирование –	

44	слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.	рефлексии	безударные гласные в корне;	ориентация.	слове, проверять безударные гласные в конце слова.	понимать речь других.	определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата.	
45	Развитие речи. Обучающее сочинение.	Урок развития речи	Научатся оформлять свои мысли на письме, видеть орфограммы и грамотно писать слова.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Писать сочинение, видеть орфограмму в слове, грамотно писать.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
46	Диктант. Работа над ошибками.	Урок – контроль	Научатся видеть орфограммы и грамотно писать слова.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Уметь писать и оформлять предложения, правильно писать слова со знакомыми орфограммами	Планирование учебного сотрудничества.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
47	Как определить согласные звуки?	Урок рефлексии	Повторят изученный материал по теме «Согласные звуки».	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Различать гласные и согласные звуки.	Умение работать в паре, группе.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	
48 49	Согласный звук [Й] и буква И краткое.	Урок введения новых знаний	Познакомятся с особенностями буквы Й.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Слышать звук [Й] и обозначать его буквами Й, Е, Ё, Ю, Я.	Умение работать в паре, группе.	Прогнозирование результата.	
50	Слова с удвоенными согласными.	Урок введения новых знаний	Познакомятся с правописанием слов с удвоенными согласными.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Слышать слова с удвоенной согласной в корне, правильно обозначать их на письме.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	
51	Развитие речи. Работа с	Урок развития	Научатся выражать свою мысль письменно и устно.	Нравственно-этическая ориентация.	Составлять рассказ по картинке.	Строить сообщения в устной и	Анализировать, делать выводы,	

	деформированном текстом	речи				письменной форме.	сравнивать.	
52 53	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	Уроки рефлексии	Повторят способы обозначения мягкости согласных звуков на письме.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Обозначать мягкость согласных звуков на письме.	Умение слушать и понимать речь других.	Способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к преодолению трудностей.	
54 55	Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	Урок рефлексии	Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Обозначать мягкость согласных звуков на письме.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Умение определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.	
56 57	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными.	Уроки рефлексии	Повторят способы обозначения мягкости согласных на письме при помощи буквы Ъ.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Обозначать мягкость согласных звуков на письме.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
58	Контрольный диктант.	Урок – контроль	Повторят усвоение изученных тем.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Определять орфограмму и правильное написание слов.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
59	Работа над ошибками.	Урок рефлексии	Научатся видеть, анализировать и исправлять ошибки.	Нравственно-этическая ориентация.	Анализировать ошибки, классифицировать их по орфограммам.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Оценка результатов работы.	
60	Наши проекты. Пишем письмо.	Проектная деятельность	Познакомятся с понятием «письмо», правилами его написания.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Письменно излагать свои мысли, писать письма.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Оценка результатов работы.	
ПРАВОПИСАНИЕ БУКВОСОЧЕТАНИЙ С ШИПЯЩИМИ ЗВУКАМИ (25 Ч)								
61	Буквосочетан	Урок	Научатся правописанию слов	Установление учащимися	Писать в словах	Планирование	Находить в	

	ия ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ.	введения новых знаний	с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; учить определять орфограмму в слове; развивать мышление.	связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	сочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ;	учебного сотрудничества.	чужой и собственной работе орфографические ошибки.	
62	Развитие речи. Обучающее изложение.	Урок развития речи	Научатся определять тему текста, пересказывать содержание текста с опорой на вопросы плана; устанавливать связь между предложениями; развивать речь.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
63	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	Урок – рефлексии	Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных;	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Находить в словах изученные орфограммы.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
64	Наши проекты. Рифма.	Проектная деятельность	Научатся проектной деятельности.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Выбирать способы решения, соотносить задания с изученными темами	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	
65	Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ.	Уроки введения новых знаний	Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ; .	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Применять правила правописания. Подбирать примеры с определённой орфограммой.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
66	Проверь себя «правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу»	Урок – рефлексии	Научатся правописанию слов с сочетаниями ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ; развивать орфографическую зоркость.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Устанавливать аналогии	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
67 68	Как отличить звонкие согласные от глухих?	Урок – рефлексии	Систематизируют знания учащихся о согласных звуках (звонких и глухих), о произношении этих звуков;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Характеризовать парные звонкие и глухие согласные	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	

			способствовать обогащению словарного запаса учащихся.					
69	диктант	Урок – контроль	Проверяют навыки грамотного письма,	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Находить в словах изученные орфограммы на слух.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
70	Закрепление знаний. Работа над ошибками.	Урок – рефлексии	Обобщат знания о написании мягких и твёрдых согласных;	Нравственно-этическая ориентация.	Анализировать ошибки, классифицировать их по орфограммам.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Оценка результатов работы.	
71	Проверка парных согласных в корне слова.	Уроки введения новых знаний	Познакомятся со способом проверки парных согласных в корне путём изменения формы слова и путём подбора однокоренных слов	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
72	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	Урок – рефлексии	Научатся распознавать в корне букву, которая требует проверки (орфограмму), и проверять её путём подбора однокоренного проверочного слова.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Проверять парные звонкие и глухие согласные в корне слова	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
73	Изложение повествовательного текста.	Урок развития речи	Научатся умению правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце слова;	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
74 75 76	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	Уроки введения новых знаний	Научатся орфографической зоркости парных согласных разными способами;	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Проверять парные звонкие и глухие согласные на конце слова	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
77	Диктант.	Урок – контроль	Научатся правильно писать и контролировать свои записи.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Находить в словах изученные орфограммы	Умение слушать и понимать речь	Контроль в форме сличения	

