

«Рассмотрено»
Руководитель МО
_____ Фатеева Т.А.
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

«Согласовано»
Заместитель директора по ВР
МОУ-гимназия №1
г.Петровска-Забайкальского
_____ Фатеева Т.А.
«31» августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор МОУ-гимназия №1
г.Петровска-Забайкальского
_____ Леонова Г.В.
Приказ №1
от «01» сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружок «Видеостудия «МАТРОС»»
8-9 классы

Разработала: учитель информатики
МОУ-гимназия №1
г. Петровска-Забайкальского
Малярчикова Ольга Викторовна

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современное общество уже давно вступило в эру информационных технологий. И в новом тысячелетии наиболее актуальным становится необходимость всестороннего использования компьютерных технологий в образовательном пространстве школы. Системное внедрение в работу новых информационных технологий открывает возможность качественного усовершенствования учебного процесса и позволяет вплотную подойти к разработке информационно-образовательной среды, обладающей высокой степенью эффективности обучения.

Программа кружка «Видеостудия «МАТРОС»» дает возможность увидеть и раскрыть в полной мере тот потенциал, который заложен в каждом ученике. В названии студии спрятаны профессии, связанные со съемкой видео:

М – монтажер

А – актер

Т – технический специалист

Р – режиссер

О – оператор

С – сценарист.

Возможность съемки и видеомонтажа на компьютере помогает воплощать творческую энергию учащихся в конкретные видеофильмы. И, главное, показать публично результаты своей работы. Эта деятельность носит практический характер, имеет важное прикладное значение и для самих учащихся.

Программа кружка «Видеостудия «МАТРОС»» *предполагает:*

1. Практическое приобретение учащимися навыков съемки и видеомонтажа как универсального способа освоения действительности и получения знаний.
2. Развитие творческих и исследовательских способностей учащихся, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе.

Новизна данной программы состоит в том, что она даёт возможность получить навыки основ видеомонтажа в рамках дальнейшей профориентации.

Цель программы: достижение качественного уровня нравственной и информационной компетентностей личности школьника, способной осознавать ответственность за свою деятельность в процессе изучения основ монтажа и создания собственных видеороликов.

Задачи программы

Развивающая:

- развитие творческих способностей подростков;
- развитие устной и письменной речи;

Обучающая:

- обучение основам актерского мастерства;
- создание условий для овладения навыками сценарного искусства;
- формирование умений работать в различных программах обработки видео;
- формирование навыков работы с видеотехникой;
- формирование навыков режиссерского мастерства;
- расширение круга знаний о профессиях.

Воспитательная:

- формирование нравственных основ личности будущего режиссера;
- создание условий для формирования коммуникативных навыков и умения работать в группе.

Уровень развития современного общества предполагает использование новых педагогических технологий, формирующих творческую инициативу ученика, развивающих способность самостоятельного поиска необходимой информации. При реализации программы кружка «Видеостудия «МАТРОС»» кардинально меняется система взаимоотношений между учителем и учеником. Из носителя и транслятора знаний учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу. Таким образом, программа кружка «Видеостудия «МАТРОС»» способствует превращению образовательного процесса в результативную созидательную творческую работу.

Формы работы – теоретические, практические, индивидуальные и групповые занятия. Каждое занятие начинается с постановки задачи - характеристики образовательного продукта, который предстоит создать учащимся.

Основным методом занятий в данном кружке является метод проектов. Разработка каждого проекта реализуется в форме выполнения практической работы на компьютере.

Планируемые результаты обучения - это помочь учащимся повысить свою компетентность в области создания собственных видеороликов, а также приобрести начальную профессиональную подготовку по данному направлению, что повысит их социальную адаптацию после окончания школы. В рамках изучения программы **учащиеся должны владеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:**

- основными методами, этапами проектирования, создания видеоролика;
- способами эффективной работы в команде;
- опытом коллективной разработки и публичного показа созданного проекта;

Формы проверки результатов освоения программы кружка включают в себя следующее:

- отчеты по практическим занятиям;
- участие учащихся в конкурсах видеомастерства разного уровня;
- оценку разработанных проектов и публичную защиту результатов.