					на слух.	других.	способа действия и его результата.	
78	Работа над ошибками . Обобщение изученного материала.	Урок – рефлексии	Научатся выполнять работу над ошибками, допущенными в тексте диктанта и грамматических заданиях;	Нравственно-этическая ориентация.	Применять правила правописания.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Оценка результатов работы.	
79 80 81	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Уроки введения новых знаний	Познакомятся с употреблением разделительного мягкого знака и правописание слов с разделительным мягким знаком;на учатся проводить звуко-буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Сопоставлять произношение и написание слов	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
82	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	Урок – рефлексии	Научатся правописанию слов с разделительным мягким знаком; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Писать и переносить слова с разделительным мягким знаком.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
83	Контрольное списывание.	Урок – контроль	Проверят каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажения букв; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Безошибочно писать текст с орфографическим проговариванием.	Планирование учебного сотрудничества.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
84	Обучающее сочинение «Зимние забавы»	Урок развития речи	Научатся излагать свои мысли на письме; способствовать развитию речи и мышления учащихся; развивать орфографическую зоркость.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Писать сочинение, видеть орфограмму в слове, грамотно писать.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
85	Обобщение изученного материала.	Урок – рефлексии	Проверят умения правильно писать и переносить слова с разделительным мягким знаком, делать звуко-	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Соотносить произношение и написание слов.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Умение осуществлять действие по образцу и	

			буквенный разбор слова, развивать орфографическую зоркость.				заданному правилу.	
ЧАСТИ РЕЧИ (41 Ч)								
86, 87	Что такое части речи?	Уроки введения новых знаний	Познакомятся с тремя самостоятельными частями речи: имени существительном, имени прилагательном, глаголе;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Использовать специальную терминологию	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
88	Что такое имя существительное?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием об имени существительном;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распределять имена существительные в тематические группы предметов.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
89	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	Урок введения новых знаний	Научатся отличать слова, отвечающие на вопрос <i>кто?</i> от слов, отвечающих на вопрос <i>что?</i> ; находить имена существительные в тексте и подбирать их самостоятельно; классифицировать неодушевлённые имена существительные; вырабатывать навыки грамотного письма.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Использовать специальную терминологию	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
90, 91, 92	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и	Уроки введения новых знаний	Научатся отличать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких слов самостоятельно; формировать навыки правописания заглавных букв в именах собственных	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Использовать специальную терминологию	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	

	фамилиях людей.							
93	Заглавная буква в написаниях кличек животных. Развитие речи.	Урок введения новых знаний	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распознавать собственные имена существительные.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
94	Заглавная буква в географических названиях.	Урок введения новых знаний	Научатся писать с заглавной буквы собственные имена существительные; учить подбирать примеры таких слов самостоятельно;	Нравственно-этическая ориентация.	Распознавать собственные имена существительные.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
95	Обучающее изложение.	Урок развития речи	Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении; способствовать развитию речи учащихся; развивать орфографическую зоркость.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
96	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	Урок – рефлексии	Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепят навыки правописания изученных орфограмм;	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Распознавать собственные имена существительные.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
97	Диктант. Работа над ошибками	Урок – контроль	Обобщат знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепить навыки	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Применять правила правописания	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его	

			правописания изученных орфограмм.				результата.	
98 99, 100	Единственно е и множественн ое число имён существител ьных.	Уроки введения новых знаний	Познакомятся с понятием об изменении имён существительных по числам; на учатся определять число имён существительных	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Изменять имена существительные по числам.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
101	Обучающее изложение.	Урок развития речи	Научатся составлять предложения – ответы на вопросы, определять главную мысль текста; учить устанавливать связь слов в предложении; развитию речи ; развитию орфографической зоркости.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Пересказывать содержание текста с опорой на вопросы; определять тему и главную мысль текста; находить в словах изученные орфограммы.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
102	Проверка знаний.	Урок – контроль	Проверяют умения распознавать в речи имена существительные, классифицировать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные, собственные и нарицательные, изменять существительные по числам;	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Распознавать в речи имена существительные	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
103	Диктант. Работа над ошибками.	Урок – контроль	Обобщат знания учащихся об имени существительном; проверить усвоение орфографических навыков на основе изученных тем.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Применять правила правописания.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
104, 105, 106	Что такое глагол?	Уроки введения новых знаний	Познакомятся с частью речи – глаголом, его отличительными признаками и ролью в речи;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Видеть глаголы в речи, составлять словосочетания с глаголами.	Умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
107, 108	Единственно е и	Уроки введения	Познакомятся с единственным и	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Определять число глаголов.	Строить сообщения в устной и	Умение осуществлять	

	множественное число глаголов.	новых знаний	множественным числом глаголов, их отличительными признаками и ролью в речи.			письменной форме.	действие по образцу и заданному правилу.	
109	Правописание частицы НЕ с глаголами.	Урок введения новых знаний	Научатся правописанию раздельного написания глаголов с частицей НЕ; познакомить их отличительными признаками и ролью в речи;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Писать частицу НЕ раздельно с глаголами.	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли .	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
110	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	Урок – рефлексии	Научатся правописанию раздельного написания глаголов с частицей НЕ; развивать речь.	Нравственно-этическая ориентация.	Писать частицу НЕ раздельно с глаголами.	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.	Оценка результатов работы.	
111	Что такое текст-повествование?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием <i>текст – повествование</i> , с его отличительными признаками.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распознавать текст – повествование и выделять его характерные признаки.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
112	Что такое имя прилагательное?	Урок введения новых знаний	Познакомятся со словами, обозначающими признаки предметов, отвечающими на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i> , и их ролью в речи.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Находить прилагательные в тексте.	Умение выражать свои мысли		
113	Связь имени прилагательного с именем существительным.	Урок введения новых знаний	Познакомятся со смысловым значением имён прилагательных; связь имени прилагательного с именем существительным.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Устанавливать связь между существительным и прилагательным.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
114	Прилагательные близкие и противоположные по значению.	Урок введения новых знаний	Получат представление о прилагательных – синонимах и прилагательных – антонимах и их роли в речи.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
115	Единственные и	Урок введения	Научатся распознавать прилагательные в	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Определять число имени прилагательного.	Строить сообщения в устной и	Умение осуществлять	

	множественное число имён прилагательных.	новых знаний 1 час	единственном и множественном числе.			письменной форме.	действие по образцу и заданному правилу.	
116	Что такое текст – описание?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием <i>текст – описание</i> , с его отличительными признаками;	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распознавать текст – описание и выделять его характерные признаки.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
117	Проверка знаний.	Урок – контроль	Проверяют знания по теме «Имя прилагательное».	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Устанавливать связь между существительным и прилагательным.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
118	Общее понятие о предлоге.	Урок введения новых знаний	Познакомятся с предлогом как часть речи, его роли в предложении.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Осознавать предлог как часть речи.	Владение диалоговой речи.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу.	
119	Раздельное написание предлогов со словами.	Урок – рефлексии	Научатся писать предлоги раздельно с другими словами в предложении.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Устанавливать связь слов в предложении с помощью предлогов.	Умение слушать и понимать речь других.		
120	Восстановление предложений	Урок – рефлексии	Научатся анализировать и корректировать предложения с нарушенным порядком слов.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Писать предлоги отдельно от других слов.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
121	Проверка знаний.	Урок – контроль	Проверяют умение писать наиболее употребляемые предлоги.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Устанавливать связь слов в предложении с помощью предлогов.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
122	Диктант. Работа над ошибками	Урок – контроль	Проверяют умение писать наиболее употребляемые предлоги раздельно со словами, навыки правописания слов на изученные правила.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Писать предлоги отдельно от других слов.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
123, 124	Что такое местоимение ?	Уроки введения новых знаний	Получат представление о местоимении как части речи, его роли в предложении.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Осознавать местоимение как часть речи.	Умение слушать и понимать речь других.	Умение осуществлять действие по образцу и заданному	

							правилу.	
125	Что такое текст – рассуждение ?	Урок введения новых знаний	Познакомятся с понятием <i>текст – рассуждение</i> , с его отличительными признаками; развивать речь, коммуникативные навыки.	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распознавать текст – рассуждение и выделять его характерные признаки.	Строить сообщения в устной и письменной форме.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
126	Контрольный диктант. Работа над ошибками.	Урок – контроль	Проверяют правописание слов с изученными орфограммами.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Применять правила правописания.	Умение слушать и понимать речь других.	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
ПОВТОРЕНИЕ (10Ч)								
127	Повторение по теме «Текст». Сочинение по картине	Урок – рефлексии	Повторить изученный материал по теме «Текст».	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Отличать текст от предложения.	Умение слушать и понимать речь других.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
128	Повторение по теме «Предложение».	Урок – рефлексии	Повторить изученный материал по теме «Предложение».	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Отличать предложение от группы слов.	Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами урока и условиями коммуникации.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
129	Повторение по теме «Слово и его значение».	Урок – рефлексии	Повторить изученный материал по теме «Слово и его значение».	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Распознавать однокоренные слова по двум признакам.	Умение слушать и понимать речь других.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
130	Повторение по теме «Части речи».	Урок – рефлексии	Повторить изученный материал по теме «Части речи».	Осознание роли языка и речи в жизни человека.	Распознавать части речи.	Строить сообщения в устной и письменной форме.		
131	Повторение по теме «Звуки и буквы».	Урок – рефлексии	Повторить изученный материал по теме «Звуки и буквы».	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Проводить фонетический анализ слова.	Строить сообщения в устной и письменной форме.		
132	Повторение по теме «Правила правописания»	Урок – рефлексии	Проверить знания учащихся о правилах правописания.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Применять правила правописания.	Умение слушать и понимать речь других.	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	

	я».							
133	Контрольное списывание.	Урок – контроль	Проверяют умение списывать текст без нарушения правил каллиграфического письма, без грамматических ошибок.	Умение осознавать роль языка и речи в жизни людей.	Видеть орфограммы в слове.	Планирование учебного сотрудничества	Контроль в форме сличения способа действия и его результата.	
134 – 135	Повторение и закрепление изученного материала.	Урок – рефлексии	Повторят и закрепят изученный материал; проверят знания учащихся.	Нравственно-этическая ориентация.	Применять правила правописания.	Планирование учебного сотрудничества	Анализировать, делать выводы, сравнивать.	
136	Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.	Урок – рефлексии	Обобщат знания , полученные в процессе изучения отдельных тем, установить связь между ними.	Установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом.	Использовать полученные знания.	Работать в парах, группах; участвовать в обсуждении	Оценка результатов работы.	

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А. Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д. « <u> 31 </u> » августа <u> 2020 </u> г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По изобразительному искусству
ДЛЯ 2 КЛАССА
на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29 лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

Пояснительная записка

Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М. Неменского.

«Изобразительное искусство», М.: «Просвещение» 2011г. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности. **Рабочая программа по изобразительному искусству разработана на основании нормативно-правовых документов:**

- **Учебный план на 2020-2021 учебный год**

- **Учебная программа по изобразительному искусству.**

- **ФГОС.**

Содержание программы направлено на усвоение учащимися знаний, умений, навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы.

Преобладающей формой текущего контроля выступают устный опрос и работа на уроке.

Для реализации программы используются следующие педагогические технологии: игровая технология и ИКТ, здоровьесберегающая технология, технология личностно-ориентированного обучения.

Игровые ситуации активизируют мышление, внимание, память, повышает интерес к изучаемому предмету, обеспечив при этом легкость его усвоения. На уроках можно использовать индивидуальные, групповые или коллективные дидактические игры.

Дидактические достоинства интерактивных уроков – быстрота подачи и смена демонстрационного материала, красочность и подлинность увиденного. На уроках будут использоваться демонстрация видеосюжетов и иллюстративных фрагментов электронных систем обучения, собственные учебные презентации и задания для фронтальной работы с учащимися.

Здоровьесберегающая технология необходима для предупреждения утомляемости учащихся, сохранению здоровья учащихся: осанки, выработки правильного дыхания и требует индивидуального подхода к учащимся (смена различных видов деятельности).

Технология личностно-ориентированного обучения необходимо для создания оптимальных условий для развития личности. Для организации личностно-ориентированного обучения используется групповая форма. При групповом способе дифференциации детям предлагается задания разной сложности: для слабых учащихся – легкие задания, для наиболее подготовленных учеников – задания более сложные.

Гуманно-личностные технологии направлены на раскрытие гуманистической сущности, оказывает психотерапевтическую поддержку личности, помощь. Они, отвергая принуждение, "исповедают" идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы.

Технологии сотрудничества реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры миро отношений, выработанных поколения. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, зоркости души ребенка.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Программа является результатом целостного комплексного проекта, разрабатываемого на основе системной исследовательской и экспериментальной работы. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Художественно-эстетическое развитие учащегося рассматривается как важное условие социализации личности, как способ его вхождения в мир человеческой культуры и в то же время как способ самопознания и самоидентификации. Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе художественного творчества каждого ребенка. Цели художественного образования состоят в развитии эмоционально-нравственного потенциала ребенка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человечества. Содержание программы учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания и коммуникации в современных условиях.

Культуросозидающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень программы.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живопись, графику, скульптуру, дизайн, архитектуру, народное и декоративно прикладное искусство, изображение в зрелищных и экранных искусствах. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими, то есть временными и синтетическими, искусствами.

Систематизирующим методом является **выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:**

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать разницу их социальных функций: изображение - это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его; конструктивная деятельность - это создание предметно-пространственной среды; декоративная деятельность - это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Необходимо иметь в виду, что в начальной школе три вида художественной деятельности представлены в игровой форме как Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки. Они помогают вначале структурно членить, а значит, и понимать деятельность искусств в окружающей жизни, более глубоко осознавать искусство.

Тематическая цельность и последовательность развития курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно -эмоциональной культуры.

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск лично значимых смыслов.

Основные **виды учебной деятельности** - практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира, произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и **деятельность по восприятию искусства** (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), инструменты (кисти, стеки, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.).

Одна из задач - **постоянная смена художественных материалов**, овладение их выразительными возможностями. **Многообразие видов деятельности** стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.

Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и компьютерных презентаций. Для этого необходима работа со словарями, использование собственных фотографий, поиск разнообразной художественной информации в интернете. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа **на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности** является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления.

Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т. е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности.

Наблюдение и переживание окружающей реальности, а также способность к осознанию своих собственных переживаний, и своего внутреннего мира являются важными условиями освоения детьми материала курса. Конечная цель - формирование у ребенка способности самостоятельного видения мира, размышления о нем, выражения своего отношения на основе освоения опыта художественной культуры.

Тематическая цельность и последовательность развития, курса помогают обеспечить прозрачные эмоциональные контакты с искусством на каждом этапе обучения. Ребенок поднимается год за годом, урок за уроком по ступенькам познания личных связей со всем миром художественно-эмоциональной культуры. Принцип опоры на личный опыт ребенка и расширения, обогащения его освоением культуры выражен в самой структуре программы.

Тема 1 класса — **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника учатся с разных художнических позиций наблюдать реальность, а также, открывая первичные основания изобразительного языка — рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Тема 2 класса — **«Искусство и ты»**. Художественное развитие ребенка сосредотачивается над способам выражения в искусстве чувств человека, на художественных средствах эмоциональной оценки: доброе — злое, взаимоотношении реальности фантазии в творчестве художника.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Приоритетная цель художественного образования в школе- **духовно-нравственное развитие** ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании **гражданственности и патриотизма**. Прежде всего, ребёнок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Ребёнок шаг за шагом открывает **многообразие культур разных народов** и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты. Природа и жизнь являются базисом формируемого миро отношения.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка - главный смысловой стержень курса. Программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала. Стремление к выражению своего отношения к действительности должно служить источником развития образного мышления. Одна из главных задач курса - развитие у ребенка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**. Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита, т. е. пропущена через чувства ученика, а это возможно лишь в деятельностной форме, **в форме личного творческого опыта**. Только тогда знания и умения по искусству становятся лично значимыми, связываются с реальной жизнью и эмоционально окрашиваются, происходит развитие личности ребенка, формируется его ценностное отношение к миру.

Особый характер художественной информации нельзя адекватно передать словами. Эмоционально-ценностный, чувственный опыт, выраженный в искусстве, можно постичь только через собственное переживание - **проживание художественного образа** в форме художественных действий. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению - основа эстетической отзывчивости. В этом особая сила и своеобразие искусства: его содержание должно быть присвоено ребенком как собственный чувственный опыт. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально- ценностных критериев жизни.

Место предмета в учебном плане.

В учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 ч в неделю, всего 135 ч.(1 класс - 33 ч., 2 класс – 34 часа)

Результаты изучения учебного предмета.

Личностные результаты:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;

- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально—нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты: освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты:

- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Требования к изучению курса «Изобразительное искусство»

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного -исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона).

Содержание программы.

ИСКУССТВО И ТЫ. 2 класс- 34 часа

Как и чем работают художник?- 8 час.

1. «Цветочная поляна» Три основных цвета-желтый, красный, синий.
2. Загадки чёрного и белого цветов.
3. «Осенний лес». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.
4. «Осенний листопад». Выразительные возможности аппликации.
5. «Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.
6. «Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме.
7. «Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.
8. «Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным.

Реальность и фантазия – 7 час.

1. «Наши друзья птицы». Изображение и реальность.
2. «Сказочная птица». Изображение и фантазия.
3. «Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.

4. «Кокошник». Украшение и фантазия.
5. «Подводный мир». Постройка и реальность.
6. «Фантастический замок». Постройка и фантазия.
7. Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.

О чём говорит искусство -11 час.

1. «Море». Изображение природы в различных состояниях.
2. «Четвероногий герой». Изображение характера животных.
3. Женский образ русских сказок. Изображение характера человека.
4. Женский образ русских сказок. Изображение характера человека.
5. «Сказочный мужской образ». Изображение характера человека.
6. «Сказочный мужской образ». Изображение характера человека.
7. «Образ человека в скульптуре». Образ сказочного героя, выраженный в объеме.
8. «Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.
9. «Человек и его украшения». Выражение характера человека через украшения.
10. «Дворцы доброй феи». Образ здания.
11. «В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства.

Как говорит искусство – 6 час.

1. «Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения: тёплые и холодные цвета.
2. «Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.
3. «Весенний ручеек». Линия как средство выражения: ритм линий.
4. «Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.
5. «Птички». Ритм пятен как средство выражения.
6. «Смешные человечки». Пропорции выражают характер.

Резервное время – 2 часа

1. Весна, шум птиц.
2. Петешествие с Бабой-ягой.

Учебно – методическое обеспечение:

1. Печатные пособия.

Программа:

Б.М.Неменский Изобразительное искусство. Рабочие программы Изобразительное искусство предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 класс М. Просвещение 2011г.

Учебник «Изобразительное искусство» 2 класс автор Л. А. Неменская

2. Материально технические средства.