В конце учебного года предусмотрена аттестация через создание образовательного продукта (итогового видеоролика на свободную тему).

Итоговое оценивание

№ п/п	Список учащихся	Знание меню программы	Оформление видеоролика название, титры, добавление звука	Создание слайд-шоу из картинок	Обрезка звукового файла	Режимы разрезания и склеивания кадров видеоролика	Использование плавных переходов между кадрами. Анимация	Управление проектом	Сохранение проекта. Запись видеоролика в разных форматах
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									

Условиями успешности обучения в рамках программы кружка являются:

- активность обучаемого;
- повышенная мотивация;
- самостоятельность мышления;

Настоящая программа кружка рассчитана на один год. Занятия проводятся по 2 часа в неделю. Общий объем 68 часов.

Предлагаемый курс обучения основам видеомонтажа адресован учащимся 8-9 классов и может преподаваться в учреждениях дополнительного образования.

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Введение	1		1
1.1.	Организационное собрание, выбор актива, распределение обязанностей	1		1
2.	1 четверть	15	3	12
2.1.	«Торжественная линейка, посвященная 1 сентября» (съемка, обработка, представление результатов)	4	1	3

2.2.	«День учителя»	4	1	3
2.3.	Подготовка видеоролика для олимпиады «Неболит»	4	1	3
	РЕЗЕРВ	3		3
3.	2 четверть	14	3	11
3.1.	«День Матери»	4	1	3
3.2.	Создание видеозаставки видеостудии МАТРОС	4	1	3
3.3.	«Новый год у ворот» (праздничные поздравления от педагогов, учащихся, работников гимназии)	4	1	3
	РЕЗЕРВ	2		2
4.	3 четверть	20	4	16
4.1.	Юмористическая программа «У МАТРОСа есть вопросы» (выпуск 1)	4	1	3
4.2.	Познавательная программа «Знаете ли вы...? Гимназия»	4	1	3
4.3.	«Наши защитники»	4	1	3
4.4.	«Весенний букет»	4	1	3
	РЕЗЕРВ	4		4
5.	4 четверть	18	4	14
5.1.	Юмористическая программа «У МАТРОСа есть вопросы» (выпуск 2)	4	1	3
5.2.	Познавательная программа «Знаете ли вы...? Российский космос»	4	1	3
5.3.	«Этот День Победы»	4	1	3
5.4.	«Поздравляем выпускников»	4	1	3
	РЕЗЕРВ	2		2
	Итого	68		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание курса кружка по видеомонтажу «Видеостудия «МАТРОС»» для учащихся 8-9 классов представлено по четвертям и связано с ключевыми общешкольными делами.

Программа курса предусматривает выпуск юмористических и познавательных программ, как особой формы работы с видеоресурсами.

ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ИКТ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Аппаратные средства:

- Компьютер
- Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами (клавиатура, мышь)
- Наушники
- Колонки
- Видеокамера со штативом

- Носители информации

Программные средства:

- Операционная система Windows
- Программы для работы с видео Видеомастер и Adobe Premiere Pro
- Браузеры Yandex (Google Chrome, Opera)

ЛИТЕРАТУРА

1. Муратов С. А. Телевизионное общение в кадре и за кадром. – М., 1999
2. Егоров В.В. Телевидение: теория и практика. - М., 1993
3. Дэвид Рэндалл. Универсальный журналист
4. Симаков В.Д. Программа «Кинооператорское мастерство». - М., 2 издание 1990 г.
5. Симаков В.Д. Когда в руках видеокамера // Искусство в школе. - 2006. - № 1. - С. 55-56
6. Симаков В.Д. Внимание, снимаю! // Искусство в школе. - 2006, №2, С. 34-39, и №3
7. Рейнбоу В. Видеомонтаж и компьютерная графика. СПб.: Питер, 2005г
8. Петров М.Н., Молочков В.П. Компьютерная графика: учебник для ВУЗов СПб.: Питер, 2003
9. Компакт-диск "Видеомонтаж" русская версия
10. Материалы сайта <http://softhelp.org.ua/>