Компьютерная техника, интерактивна доска, доска с магнитной поверхностью.

№ п/п.	Дата		Тема урока.	Тип урока	Решаемые проблемы	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)				Контроль
	По плану	По факту				Понятия	Предметные результаты	УУД	Личностные результаты	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Как и чем работает художник? (8 ч)										
04.09		«Цветочная поляна» Три основных цвета-желтый, красный, синий.	Урок введения в новую тему	Что такое живопись? Как рассказать в рисунке о летнем отдыхе?	Композиция, центр композиции, главный герой, контраст тёплых и холодных тонов.	Научатся создавать композицию на заданную тему и передавать цветом своё настроение, первичным основам цветоведения.	Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. К: формулировать собственное мнение и позицию. Задавать	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

								вопросы.		
2 (2)	11. 09		Загадки чёрного и белого цветов.	Комбинированный урок	Какую картину можно нарисовать только чёрным и белым цветом?	Графика: линия, штрих, силуэт и симметрия.	Научатся выполнять наброски, используя графические материалы.	<p>Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям.</p> <p>К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
3 (3)	18. 09		«Осенний листопад». Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.	Урок-сказка	Как нарисовать осенний лес?	Декоративная композиция: цвет, ритм, симметрия, цвет, нюансы.	Научатся наблюдать за природой, различать ее характер и эмоциональное состояние. Умение пользоваться мелками и пастелью и реализовывать с их помощью свой замысел.	<p>Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П: Создавать элементарные композиции на заданную тему, используя такие материалы, как мелки и пастель.</p> <p>К: Определять общую цель и пути её достижения, оказывать</p>	Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

								взаимопомощь.		
4 (4)	25. 09	«Осенний лес». Выразительные возможности аппликации.	Урок-проект	Как изобразить красоту осенней природы?	Виды выразительности изображения.	Научатся передавать настроение композиции цветом, соотносить личные наблюдения со стихотворениями Тютчева и музыкой Чайковского, работать в группе, распределять обязанности, планировать свою работу.	<p>Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П: Создавать элементарные композиции на заданную тему, используя такие материалы, как куски ткани, опавшие листья. Применение правил и пользование инструкций.</p> <p>К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические потребности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
5 (5)	02. 10	«Графика зимнего леса». Выразительные возможности графических материалов.	Урок-удивление	Как рисовать, используя графические материалы?	Графическая композиция: линии разные по виду и ритму. Кривые, ломаные, сетки, параллельные штрихи. Пятно, силуэт.	Научатся использовать графические материалы (тушь, палочка, кисть).	<p>Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>П: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

								К: Формулировать собственное мнение , строить понятные для партнёра высказывания.		
6 6)	09. 10	«Звери в лесу». Выразительность материалов для работы в объеме.	Урок-сказка	Что такое скульптура?	Скульптура.	Научатся умению различать произведения искусства на плоскости и в пространстве, подбирать материалы для изображения животного в пространстве.	Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Оценивать по заданным критериям. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. К: Строить понятные для партнёра высказывания.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
7 7)	16. 10	«Птицы в лесу». Выразительные возможности бумаги.	Комбинированный урок	Что такое архитектур, макет?	Архитектура, макет, объёмные формы (конус, цилиндр, лесенка, гармошка).	Научатся работать с бумагой: сгибание, разрезание, перевод плоскости листа в разнообразные объёмные формы-цилиндр, конус, лесенки, гармошки, конструировать из бумаги различные сооружения.	Р: Принимать и удерживать учебную задачу. П: Осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделение существенных признаков и их синтез. К: Строить понятные для партнёра	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

								высказывания.		
23. 10		«Композиции из сухих трав и цветов». Для художников любой материал может стать выразительным	Урок обобщение и систематизации знаний, урок-выставка	Как определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий?	Способы выразительности в художественных произведениях.	Научатся понимать красоту различных художественных материалов.	Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Анализировать образец, определять материалы. Оценивать по заданным критериям. К: Сделать вывод о способах выразительности художественных произведений.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами художников.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
Реальность и фантазии (7 ч)										
30. 10		«Наши друзья птицы». Изображение и реальность.	Урок-игра	Как соблюдать пропорции при изображении животного, передавать характерные черты изображаемого объекта?	Пропорция.	Научатся пользоваться правилами художника, соблюдать пропорции при изображении животного.	Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. П: Осуществлять поиск необходимой информации с выделением существенных и несущественных признаков проводить сравнение по заданным критериям.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

								К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.		
10 (2)	13. 11		«Сказочная птица». Изображение и фантазия.	Урок-сказка	Как изобразить форму, пропорции, соединять воедино образы животных и птиц?	Рисование с натуры.	Научатся выражать свои чувства, настроение с помощью света, насыщенности оттенков, изображать форму, пропорции, соединять воедино образы животных и птиц.	Р: Организовывать свое рабочее место. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям К: Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
11 (3)	20. 11		«Веточки деревьев с росой и паутинкой». Украшение и реальность.	Комбинированный урок	Как нарисовать ветку хвойного дерева, точно передавая её характерные особенности?	Форма, величина.	Научатся правильно разводить гуашевые краски, изображать при помощи линий.	Р: Удерживать цель учебной деятельности, заданную учителем. П: Осуществлять правила рисования с натуры, умение рисовать ветку хвойного дерева. К: Формулировать собственное мнение и позицию.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

12 (4)	27. 11		«Кокошник». Украшение и фантазия.	Урок совместного творчества	Как создать собственный орнамент кокошника?	Орнамент, кокошник, декоративно-прикладного искусство.	Научатся выполнять узоры на предметах декоративно-прикладного искусства, выполнять кистью простейшие элементы растительного узора для украшения кокошника.	Р: Выполнять действия с учетом заданных алгоритмов П: Анализировать образцы, определять материалы, проектировать изделия. К: Сотрудничать с товарищами в ходе работы.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
13 (5)	04. 12		«Подводный мир». Постройка и реальность.	Комбинированный урок	Как выполнять моделирование форм подводного мира, конструировать из бумаги?	Моделирование, конструирование.	Научатся выполнять моделирование форм подводного мира, планировать свою работу и следовать инструкциям.	Р: Определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата. П: применять правила и пользоваться инструкциями. К: формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с зимней природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
14 (6)	11. 12		«Фантастический замок». Постройка и фантазия.	Урок-фантазия	Как выполнять моделирование фантастическ	Фантазия, моделирование.	Научатся основным приемам работы с бумагой.	Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Видеть и понимать многообразие видов и	Учебно-познавательный интерес к новому учебному	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

					их зданий?			форм в природе, конструировать различные формы. К: Давать эстетическую оценку выполненных работ.	материалу и способам решения новой частной задачи.	задания.
15 (7)	18. 12	Братья-мастера. Изображения, украшения и постройки всегда работают вместе.	Урок - обобщения	Как использовать художественные материалы, сравнивать различные виды и жанры изобразительного искусства?	Основные составные, теплые и холодные цвета.	Научатся конструировать новогодние игрушки в виде зверей, растений, человека.	Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение по заданным критериям. К: формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

О чем говорит искусство (11 ч)

16 (1)	25. 12	«Море». Изображение природы в различных состояниях.	Комбинированный урок	Как изображать природу в разных состояниях, правильно разводить и смешивать	Художник-маринист.	Научатся самостоятельно выбирать материал для творческой работы, передавать в рисунках пространственные отношения,	Р: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. П: Осуществлять поиск необходимой	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
-----------	-----------	-----------------------------------------------------	----------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

				гуашевые краски?		реализовать свой замысел.	информации; изображать море на основе своих наблюдений. К: Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.		
17 2)	15. 01	«Четвероногий герой». Изображение характера животных.	Комбинированный урок	Как рисовать силуэты животных, передавать в тематических рисунках пространственные отношения?	Художник-анималист.	Научатся рисовать силуэты животных, передавать свои наблюдения и переживания в рисунке.	Р: Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. П: Применять правила и пользоваться инструкциями; наблюдать за настроением животных, передавать наблюдения и переживания в рисунке. К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

18 3)	22. 01	Женский образ русских сказок. Изображение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов (Царевна-Лебедь и Бабариха).	Комбинированный урок	Как нарисовать народную женскую одежду?	Русский народный костюм. Основные элементы народного костюма: рубаха, сарафан, душегрея, венец, «внутренняя красота».	Научатся изображать русскую женщину в народном костюме, передавать выразительность силуэта.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
19 4)	29. 01	Женский образ русских сказок. Изображение характера человека: изображение противоположных по характеру сказочных женских образов (Царевна-Лебедь и Бабариха).	Комбинированный урок	Как нарисовать народную женскую одежду?	Русский народный костюм. Основные элементы народного костюма: рубаха, сарафан, душегрея, венец, «внутренняя красота».	Научатся изображать русскую женщину в народном костюме, передавать выразительность силуэта.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
20	05.	«Сказочный мужской	Комбинированный	Как нарисовать	«Внутренняя красота».	Научатся изображать	Р: Преобразовывать практическую задачу в	Учебно-познавательный	Фронтальная –

5)	02		образ». Изображение характера человека: изображение доброго и злого сказочного мужского образа.	й урок	мужскую одежду?		мужской образ.	познавательную. П: Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
21 (6)	12. 02		«Сказочный мужской образ». Изображение характера человека: изображение доброго и злого сказочного мужского образа.	Комбинированный урок	Как нарисовать мужскую одежду?	«Внутренняя красота».	Научатся изображать мужской образ.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. К: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
22 (7)	19. 02		«Образ человека в скульптуре.» Образ сказочного героя, выраженный в объеме.	Урок-проект	Как выполнить работу из пластилина, передать образ человека и его характер?	Скульптура.	Научатся передавать образ человека и его характер используя объём, выполнять коллективную творческую работу.	Р: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. П: Находить общие черты в характере произведений разных видов искусства. К: Строить понятные	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

								для партнёра высказывания.		
23 (8)	26. 02	«Человек и его украшения» (сумочка, сарафан, воротничок, щит – по выбору, по заготовленной форме). Выражение характера человека через украшения.	Комбинированный урок	Как выражать характер человека через украшения?	Графика, живопись, декоративно-прикладное искусство.	Научатся узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов.	<p>Р: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; анализировать и сопоставлять произведения разных видов искусства.</p> <p>К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	
24 (9)	04. 03	«Человек и его украшения» (сумочка, сарафан, воротничок, щит – по выбору, по заготовленной форме).	Комбинированный урок	Как выражать характер человека через украшения?	Графика, живопись, декоративно-прикладное искусство.	Научатся узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов.	<p>Р: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>П: Осуществлять поиск необходимой информации в</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

			Выражение характера человека через украшения.					дополнительной литературе и иллюстрациях; анализировать и сопоставлять произведения разных видов искусства. К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.		
11.03		«Дворцы доброй феи». Образ здания.	Комбинированный урок	Как создать образ сказочных построек?	Архитектура.	Научатся видеть художественный образ в архитектуре.	<p>Р: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>П: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>К: Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.	

26 (1 1)	18. 03		«В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, своё отношение к миру.	Урок обобщения и систематизации знаний	Как проектировать сказочный город?	Украшение.	Научатся передавать настроение в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции и формы.	<p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>П: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; наблюдать за конструкциями зданий.</p> <p>К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
----------------	-----------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------	------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

Как говорит искусство (6 ч)

27 (1)	01. 04		«Замок Снежной королевы». Цвет как средство выражения:	Урок введения в новую тему	Как наблюдать за цветом в картинах художников?	Цвет, теплые и холодные цвета.	Научатся наблюдать за цветом в картинах художников, передавать в тематических	<p>Р: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что</p>	Ценность искусства в соответствии гармонии человека с окружающим	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение
-----------	-----------	--	--------------------------------------------------------	----------------------------	------------------------------------------------	--------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

			тёплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.				рисунках пространственные отношения, правильно разводить гуашевые краски.	уже известно и усвоено учащимися, и того , что ещё неизвестно. П: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях. К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.	миром.	задания.
28 2)	08. 04		«Весна идет». Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета.	Комбинированный урок	Какие цвета нужно использовать для передачи весеннего настроения?	Композиция. Цветовая гамма. Колорит. Приём рисования акварелью по сырому.	Научатся при рисовании пейзажа составлять цвета весеннего колорита, работать кистью по сырому.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. К: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

29 (3)	15. 04		«Весенний ручеек». Линия как средство выражения: ритм линий.	Комбинированный урок	Как изображать весенний пейзаж?	Ритм, пейзаж, художник-пейзажист.	Научатся самостоятельно компоновать сюжетный рисунок, последовательно вести линейный рисунок на заданную тему.	Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. П: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. К: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
30 (4)	22. 04		«Ветка». Линия как средство выражения: характер линий.	Комбинированный урок	Как различать основные и составные цвета, использовать художественные материалы, использовать линии для изображения характера работы?	Основные и составные цвета.	Научатся различать основные и составные цвета, изображать ветку березы и дуба.	Р: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. П: Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. К: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
31 (5)	29. 04		«Птички» (коллективное панно). Ритм пятен как средство	Комбинированный урок	Как составлять композицию и последовате	Ритм, движения пятна, аппликация, панно.	Научатся выполнять задание в технике аппликации.	Р: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать	Ценность искусства в соответствии гармонии человека с	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение

			выражения.		льно её выполнять?			выделенные учителем ориентиры действия. П: Моделировать коллективное панно. К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах.	окружающим миром.	задания.
32 (6)	06. 05		«Смешные человечки». Пропорции выражают характер.	Комбинированный урок	Как соотносить части тела по размеру, выполнять изделия из пластичных материалов?	Пропорция.	Научатся выбирать материал для работы, выражать характер изделия через отношение между величинами (пропорцию).	Р: Принимать и удерживать учебную задачу. П: Анализировать образец, определять материалы. К: Строить понятные для партнёра высказывания, формулировать собственное мнение и позицию.	Уважительное отношение к иному мнению.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.
Резервное время (2 ч)										
33 (1)	13. 05		Весна, шум птиц (коллективная работа)	Комбинированный урок	Как составлять композицию и последовательно её	Ритм, движения пятна, аппликация, панно.	Научатся совершенствовать навыки работы с разными материалами.	Р: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.	Доброжелательное отношение и умение сотрудничать с коллективом.	Фронтальная – устные ответы; Индивидуальная – выполнение задания.

					выполнять?			<p>П: Моделировать коллективное панно.</p> <p>К: Задавать вопросы, обращаться за помощью, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средствах.</p>		
34 (2)	20. 05		Путешествие с Бабой – ягой.	Урок – путешествие	Подведение итогов года в игровой форме.	Коллективная творческая работа	Научатся содействовать и сопереживать коллективному творчеству.	<p>Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>П: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>К: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	Выявление способностей детей к изобразительному искусству.	<p>Фронтальная – устные ответы;</p> <p>Индивидуальная – выполнение задания.</p>

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А. Протокол № <u> 1 </u> от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д. « <u> 31 </u> » августа 2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от « <u> 31 </u> » августа 2020 г.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По родному русскому языку
ДЛЯ 2 КЛАССА
на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29 лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

Календарно-тематическое планирование

Название учебного предмета:	русский родной язык
Класс:	2
Уровень общего образования:	начальное общее образование
Ф.И.О. учителя:	Полянская И.Н
Количество часов в год:	34; 1 час в неделю
Учебный год:	2020-2021 учебный год

Учебник: «Русский родной язык» 1 класс, авторы: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В., Романова В.Ю. – М.: Просвещение. 2018.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» во 2 классе

Изучение предмета «Русский родной язык» во 2 классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения

содержания учебного предмета «Русский родной язык» во 2-м классе.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце первого года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»

научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; при реализации содержательной линии «Язык в действии»

научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения; при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»

научится:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык» во 2 классе

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 ч.)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа. Оформление буквиц и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы. Горница, светлица, светец, лучина и т.д.).
- 2) Как называлось то, во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти ит.д.).

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: Словарь в картинках.

Раздел 2. Язык в действии (10 ч.)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 ч.)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Тематический план

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Секреты речи и текста	9
2	Русский язык: прошлое и настоящее	12

3	Язык в действии	10
4	Резерв	3
	ИТОГО	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по русскому родному языку во 2 классе

№ урока	Дата проведения		Тема	Содержание	Этап обучения
	план	факт			
РАЗДЕЛ 1. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА – 8 ч.					
1			Как люди общаются друг с другом.	Общение. Устная и письменная речь.	
2			Как люди общаются друг с другом. Обобщение.		
3			Вежливые слова	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?)	
4			Вежливые слова. Обобщение		

5			Как люди приветствуют друг друга	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	
6			Зачем людям имена	Имена в малых жанрах фольклора.	
7			Спрашиваем и отвечаем	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос нового содержания).	
8			Спрашиваем и отвечаем. Обобщение		
РАЗДЕЛ 2. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ – 12 ч.					
9			Как писали в старину	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных строк и заставок».	
10			Как писали в старину. Обобщение		
11			Как писали в старину. Обобщение пройденного.		
12			Как писали в старину. Закрепление		
13			Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучица и т. д.).	
14			Дом в старину: что как называлось. Обобщение		
15			Дом в старину: что как называлось. Обобщение пройденного		

1 6			Дом в старину: что как называлось. Закрепление		
1 7			Во что одевались в старину	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.).	
1 8		Во что одевались в старину. Обобщение			
1 9		Во что одевались в старину. Обобщение пройденного.			
2 0		Во что одевались в старину. Закрепление.			
ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ – 10 ч.					
2 1			Выделяем голосом важные слова.	Роль логического ударения.	Русский язык
2 2			Выделяем голосом важные слова. Обобщение.		Русский язык
2 3			Выделяем голосом важные слова. Закрепление.		Русский язык
2 4			Как можно играть звуками.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	Русский язык
2 5			Где поставить ударение	Смыслоразличительная роль ударения.	Русский язык

2 6			Где поставить ударение. Обобщение		Русский язык
2 7			Где поставить ударение. Обобщение пройденного.		Русский язык
2 8			Где поставить ударение. Закрепление		Русский язык
2 9			Как сочетаются слова	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	Русский язык
3 0			Как сочетаются слова. Обобщение		Русский язык
СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА – 1 ч.					
3 1			Сравниваем тексты.	Сопоставление текстов.	Русский язык
3 2-34			Резерв		

Список учебно-методической литературы

1. Александрова О. М., Вербицкая Л. А., Богданов С. И., Казакова Е. И., Кузнецова М. И., Петленко Л. В., Романова В. Ю. Русский родной язык. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М. : Просвещение, 2018. Учебное пособие для 2-го класса по учебному предмету «Русский родной язык» предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Работа с учебным пособием позволит расширить представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, развить познавательный интерес, любовь и уважительное отношение к русскому языку, а через него — к родной культуре. Особое внимание уделяется совершенствованию коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования. Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

2. Русский родной язык. 2 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко др.] URL: <http://uchlit.com>.

Интернет-ресурсы Азбучные истины. URL: <http://gramota.ru/class/istiny>. Академический орфографический словарь. URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lor>. Древнерусские берестяные грамоты. URL: <http://gramoty.ru>. Какие бывают словари. URL: <http://gramota.ru/slovari/types>. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru>. Культура письменной речи. URL: ISBN 978-5-907007-88-8 © О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, 2018 © Издательство «Учебная литература», 2018

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Перечень нормативных документов

1. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 2 июля 2013 г. № 185-ФЗ). 2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». 3. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"». 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576). 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577). УЧЛИТ

ISBN 978-5-907007-88-8

© О. М. Александрова, М. И. Кузнецова,

Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, 2018 © Издательство «Учебная литература», 2018

Муниципальное образовательное учреждение - гимназия №1

«Рассмотрено» Руководитель кафедры: Тюкаева Л.А Протокол №_1__ от «__31__»_августа 2020 г.	«Согласовано» Заместитель директора гимназии по НМР Мильчук Т.Д «__31__» августа_2020 г.	«Утверждаю» Директор МОУ–гимназия №1 Леонова Г.В. Приказ №1 от «__31__»_августа 2020 г.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По литературному чтению на родном языке
ДЛЯ 2 КЛАССА
на 2020/2021 учебный год

*Программу составила
учитель начальных классов
Полянская И.Н.
Педстаж 29лет*

*Петровск-Забайкальский
2020*

Рабочая программа по Литературному чтению на родном (русском) языке разработана на основе :

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года №373;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.15 года №1576 о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного начального образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 года №373;
3. Примерной программы начального общего образования по литературному чтению; авторской программы Л. Ф. Климановой, М. В. Бойкиной «Литературное чтение. 1-4 классы», М.: «Просвещение», 2015г.;

Срок реализации рабочей программы: 2020/2021 учебный год.

В соответствии с учебным планом МБОУ-Первомайской ООШ рабочая программа по предмету Литературное чтение на родном (русском) языке во 2 классе рассчитана на 17 учебных часов в год (0,5 часа в неделю).

УМК «Школа России» Литературное чтение 2 класс. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. – М.: «Просвещение», 2018 г.

Планируемые результаты изучения учебного предмета (ФГОС)

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ
К концу обучения во втором классе ученик научится:**

Личностные

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Метапредметные

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи. *Учащиеся получают возможность научиться:*

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения; - составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе;
- фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Познавательные УУ

Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;
- находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства;
- оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

Учащиеся получат возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- наблюдать, как поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов с помощью учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; - определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Основное содержание учебного предмета

Литературное чтение на родном (русском) языке	2класс
Устное народное творчество на родном языке	1ч

Творчество поэтов и писателей на родном языке	13ч
Детская публицистика на родном языке	1ч
Проверим и оценим свои достижения	2ч
Итого	17ч
Проекты	1ч
Промежуточная итоговая аттестация	1ч

2 класс – 17 часов

Устное народное творчество на родном языке- 1ч

Русская народная сказка « Морозко». Характеристика героев сказки.
Рассказывание сказки

Творчество поэтов и писателей на родном языке-15ч

Времена года-2ч

К. Д. Ушинский « Четыре желания»

М. Пришвин «Этажи леса»

О братьях наших меньших-3ч.

Рассказы о животных. М. Пришвин « Ёж»

В. Бианки « Лесные домишки»

Е. Чарушин « Про Томку» (« Рябчёнок»). Герои рассказов. Нравственный смысл поступков.

Русские писатели-3ч.

К. Д. Ушинский «Ветер и Солнце»

Л. Н. Толстой « Липунюшка». Герои произведений. Характеристика героев. Пересказ.

В. И. Даль « Старик –годовик» *Проект « Карусель сказок»*

Писатели – детям- 7ч.

К. Чуковский « Краденое солнце», « Бармалей»,

С. Я. Маршак « Багаж», « Вот какой рассеянный»

С. Михалков « Как медведь трубку нашёл», « Дядя Стёпа» Авторское отношение к изображаемому.

Н. Носов « Фантазеры». Юмористические рассказы. Герои юмористического рассказа.

Детская публицистика на родном языке - 1ч

По страницам детских журналов. Произведения из детских журналов.

Проверим и оценим свои достижения-2ч

Что узнали. Чему научились. Итоговый контроль

Презентация творческих проектов учащихся

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол- во часов	Дата по плану	Дата по факту
1.	Вводный урок. Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа. Русская народная сказка « Морозко»	1		
2.	К. Д. Ушинский « Четыре желания»	1		
3.	М. Пришвин « Этажи леса»	1		
4.	М. Пришвин « Ёж»	1		
5.	В. Бианки « Лесные домишки»	1		
6.	Е. Чарушин « Про Томку» « Рябчонок»	1		
7.	К. Д. Ушинский «Ветер и Солнце»	1		
8.	Л. Н. Толстой « Липунюшка»	1		
9.	В. И. Даль « Старик –годовик». <i>Проект « Карусель сказок»</i>	1		
10.	К. Чуковский « Краденое солнце», « Бармалей»	1		
11.	С. Я. Маршак « Багаж», « Вот какой рассеянный»	1		
12.	С. Михалков « Дядя Стёпа»	1		
13.	С. Михалков « Как медведь трубку нашёл»	1		
14.	Н. Носов « Фантазеры»	1		
15.	Что узнали. Чему научились. Промежуточная итоговая аттестация. Проверочная работа	1		

16.	По страницам детских журналов	1		
17.	Презентация творческих проектов учащихся	1		